

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Воспитатель: Батуева Д.С.

Группа 11 (старшая)

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Способен конструировать по собственному замыслу. Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи		Правильно держит ножницы, использует разнообразные приемы вырезания		Создаёт индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания, в т.ч. по мотивам народно-прикладного творчества		Различает жанры муз. произведений, имеет предпочтения в слушании муз. произведений.		Может ритмично двигаться по характеру музыки, самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, испытывает эмоциональное удовольствие		Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног в прыжке, выставление ноги на пятку в полуприседе, шаг с продвижением вперед и в кружении)		Играет на детских муз. инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении муз. инструмента		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май
1.	Вероника	4		5		3		4		4		4		4		4	
2.	Ким	3		2		3		3		4		3		3		3	
3.	Б. Аюр	3		3		3		4		4		4		3		3,4	
4.	Сарюна	3		3		3		3		3		3		3		3	
5.	Ярослав	4		3		3		4		4		4		4		3,7	
6.	Арина	3		4		3		3		4		4		3		3,4	
7.	Таисия	3		4		3		3		4		4		3		3,4	
8.	Нарана	3		4		4		3		4		4		3		3,4	
9.	Анатолий	3		3		3		3		3		3		3		3	
10.	Д. Аюр	4		4		4		3		3		4		3		3,5	
11.	Рамис	4		4		3		3		4		4		3		3,5	
12.	Соня	3		3		3		3		3		3		3		3	
13.	Егор	3		2		3		2		2		3		2		2,3	
14.	Гриша	3		3		3		3		4		3		3		3,1	
15.	Сева	4		4		4		4		4		4		4		4	
16.	Полина	3		3		3		3		3		3		3		3	
17.	Л. Ярослав	3		3		3		2		3		3		2		2,7	
18.	Н. Милана	3		3		3		3		4		4		3		3,2	
19.	Саша	3		3		2		2		4		4		3		3	
20.	Данил	3		3		3		2		3		3		3		2,8	
21.	Руслан	3		2		3		2		2		3		2		2,4	
22.	Мухаммед	2		2		2		2		2		2		2		2	
23.	У. Роберт	2		2		3		2		3		3		3		2,5	
24.	Мэргэн	3		4		3		3		4		4		3		3,4	
25.	Ш. Роберт	3		3		3		3		4		4		3		3,2	
26.																	
Итоговый показатель по группе (среднее значение)		3		3		3		2,8		3,4		3,4		2,8		3	

1) Высоким уровнем: 2 (7%)

Самостоятельно создает выразительные образы различных объектов и явлений окружающего мира на основе сформированных представлений о них, при этом старается передать не только основные признаки (форму, цвет, пропорции, фактуру) изображаемых объектов, но и различные взаимосвязи между ними, а также свое личное отношение.

2) Со средним уровнем: 22 воспитанников (86%).

У воспитанников этого уровня развития интересы неустойчивы. Рассматривают, анализируют по вопросам взрослого. Не всегда способны конструировать по собственному замыслу. Иногда прибегают к помощи взрослого. Способны использовать простые схематические изображения для несложных задач. Ножницы держат правильно. Используют однотипные приемы вырезания.

3) С низким уровнем: 2 (7%).

Пути решения: продолжать знакомить детей с видами изобразительного искусства, чаще использовать разные материалы и способы создания изображения, особое внимание уделить декоративно-прикладному искусству (элементы дымковской, филимоновской росписи). Учить правильно пользоваться ножницами, резать ими по прямой, по диагонали, вырезать круг из квадрата, плавно срезать и закруглять углы. Необходимо также продолжать вести индивидуальную работу с детьми.