**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение**

**Детский сад №111 «Дашенька»**

**Индивидуальный маршрут развития одаренного ребенка**

**Составила воспитатель:**

**Казанцева О.Е**

2023-2024

**Основные принципы организации работы с одаренными детьми:**

- Обучение на более высоком уровне трудности;

- Создание обогащенной предметной и образовательной среды, способствующей развитию одаренности ребенка;

- Индивидуализация и дифференциация обучения;

- Использование новых образовательных технологий.

Индивидуальные программы развития ребёнка планируются и реализуются на основе наблюдений педагога и психологической диагностики.

Наблюдая за детьми своей группы, я обратила внимание на Майю В.. Проведя с ней диагностику, с помощью методического пособия «Развитие творческих способностей дошкольников» авторов Котовой Е. В., Кузнецовой СВ., Романовой Т. А., я выявила, что Майя проявляет способности к рассказыванию.

Литературный опыт активно используется этим ребёнком в сюжетно-ролевых играх, драматизации сказок. На основе наблюдений, диагностических обследований я составила индивидуальный маршрут для Майи.

**Индивидуальный маршрут сопровождения ребёнка**

**Фамилия, имя ребенка** – Виктория .Д

**Возраст –** 4 года

**Вид одарённости** – художественно – эстетический.

**Склонности** – разучивание стихотворений, потешек, сказок, самостоятельное рассказывание по иллюстрациям знакомых произведений художественной литературы, участие в различных мероприятиях.

**Форма работы** – индивидуальная работа

**Партнёры** – родители.

**Характеристика на Вику.Д - воспитанницу второй младшей группы**:

Вика в группе со сверстниками и взрослыми очень общительна, доброжелательна, проявляет инициативу. Содержание игровой деятельности разнообразно, умеет делиться, меняться игрушками, договариваться о совместных действиях. В ролевых играх демонстрирует способность к развитию сюжета.

Девочка обладает достаточно высоким уровнем умственного развития, включающим зрительное и слуховое восприятие, наглядно-действенное мышление, смысловое понимание текста. С удовольствием слушает чтение произведений, любит рассматривать книжки сама, часто просит почитать. Алина замечает новое в группе и интересуется, увиденным, исследует и обращается с вопросами к взрослым. Сформирован определенный объем знаний и навыков.

Речь развита в соответствии с возрастной нормой. Вика пользуется относительно богатым запасом слов, употребляет в речи сложные предложения. В своей активной речи ребенок выражает свои знания, свое понимание окружающей жизни, переживания.

При пересказах отмечается передача сюжета своими словами с сохранением и объяснением сюжета. С удовольствием участвует в играх-драматизациях, эмоционально изображая героев. Рассказывает о своих впечатлениях и чувствах из личного опыта. Любит петь и играть на музыкальных инструментах. На занятиях активна, проявляет интерес ко всем видам деятельности, стремится к конечному положительному результату деятельности. Ребенок воспитывается в полной семье. Родители систематически интересуются успехами дочки, оказывают необходимую помощь воспитателям. Атмосфера в семье дружелюбная, относится к родителям с большой любовью и уважением.

**Цель:** создание необходимых условий для реализации интереса ребёнка к художественной литературе, разучиванию текстов, актёрских способностей.

**Задачи:**

• способствовать развитию навыков рассказывания и разучивания.

• продолжать развивать интерес к театрализованной игре через активное вовлечение в игровые действия;

• развивать память;

• содействовать проявлению активности, самостоятельности, эмоциональности и выразительности в движениях и речи;

• воспитывать чувство удовлетворения от совместной с педагогом деятельности.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Используемые приемы:** | **Цель:** | **Применение детского творчества:** |
| **Сентябрь** | Настольный театр «Репка» показ  Рассказывание р.н.с «Репка» с помощью настольного театра  Игры: «Расставь героев по порядку», пирамидка «Репка» | Развитие памяти, выразительности речи. | Драматизация, рассказывание и показ сказки детям группы.. |
| **Октябрь** | Разучивание потешки «Зайчишка-трусишка» по опорным картинкам  Беседа по тексту потешки  **Игры** «Угадай по описанию», «Опиши-я угадаю», «Подбери слова». | Активизация словаря. Развитие умения использовать жесты и мимику при декламации. Расширение словарного запаса словами-определениями, развитие умения составлять описательные загадки. | Игровая деятельность  Художественная деятельность (раскрашивание огорода, рисование заборчика), творческие игры. |
| **Ноябрь** | Чтение сказки «Козлятки и волк» Разучивание песни козы под музыку.  Игры: «Скажи, где спрятался» на употребление предлогов места. Пальчиковая игра «Идет коза рогатая» | Обучение пересказыванию сказки (последовательность, эмоциональность)  Обучение подражательному пению героям сказки, формированию фраз с предлогами места,  Развитие мелкой моторики. | Игра инсценировка сказки совместно с детьми и с Алиной в главной роли. Дид.игра. Сюжетно – ролевые игры. |
| **Декабрь** | Разучивание стихотворений на зимнюю тему и Новый год.  Пальчиковые игры «Снег пушистый лег на ветки», «К нам приходит Новый год», «Маша варежку одела». | Развитие выразительности речи, обогащение словаря. Развитие мелкой моторики, воспитание уверенности в себе на публике. | Чтение стихов Деду Морозу на новогоднем утреннике. Участие в конкурсе чтецов МАДОУ. |
| **Январь** | Чтение сказки В. Сутеева «Кто сказал мяу?» Обучение рассказыванию по картинкам и с помощью плоскостного театра.  Разучивание по картинкам стихотворения Е. Благининой «Щенок» | Развитие диалогической речи.  Формирование чувства рифмы | Продуктивная деятельность, описательные рассказы, монологическая речь Рассказывание по картинам, описательные рассказы, игровая деятельность. |
| **Февраль** | Работа со сказками «Теремок» и «Рукавичка» Сопоставительный анализ сказок. | Понимание сходства и различия сюжетов в идеях сказок, использование выразительных средств для придумывания окончания сказок. Радость от общения со сказкой. | Игровая деятельность.  Чтение художественной литературы, самостоятельное сочинение подобных сказок с новыми героями. |
| **Март** | Беседа по стихотворению А. Барто «Разговор с дочкой». Подготовка к сценке для утренника на 8 Марта.  Творческое рассказывание по картине И. Левитана ***«Март»*** | Развитие чуткости к восприятию образного строя языка. Воспитание желания выразить в слове свои переживания и впечатления Обучение умению чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения | Чтение художественной литературы Художественная деятельность и восприятие произведений искусства. Выступление на утреннике 8 Марта вместе с мамой по стихотворению А. Барто. |
| **Апрель** | Чтение сказки «Маша и медведь»  Разучивание песенки «Я пеку, пеку, пеку»  Творческое задание ***«Придумай сказку»*** | Продолжать развитие актерских способностей при инсценировке сказки. Развитие фантазии в сочинительстве. Упражнять в пении под музыку. | Сочинение сказок, самостоятельное творчество. Самостоятельное придумывание сказок, продуктивная деятельность, игры - импровизации, драматизации. Участие в открытом занятии посвященному Дню открытых дверей. |
| **Май** | Разучивание русских народных песен, закличек, стихотворного текста, роли. | Понимание образных выражений, формирование чувства рифмы Формирование представлений об образно-выразительных средствах языка, обучение подбору эпитетов и сравнений | На прогулке хороводные игры с детьми. Пение песен «Божья коровка», «Во поле береза стояла» |

**Вывод:** в результате работы с Вика по индивидуальному маршруту, у ней должен повысится уровень речевого развития и словесного творчества, не пропадет желание проявлять свою инициативу, способности. Девочка самостоятельно рассказывает стихи, сказки, поет песни, проявляет повышенный интерес к чтению. Индивидуальный подход в данной работе с поддержкой родителей, даёт высокие результаты, положительно влияет на развитие Вики.

**Игры для развития речи.**

* ***«Отгадай, что я вижу».*** Предложить ребенку отгадать задуманное слово, которое задумали, пользуясь словами-подсказками. Такая игра насыщена прилагательными и глаголами –то есть теми частями речи, которые детьми усваиваются с трудом, но от которых зависит образность, красота и точность высказывания.
* ***«Добавь словечко».*** Эта игра способствует словотворчеству детей, что в свою очередь помогает им освоить русский язык, его грамматику.
* ***«Сочинялки».*** Предложить ребенку сочинить сказку, про какой-нибудь понравившийся объект. Эта игра учит фантазировать ребенка.
* ***«Звуки улицы».*** Попросите ребенка закрыть глаза и прислушаться к звукам вокруг. Пусть ребенок перечислит все, что он услышал. Такая игра позволит ребенку не только научиться внимательно слушать, но и развивает его речь.
* ***«Бывает - не бывает».*** Предложить ребенку подтвердить правильность высказывания словами бывает - не бывает. Такая игра развивает слуховое внимание, которое необходимо каждому ребенку для успешного обучения.
* ***«Изобрази слово руками».*** Попросить ребенка выразить с помощью жестов какой-либо предмет.