

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Воспитатель: Батуева Дарья Сергеевна

Группа 11 (подготовительная)

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Знает некоторые виды искусства, имеет предпочтение в выборе вида искусства для восприятия, эмоционально реагирует в процессе восприятия		Знает направления народного творчества, может использовать их элементы в театрализованной деятельности		Создает модели одного и того же предмета из разных видов конструктора и бумаги (оригами) по рисунку и словесной инструкции		Создает индивидуальные и коллективные рисунки и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания		Правильно пользуется ножницами, может резать по извилистой линии, по кругу, может вырезать цепочку предметов из сложенной бумаги		Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, испытывает эмоциональное удовольствие		Исполняет сольно и в ансамбле на детских муз. инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении муз. инструмента, индивидуально и коллективно		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
1.	Вероника	4		3		4		4		5		4		4		4	
2.	Ким	3		3		3		3		3		3		3		3	
3.	Б. Дарина	3		3		3		3		3		3		3		3	
4.	Б. Аюр	4		4		4		4		5		4		4		4,1	
5.	Б. Дарина	3		3		4		4		4		4		4		3,7	
6.	Сарюна	3		3		3		4		3		4		4		3,4	
7.	Б. Милана	3		3		3		4		4		3		3		3,2	
8.	Арина	3		3		4		4		4		4		4		3,7	
9.	Таисия	3		3		3		4		4		4		4		3,5	
10.	Леша	3		3		3		4		4		3		3		3,2	
11.	Гоша	3		3		4		4		4		3		4		3,5	
12.	Анатолий	3		3		3		4		4		3		3		3,2	
13.	Юля	3		3		4		4		4		4		4		3,7	
14.	Д. Аюр	4		4		4		4		4		4		4		4	
15.	Соня	3		3		3		4		3		4		4		3,4	
16.	Егор	2		2		2		3		2		2		2		2,1	
17.	Сева	4		4		5		5		5		5		5		4,7	
18.	Полина	3		3		4		4		4		4		4		3,7	
19.	Л. Ярослав	4		4		4		4		4		4		4		4	
20.	Н. Милана	3		3		4		4		4		4		4		3,7	
21.	Саша	3		3		3		4		4		4		4		3,5	
22.	Данил	3		3		3		4		4		3		4		3,4	
23.	Руслан	3		3		3		3		3		3		3		3	
24.	У. Роберт	3		3		4		4		4		4		4		3,7	
25.	Анна	2		2		3		3		3		3		3		2,7	
26.	Мэргэн	4		4		5		4		5		5		5		4,5	
27.	Настя	3		3		4		4		4		4		4		3,7	
28.	Ш. Роберт	3		3		3		3		4		4		4		3,4	

Итоговый показатель по группе (среднее значение)	3,1		3,1		3,5		3,8		3,8		3,6		3,7		3,5	
--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--	-----	--

Начало года:

Высокий уровень – 6 детей (21%)

Средний уровень – 21 детей (75%)

Низкий уровень – 1 (4%)

В основном все дети в рисовании имеют элементарные технические навыки: правильно держат карандаш, кисть и свободно пользуются ими. Изображают предметы и создают несложные сюжетные композиции, изображения по мотивам народных игрушек. Создают небольшие сюжетные композиции, но допускают ошибки при передаче пропорции, позы и движения фигур. Не все дети могут определить вид искусства, не все знают направления народного творчества.

В лепке дети лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.

Большинство детей различают такие особенности музыкального искусства, как выразительность и образность, выделяют с небольшой помощью взрослого музыкальный образ, дают ему характеристику. У многих зафиксирован сдвиг в формировании элементарных вокально-хоровых навыков – чувство ритма, звукообразование, дыхание; навыков игры на детских музыкальных инструментах – чувство ансамбля, такта.

Рекомендации: шире использовать нетрадиционные техники; создавать на занятиях проблемные ситуации, активизирующие творческое воображение детей («дорисуй», «придумай сам», «закончи»); пополнить центры творчества разнообразным художественным материалом, принадлежностями для художественной деятельности (кисти, гуашь, акварель, пластилин, бумага. Запланировать индивидуальную работу с Егором.