

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №111 «Дашенька»

Проект
в старшей группе
«Эта Земля – твоя и моя»

Подготовил: воспитатель
Кокорина Е. А.

г. Улан-Удэ

Проект «Эта Земля – твоя и моя»

Актуальность проекта

Дети дошкольного возраста по природе своей исследователи. Неутолимая жажда новых впечатлений, любознательность, постоянное стремление экспериментировать, самостоятельно искать новые сведения о мире традиционно рассматриваются как важнейшие черты детского поведения. Исследовательская, поисковая активность – естественное состояние ребёнка, он настроен на познание мира. Исследовать, открывать, изучать – значит сделать шаг в неизведанное и непознанное. Окружающий мир привлекает ребёнка своей новизной. Предметы, окружающие детей, являются для них источником любопытства и первой ступенькой познания мира.

Именно на этапе дошкольного детства ребёнок получает эмоциональные впечатления о природе, накапливает представления о разных формах жизни, т.е. у него формируются первоосновы экологического мышления, сознания, закладываются начальные элементы экологической культуры. Но происходит это только при одном условии: если взрослые, воспитывающие ребёнка, сами обладают экологической культурой: понимают общие для всех людей проблемы и беспокоятся по их поводу, показывают маленькому человеку прекрасный мир природы, помогают наладить взаимоотношения с ним. Ознакомление дошкольников с природой является одной из важнейших задач в работе с детьми.

Новизна проекта

Экологическое образование представлено во всех образовательных областях. Использование интегрированного подхода в проекте позволяет ежемесячно решать задачи экологического образования в совместной деятельности не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов, а также привлечение родителей к тесному сотрудничеству.

Цель: формирование экологической культуры, экологического сознания, экологического мышления в дошкольном возрасте.

Задачи проекта:

образовательные:

- расширять и систематизировать знания о растительном и животном мире;
- формировать обобщенные представления о признаках природных объектов и явлений, устанавливать связи между ними;
- закреплять представление о сезонных изменениях, поведении животных и птиц;
- формировать у детей бережное, ответственное, эмоционально-доброжелательное отношение к миру природы, к живым существам в процессе общения с ними;
- формировать навыки наблюдения и экспериментирования в процессе поисково-познавательной деятельности.

развивающие:

- развивать наблюдательность и любознательность детей в процессе ознакомления их с явлениями природы;
- развивать эстетическое восприятие природных явлений;
- развивать связную речь, обогащать словарь детей, фантазию, воображение, творческие способности;
- развивать у воспитанников способности к анализу, самоконтролю, самооценке своего поведения в природе.

воспитательные:

- воспитывать у детей чуткое отношение ко всему живому;
- воспитывать любовь к природе, интерес и заботливое отношение к растительному и животному миру;
- воспитывать у ребёнка потребность здорового образа жизни, позитивное отношение к природе и самому себе, как её части.

Вид проекта:

- по продолжительности – *долгосрочный*;
- по доминирующей деятельности – *игровой, познавательный, творческий*;
- по количеству участников – *групповой*.

Продолжительность: учебный год (сентябрь – май).

Участники проекта: дети старшей группы, воспитатели, родители.

Методы организации педагогической деятельности:

В процессе реализации проекта используются методы, в основе которых лежит способ организации занятия (словесные, наглядные, практические методы обучения).

Словесные методы (используются для расширения знаний детей о природе, систематизации и обобщения их): беседа; рассказ; обсуждение (впечатлений от экскурсий, о ролевых и познавательных игр); сравнение (участие в выставках, конкурсах); чтение литературы.

Наглядные методы (с наибольшей полнотой соответствуют возможностям познавательной деятельности детей дошкольного возраста, позволяют сформировать у них яркие, конкретные представления о природе): демонстрация наглядных пособий; демонстрация голосов птиц, звуков природы, наблюдение.

Практические методы (использование этих методов позволяет воспитателю уточнять представления детей, углублять их путём установления связей и отношений между отдельными предметами и явлениями природы, приводить в систему полученные знания, упражнять дошкольников в применении знаний): познавательно-исследовательские работы; игра; изготовление рисунков.

В работе по экологическому воспитанию детей необходимо использовать разные методы в комплексе, правильно сочетать их между собой.

Формы и содержание работы с родителями

Работа с родителями по экологическому воспитанию дошкольников является одной из составных частей работы дошкольного учреждения. Только опираясь на семью, только совместными усилиями мы можем решить главную нашу задачу – воспитание человека с большой буквы, человека экологически грамотного.

В группе проводятся *анкетирования, консультации* на экологическую тематику.

Для формирования экологической культуры нужно дать детям элементарные научные знания о природе, поддерживать интерес к познанию окружающего мира, научить видеть в обыденном чудесное, в привычном необычное. Поэтому мы предлагаем в родительских уголках такую форму работы как *серия наблюдений в природе*.

Проведение разнообразных конкурсов и выставок позволяет укрепить взаимодействие детского сада с семьями воспитанников, активизировать педагогическое общение родителей с детьми. Важным моментом проведения конкурсов является соревновательный дух.

Основное содержание проекта

Этапы реализации проекта:

Первый этап – подготовительный

- Создание проблемы, постановка цели и задач;
- Подбор методической литературы для реализации проекта;
- Подбор наглядно-дидактического материала; художественной литературы, репродукций картин; организация предметно-развивающей среды в группе.

Второй этап – основной

- Реализация основных видов деятельности по направлениям проекта;
- Проведение тематического занятия;
- Художественно-продуктивная, игровая деятельность детей.

Третий этап – заключительный

- Оформление выставки поделок детей из подручных материалов, мусора
- Проведение итоговой диагностики знаний детей, подведение итогов работы над данным проектом, составление рекомендаций.

Ресурсы:

Материально-техническая база:

- предметно-развивающая среда;
- уголок природы в группе;
- наглядный и демонстрационный материал: иллюстрации, фотографии, картины, аудиозапись с голосами птиц;
- бумага, цветная бумага, картон, клей, кисточки, салфетки, клеёнки, фломастеры, цветные карандаши, гуашь, пластилин, подручный материал

Теоретическая и методическая литература:

1. Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. – М. : ЦГЛ, 2005.
2. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа. – СПб. : ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
3. Горькова Л.Г., Кочергина А.В., Обухова А. Сценарии занятий по экологическому воспитанию: средняя, старшая, подготовительная группы. – М. : ВАКО, 2011.
4. Губанова Н.Ф. Театрализованная деятельность дошкольников: 2-5 лет. Методические рекомендации, конспекты занятий, сценарии игр и спектаклей. – М. : ВАКО, 2011.
5. Доронова Т.Н., Соловьева Е.В., Жичкина А.Е., Мусиенко С.И. «Дошкольное учреждение и семья – единое пространство детского развития». Методическое руководство для работников дошкольных образовательных учреждений. – М. : Линка – Пресс, 2001.
6. Иванова А.И. Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду. – М. : ТЦ «Сфера», 2005.
7. Козлова С.А. Нравственное воспитание дошкольников в процессе ознакомления с окружающим миром. – М. : 1988.
8. Коломина Н.В. Воспитание основ экологической культуры в детском саду. – М. : ТЦ «Сфера», 2004.
9. Лопатина А.А. Сказы матушки земли. Экологическое воспитание через сказки, стихи и творческие задания / А. А.Лопатина, М.В. Скребцова. - 2-е изд. - М.: Амрита-Русь, 2008.
10. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа. – М. : «Карпуз-Дидактика», 2007.
11. Николаева С.Н. Эколог в детском саду. – М. : Мозаика – Синтез, 2004.
12. Николаева С.Н. Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду. – М. : Мозаика – Синтез, 2010.
13. Николаева С.Н. Юный эколог. Система работы в средней группе детского сада. Для занятий с детьми 4-5 лет. – М. : Мозаика – Синтез, 2010.

14. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М. : Мозаика – Синтез, 2010.

15. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2010.

Ожидаемые результаты по проекту:

Дети:

1. Сформировались навыки экологически грамотного и безопасного поведения в природе.
2. Расширились перспективы развития поисково-познавательной деятельности детей.
3. Повысилось ответственное отношение детей к окружающей среде и к своему здоровью.
4. У детей появился ярко выраженный интерес к сохранению объектов природы.
5. У ребят сформировалось стремление к исследованию объектов природы, они научились делать выводы, устанавливать причинно-следственные связи.
8. Дети не только расширили свои знания, но охотно делятся ими со сверстниками.

Педагоги:

1. Обновление содержания работы по экологическому воспитанию детей дошкольного возраста.
2. Пополнение развивающего предметного пространства информационно-практическим материалом об экологии.
3. Создание условий для формирования у детей дошкольного возраста системы представлений об экологии.
4. Повышение мастерства в организации активных форм сотрудничества с семьёй.

Родители:

1. Повысился уровень осведомлённости родителей об экологическом воспитании дошкольников.
2. Экологическое просвещение родителей даёт большой плюс в экологическом воспитании детей группы.