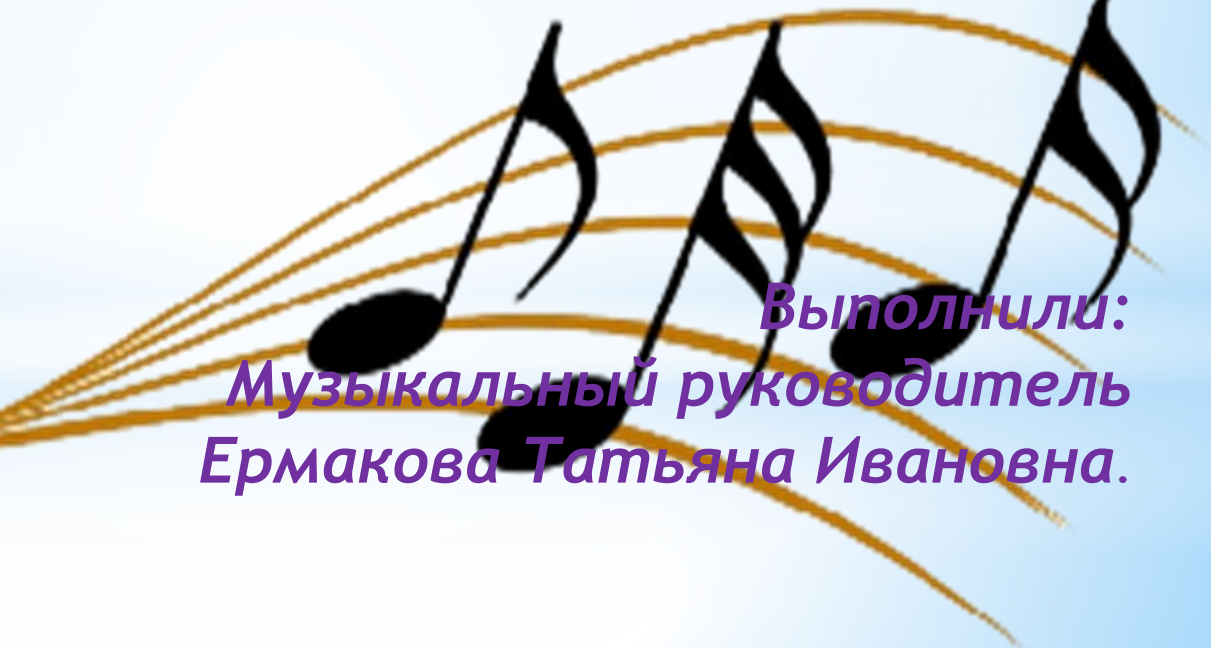


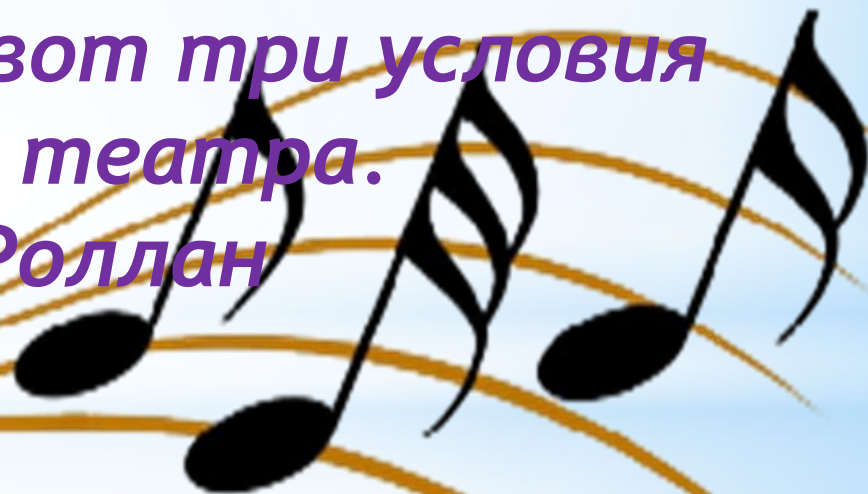
Инновационный проект
«Театр для всех!»
(долгосрочный)



Выполнили:
Музыкальный руководитель
Ермакова Татьяна Ивановна.

*Театр должен просвещать ум.
Он должен наполнять светом наш
мозг... Пусть же учат народ видеть
вещи, людей, самого себя и ясно
судить обо всем этом. Радость, сила
и просвещение – вот три условия
народного театра.*

Ромен Роллан





Тип:

практико - ориентированный

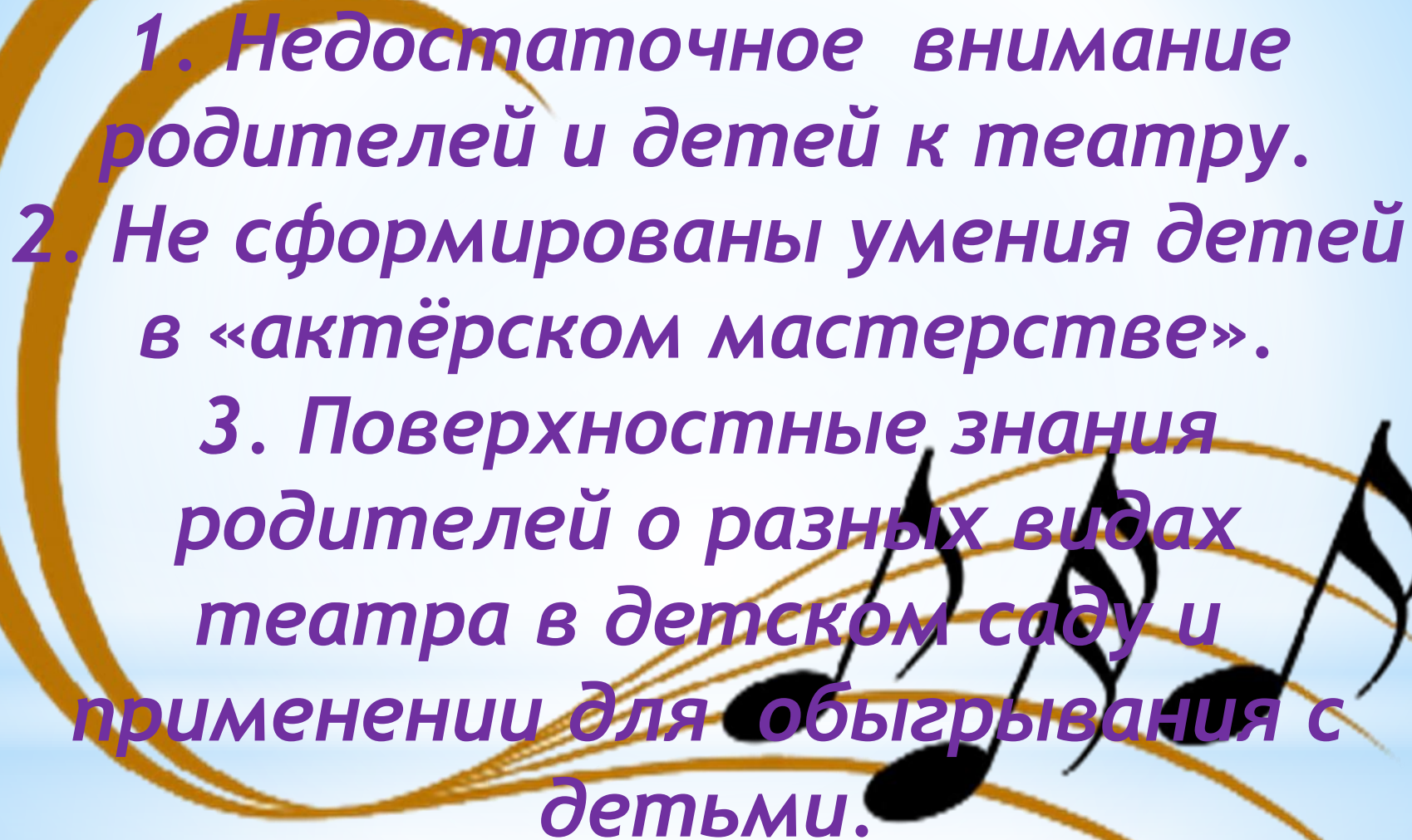


The background features a light blue gradient. On the left, there are two large, overlapping, wavy orange lines that curve upwards and then downwards. In the lower right quadrant, there are three black musical notes (quarter notes) positioned on a series of five thin, wavy orange lines that resemble a musical staff. The notes are arranged in a slightly ascending sequence from left to right.

Проблема:

Внешний интерес детей и родителей к театру и театральной деятельности.

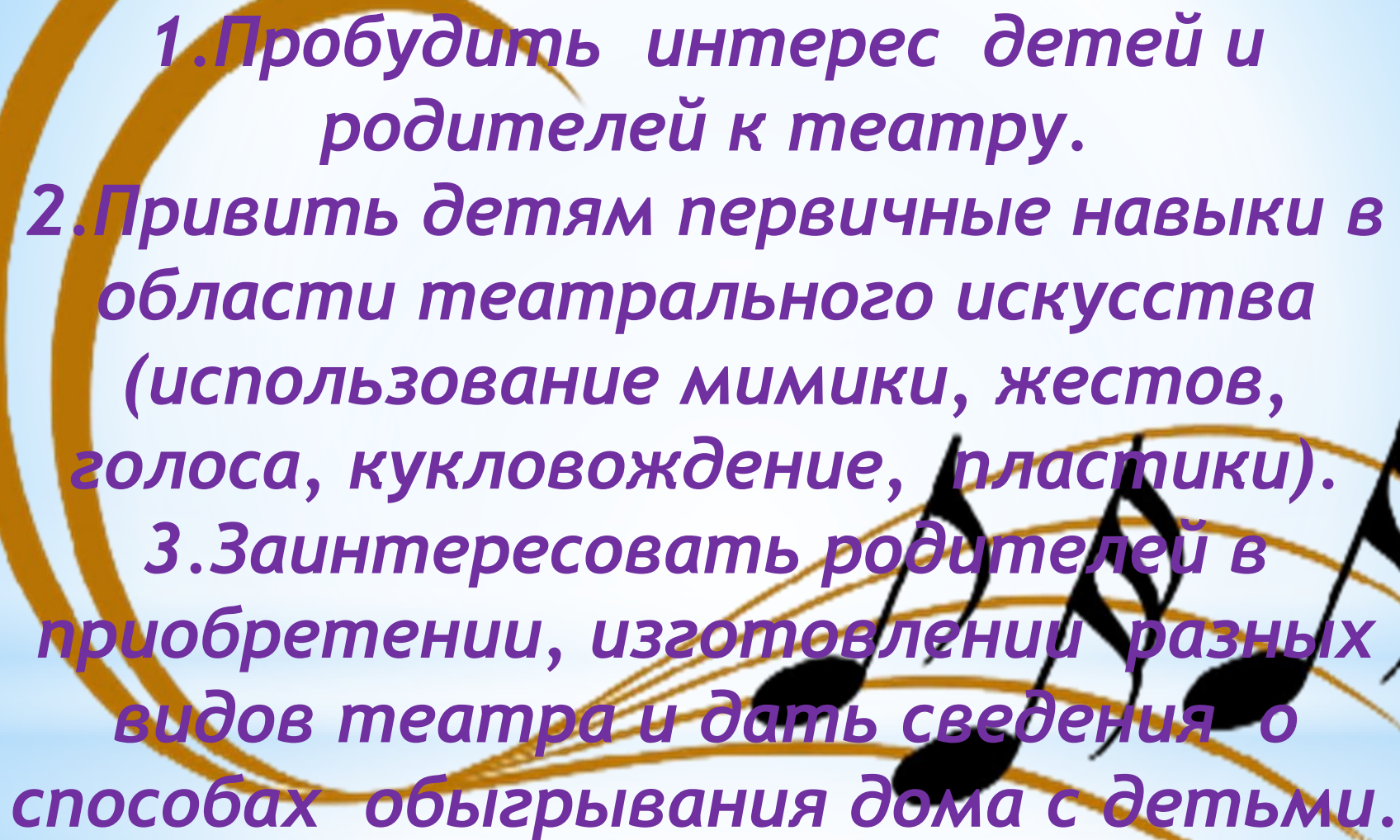
Обоснование проблемы:

- 1. Недостаточное внимание родителей и детей к театру.**
 - 2. Не сформированы умения детей в «актёрском мастерстве».**
 - 3. Поверхностные знания родителей о разных видах театра в детском саду и применении для обыгрывания с детьми.**
- 
- The slide features a light blue background with decorative elements. On the left, there are several overlapping, swirling lines in a golden-brown color. On the right side, there are three black musical notes (quarter notes) with stems, positioned as if they are floating or moving across the page. The text is centered and written in a bold, purple, sans-serif font.

Цель: *Формирование у детей и родителей интереса к театру и совместной театральной деятельности.*

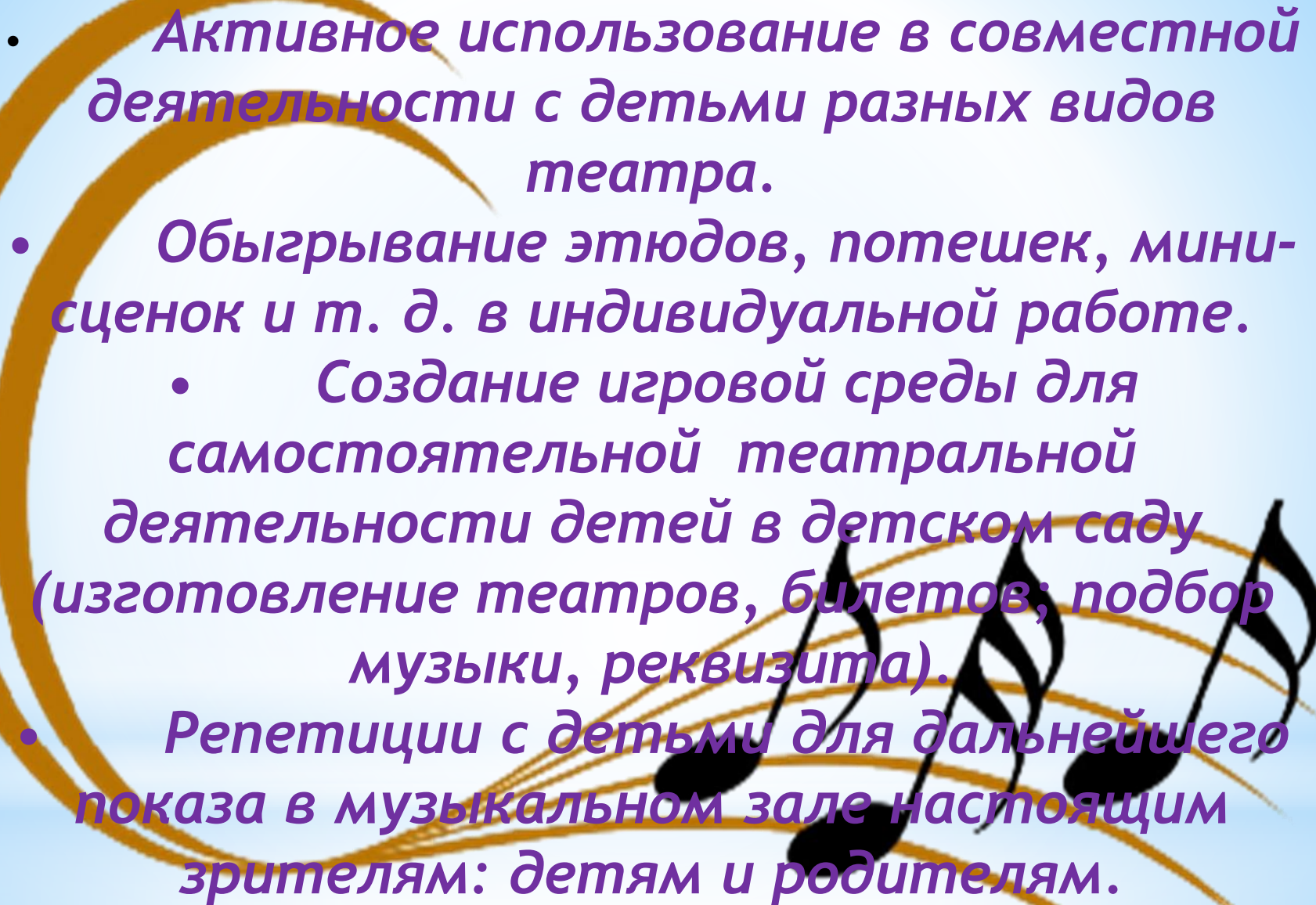


Задачи:

- 1. Пробудить интерес детей и родителей к театру.**
 - 2. Привить детям первичные навыки в области театрального искусства (использование мимики, жестов, голоса, кукловождение, пластики).**
 - 3. Заинтересовать родителей в приобретении, изготовлении разных видов театра и дать сведения о способах обыгрывания дома с детьми.**
- 

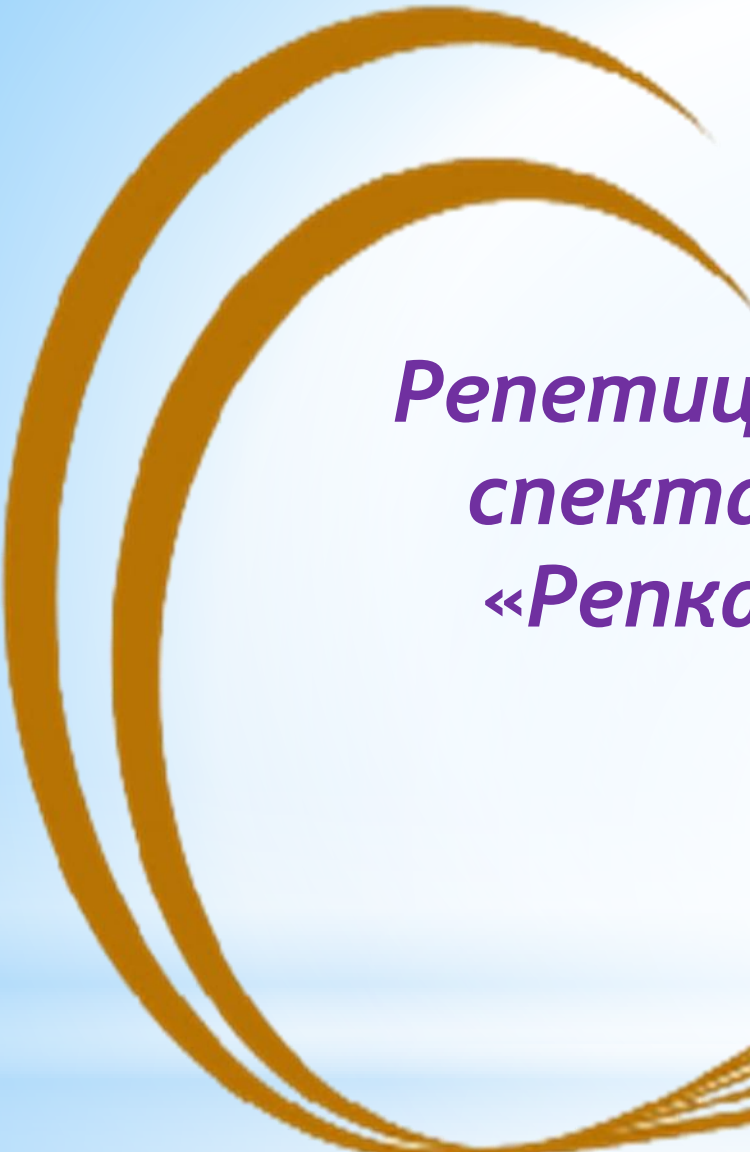
Решение поставленных задач с детьми:

- Просмотр музыкального, кукольного спектакля: и беседа об увиденном.
- Проведение экскурсии в Драматический театр с посещением гримёрной артиста, сцены, зала, раздевалки, фойе, склада реквизита, музея и т. д.
- Презентация для детей разных видов театра «Путешествие Колобка!».

- *Активное использование в совместной деятельности с детьми разных видов театра.*
 - *Обыгрывание этюдов, потешек, мини-сценок и т. д. в индивидуальной работе.*
 - *Создание игровой среды для самостоятельной театральной деятельности детей в детском саду (изготовление театров, билетов; подбор музыки, реквизита).*
 - *Репетиции с детьми для дальнейшего показа в музыкальном зале настоящим зрителям: детям и родителям.*
- 

Решение поставленных задач с родителями:

- Наглядная информация для родителей: папка «Театр для всех» с описанием истории театра, его видов, мастер - класс по изготовлению театров.
- Аншлаги спектаклей для детей в городе, драматическом театре с приглашением посетить и сделать фотографии запоминающих встреч с театром.
- Выставка- презентация разных видов театра «Поиграйте с нами!» (рассматривание театров, варианты их изготовления, кукловождения).

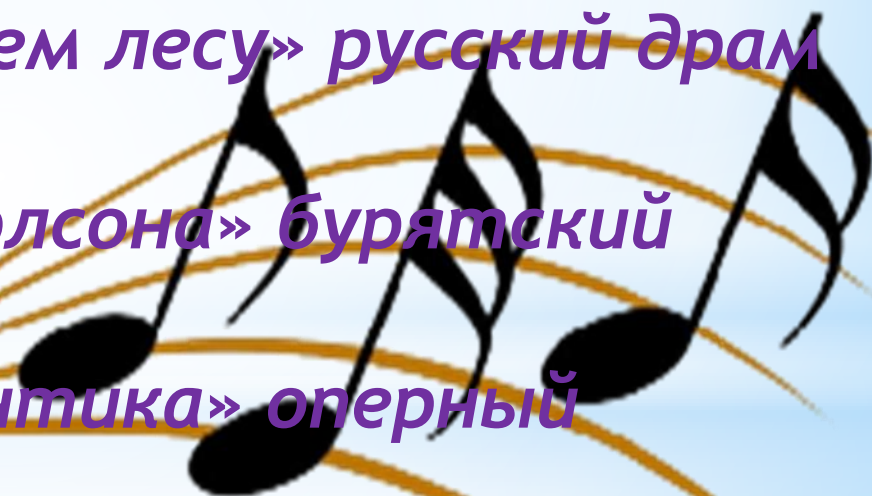


*Репетиции и постановка
спектакля для детей
«Репка на новый лад»*



Посещение тетра «Ульгэр», просмотр кукольного спектакля «приключение Будаамшу» обмен мнениями, впечатлениями

- Посещение русского драм.театра ,экскурсия -беседа « Волшебный мир закулисья»
- «Приключение в зимнем лесу» русский драм театр
- «Приключение Карлсона» бурятский драматический театр
- «Приключение Фунтика» оперный театр и др





Оперный театр



Театр Ульгер





*У театра великая будущность, как у
всего, что имело великое прошлое.*

Карел Чапек