**Конспект**

интегрированное музыкального занятия

в старшей группе ко Дню матери

***«Мама - главное слово на свете»***

**Музыкальный руководитель:** Настал новый день. Я улыбнусь вам, а вы улыбнитесь друг другу. Подумайте, как хорошо, что мы сегодня здесь все вместе. Давайте пожелаем друг другу доброго утра.

***Дети вместе с музыкальным руководителем исполняют танец - приветствие «Здравствуйте» и выполняют движения.***

Утром солнышко встаёт **(поднимают руки вверх),**

Вместе с птицами поёт. **(взмахивают руками как крыльями).**

С добрым утром, с ясным днём! **(выставляют вперёд сначала правую, а затем левую руку)**

Вот как дружно мы живём! **(берутся за руки)**

**Музыкальный руководитель:**А теперь я предлагаю вам встать парами, кому с кем хочется, и станцевать ***танец «Дружные пары».***

**Воспитатель:**Ребята, послушайте отрывок стихотворения и постарайтесь ответить мне, о ком мы сегодня будем говорить на занятии.

Кто вас, детки, крепко любит,

Кто вас нежно так голубит.

Не смыкая ночью глаз,

Все заботится о вас.

**Дети:**Мама!

**Воспитатель:**Правильно, ребята, сегодня мы с вами поговорим о маме. Мама - самое нежное, самое понятное слово на земле. Сколько доброты таит оно в себе! Мамина любовь согревает нас всю жизнь. Мама...

**Музыкальный руководитель:**Закройте глаза, тихо-тихо произнесите это слово и прислушайтесь к нему. А теперь откройте глаза. Ребята, если бы слово «мама» можно было попробовать на вкус, каким бы оно, по-вашему, было?

**Дети:** Вкусным, сладким, нежным.

**Музыкальный руководитель:**А если бы это слово мы могли потрогать, какое оно было бы на ощупь?

**Дети:**Мягким, пушистым.

**Музыкальный руководитель:**А какими красками вы бы его нарисовали?

**Дети:**Жёлтыми, голубыми, розовыми.

**Музыкальный руководитель:**Скажите, как вы себя чувствуете, если рядом с вами ваши мамы?

**Дети:**Спокойно, уютно, тепло.

**Воспитатель:**А когда мамы нет дома, что вы чувствуете?

**Дети:** Печаль, тоску, скуку, грусть.

**Воспитатель:**Грустно было и маленькому мальчику Пете, когда его мама уехала из дома на несколько дней. Петя очень скучал по ней. В печали он сел к роялю, долго что-то бормотал про себя, напевал и подбирал на клавишах какую-то мелодию. Наконец получилась музыка. Пьеса получилась немного грустная, но ведь это и вправду грустно, когда мама уезжает. Прошли годы. Маленький Петя вырос и стал композитором, которого узнали и полюбили все люди на земле за его прекрасную музыку. Ребята, вы узнали, о ком идёт речь?

**Музыкальный руководитель показывает портрет П.И. Чайковского, дети называют композитора.**

**Дети:** Петр Ильич Чайковский.

**Музыкальный руководитель:**Верно, это Пётр Ильич Чайковский. Музыка, которую мы услышим сегодня, написана специально для «Детского альбома». «Мама» - так называется пьеса, которую я сейчас исполню,

***Музыкальный руководитель исполняет на фортепиано пьесу.***

**Музыкальный руководитель:**Как вы думаете, какие чувства испытывал композитор к своей маме?

**Дети:**Композитор любил свою маму, относился к ней с нежностью.

**Музыкальный руководитель:**Музыка Чайковского без слов и называется ***«инструментальная»***. Но и без слов понятны чувства композитора. Если мы внимательно послушаем музыку, то услышим грустные интонации, вздохи, печаль. Как будто композитор зовёт: «Мама, где ты?»

***Музыкальный руководитель ещё раз исполняет мелодию9-12-го тактов.***

**Музыкальный руководитель:** Напомните ребята, какой праздник мы отмечали на днях?

**Дети:** День матери!

**Музыкальный руководитель:**А что это за праздник? Что люди делают в этот день?

**Дети:**Поздравляют мам.

**Музыкальный руководитель:**Да, ребята, это день самых близких и родных людей - мам. В России День Матери отмечают в последнее воскресенье ноября. В этот день им дарят цветы, подарки, говорят много красивых и добрых слов.

**Воспитатель:**Давайте мы тоже похвалим свою маму, поиграем в игру ***«Продолжи предложение»*** *(музыкальный руководитель начинает, дети продолжают)*

- Моя мама самая…

- Моя мама лучше всех умеет делать…

**Музыкальный руководитель:**Да, очень много красивых слов можно сказать о маме – ненаглядная, милая, любимая…

**Музыкальный руководитель:**Ребята, а как вы считаете сможем ли мы показать то, как мы любим наших мам?

***Ответы детей.***

**Музыкальный руководитель:**Я с вами согласна и поэтому приглашаю вас поиграть в игру.

***Проводится игра «Мочала йоратымаш».***

**Воспитатель:**Расскажите, о своей маме, как зовут вашу маму, что она любит, как ласково вы её называете дома?

***Дети составляют небольшие рассказы о своих мамах с опорой на мультимедийную презентацию «Это мамочка моя».***

**Музыкальный руководитель:**Молодцы, ребята! Как много всего вы рассказали о своих мамах! Мама вас любит, заботится о вас, даже утром, когда вы открываете глаза, то первым делом многие из вас видят маму, её лицо и улыбку.

**Музыкальный руководитель:**А чем мы можем порадовать маму?

**Дети:**Подарить подарок!

**Дети:**Прочитать стихи

***Дети читают стихи***

**Дети:**Спеть песню.

**Музыкальный руководитель:**Я предлагаю спеть песню, которую подарим маме.

***Дети исполняют песню о маме «Мамочка».***

**Дети:**Подарить танец, рисунок.

**Воспитатель:**Сегодня я предлагаю вам нарисовать то, что порадует маму - красивый цветок розу.

***Дети рисуют ладошками цветок – розу.***

***Музыкальный руководитель уточняет значение слова «бутон». Затем проводит пальчиковую гимнастику «Цветы».***

**Музыкальный руководитель:**Из каких частей состоит роза?

***Воспитатель предлагает начать рисование, показывает и поясняет:***

**Воспитатель:**Ребята, я вам предлагаю изобразить розу в цветочном горшочке. Для начала мы с помощью трафарета нарисуем цветочный горшочек и раскрасим его.

***Выполнение работы детьми.***

**Воспитатель:** Теперь мы приступим к рисованию бутонов роз. Рисовать мы будем не обычным способом - с помощью кисточки, а смятой бумагой. У вас на столах по несколько листов, давайте помнём бумагу, каждый лист отдельно и сделаем волшебные шарики.

***По показу воспитателя дети сминают несколько шариков из бумаги. Одновременно происходит разминка пальчиков и рук.***

**Воспитатель:** У нас получились шарики смятой бумаги, они нам и помогут в изображении цветов.

***Воспитатель показывает способы изображения цветов, путём примакивания смоченного в краске смятого шарика к альбомному листу.***

***Детям показываются образцы изображения бутонов роз, выполненные в данной технике.***

***Дети изображают цветы в нетрадиционной технике рисования смятой бумагой.***

**Пальчиковая гимнастика:**

Наши алые цветки распустили лепестки. ***(показывают ладони с раздвинутыми пальцами)***

Ветерок чуть дышит, лепестки колышет. ***(медленно покачивают ладонями вправо - влево)***

Наши алые цветы закрывают лепестки. ***(медленно сжимают пальцы в кулачки)***

Тихо засыпают, головой качают. ***(выполняют кулачками движения вверх-вниз)***

**Воспитатель:** Что еще нам надо дорисовать нашим цветам?

**Дети:**Стебель и листья.

**Воспитатель:** Стебель к каждому бутону мы нарисуем кончиком кисти, а листики, уже известным вам способом примакивания подушечкой поролона.

***Показ воспитателя и выполнение работы детьми.***

***Фоном звучит песня***

***Дети рисуют цветок.***

***Музыкальный руководитель и воспитатель наблюдают и помогают.***

**Музыкальный руководитель:**Ребята, на этом наше занятие подошло к концу. О ком сегодня мы с вами говорили? Что вам особенно запомнилось? Что вам понравилось на занятии, что не понравилось?

***Дети анализируют и отвечают.***

**Музыкальный руководитель:**Давайте встанем в круг и возьмемся за руки. Сейчас по кругу от меня пойдёт «тепло», то есть я с закрытыми глазами легонько пожму своему соседу руку, он – следующему, и так по кругу. И ещё я хочу подарить вам маленькое сердечко, которое символизирует любовь к нашим близким. Всем спасибо!

***Звучит музыка «Зимние грёзы», дети покидают зал.***