

УТВЕРЖДЕНО

Заведующий МАДОУ «Дашенька»

Зиннатулина Л.С

«*БРС*» *сентябрь* 2022г.



English for Kids

(учебная программа по английскому языку
для кружковой работы с детьми 4 – 7 лет)

Руководитель кружка:

Жимбеева Дашима Дашидоржиевна –
учитель английского языка
категория-высшая

СОДЕРЖАНИЕ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Актуальность и педагогическая целесообразность программы	5
1.3. Цель и задачи реализации программы	6
1.4. Принципы и подходы к реализации программы	8
1.5. Методические приемы реализации программы.....	15
1.6. Образовательные области, в рамках которых реализуется программа	19
1.7. Планируемые результаты освоения программы	22

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание программы	25
2.2. Учёт особенностей развития детей 4–7 лет в процессе обучения английскому языку.....	35
2.3. Тематическое планирование образовательной деятельности в рамках программы «Счастливый английский».....	39
2.4. Методические рекомендации (I год обучения, 3-5 лет).....	48
2.5. Методические рекомендации (II-III год обучения, 5-7 л).....	51
2.6. Диагностика. Методика проведения диагностики	53
2.7. Критерии оценки основных параметров диагностической карты.....	54

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Научно-методическое обеспечение программы.....	56
3.2. Рекомендации по организации обучения английскому языку в детском саду.....	59
3.3. Организация предметно-развивающей среды по английскому языку в группе.....	61
3.4. Организация образовательной деятельности с одаренными детьми.....	63
3.5. Взаимодействие педагога с семьями воспитанников.....	65
Литература	68
Приложение.....	70

1.1 Пояснительная записка

«Качественное иноязычное образование является в настоящее время одним из приоритетов, как государства, так и общества»

З. Н. Никитенко

Возможности иностранного языка как учебного предмета в реализации стратегической направленности детского сада на развитие личности поистине уникальны. Известно, что дошкольный возраст является благоприятным для усвоения иностранного языка, так как у маленького ребёнка прекрасно развита долговременная память. Ребёнок способен к более или менее продолжительной концентрации внимания, у него появляется способность к целенаправленной деятельности, он овладевает достаточным лексическим запасом и запасом речевых моделей для удовлетворения своих коммуникативных нужд.

В процессе овладения новым средством общения у детей формируется правильное понимание языка как общественного явления, развиваются их интеллектуальные, речевые и эмоциональные способности. Обучая детей дошкольного возраста, следует прибегать к частым сменам видов деятельности детей, учитывая неустойчивость внимания малышей. Ребёнок утомляется не деятельностью, а её однообразием, и хорошо запоминает только то, что для него интересно и вызывает у него эмоциональный отклик. Овладение иностранным языком на элементарном уровне в детском саду выступает в качестве первой ступени в реализации стратегической цели учебного предмета «Иностранный язык». На данной ступени закладываются основы коммуникативной компетенции. Предлагаемая программа направлена на создание базы для дальнейшего изучения иностранного языка в начальной школе. В программе раскрываются содержание доступных и понятных сфер жизнедеятельности ребенка: знакомства, игрушки, животные, предметы быта, продукты питания.

Освоение детьми английского материала осуществляется, в рамках ситуации общения.

Программа рассчитана на 3 года обучения. Частота проведения ОД максимально учтена и исходит из реальных потребностей и интересов дошкольников в общении и познании. Следует отметить, что цели и задачи данного курса формируются на уровне, доступном детям данного возраста, исходя из их речевых потребностей и возможностей. Каждый вид ОД строится как вид общения, максимально приближенный к естественному общению. Особое внимание следует обратить на фонетическую сторону речи: произношение звуков, овладение основными типами интонации в английском языке. Виды ОД, организованной деятельности следует начинать с фонетической разминки. Считалки, четверостишия, песенки направлены на развитие и совершенствование произносительных навыков, создание благоприятного эмоционального настроения. Физкультминутки не только снимают усталость и напряжение у детей, но и развивают их внимание и память. Кроме того, дети упражняются в произношении. Для создания коммуникативной обстановки во взаимодействии с детьми важно поддерживать высокую активность каждого ребёнка, нужно чтобы дети как можно раньше почувствовали результат своих усилий. Важно, прежде всего, оценивать успехи ребёнка, а не недоработки. Даже самая маленькая победа должна быть оценена. Успех обучения и отношение детей к предмету во многом зависит от того, насколько интересно и эмоционально педагог проводит занятия. Конечно, в процессе обучения иностранным языкам детей дошкольного возраста, большое значение имеет игра. Тем более уместно, когда педагог использует игровые приёмы, наглядность, тем прочнее ребёнок усваивает материал. Наблюдения показывают: укрепляя уверенность ребёнка в себе, а так же повышая его самооценку, педагог создаёт условия для его успехов и достижений в изучении иностранного языка. Даже исправление ошибок должно протекать как определённый этап игры.

Использование компьютерной поддержки очень важно, так как наглядность и ситуации на мониторе вполне реальны. Но работа на компьютере не должна превышать 5-7 минут.

Перечисляя средства, способствующие развитию интереса к иностранным языкам нельзя не остановиться ещё на одном – пении. Обращаясь на занятиях к пению, мы решаем несколько задач: пение способствует улучшению иноязычного произношения, развивает память; несёт большой эстетический и воспитательный потенциал: происходит приобщение к музыкальной культуре страны изучаемого языка. Кроме того, пение вносит в занятие разнообразие, снимает усталость.

1.2. Актуальность и педагогическая целесообразность

Теорией и практикой образовательной деятельности доказано, что изучение иностранных языков в раннем детстве полезно и эффективно. Безусловно, это наилучшее время для начала обучения языкам, поскольку является активным сензитивным периодом в жизни подрастающего человека, и овладение иностранным языком в этом возрасте осуществляется, достаточно быстро и эффективно. Дети дошкольного возраста отличаются особой чуткостью к языковым явлениям, у них появляется интерес к осмыслению своего речевого опыта, они легко и прочно запоминают небольшой по объему языковой материал и хорошо его воспроизводят. С возрастом эти благоприятные факторы теряют свою силу. Следующая причина, которая позволяет этот возраст считать предпочтительным для занятий иностранным языком, связана с коммуникативными потребностями детей.

В дошкольный период словарный запас ребёнка в родном языке чрезвычайно ограничен, так же как и его речевые потребности: сфер общения у маленького ребёнка меньше, чем у старшего, ему еще не приходится решать сложные коммуникативные задачи. А значит, овладевая иностранным языком, он не ощущает серьёзного разрыва между возможностями в родном и иностранном языке, и чувство успеха у него более яркое, чем у детей старшего возраста. В дошкольном возрасте у ребёнка ещё мало штампов речевого поведения, ему легко по-новому «кодировать» свои мысли, он не испытывает трудностей при вступлении в контакт на иностранном языке. Если система обучения иностранному языку построена грамотно, то успех в овладении

иностранным языком и создание необходимых предпосылок для дальнейшего усвоения любого языка обеспечены практически всем детям. Важным аргументом в пользу овладения иностранными языками в дошкольном возрасте является доказанность того факта, что иноязычное обучение развивает умственные способности ребёнка и благотворно сказывается на его эмоциональном и нравственном совершенствовании, развитии внимания, памяти, воображения и образного мышления. Более того, овладение основами иноязычной речи направлено также на развитие любознательности и познавательной мотивации, формирование познавательных действий, индивидуальных интересов детей и развитие их творческой активности и общекоммуникативных способностей. Последний факт является важным аргументом в пользу раннего овладения детьми дошкольного возраста иностранным языком. Дети изучают иностранный язык не только как новое средство общения, но и как средство приобщения к другой культуре. Это значит, что обучение иностранному языку приобретает поликультурный характер. Таким образом, целесообразность раннего обучения иностранным языкам очевидна и в настоящее время не вызывает сомнения. Образовательная деятельность по овладению иностранным языком носит развивающий интегративный характер, а важным результатом подобного обучения является комплексный аксиологический образовательный эффект, достигаемый в познавательной, эмоциональной и практической сфере личности ребёнка.

1.3. Цель и задачи реализации программы

Иноязычное дошкольное образование — это целенаправленный комплексный процесс обучения, развития, познания и воспитания личности дошкольников посредством иностранного языка; это передача культуры, направленная на преобразование дошкольника в процессе овладения им иностранным языком. Важным ориентиром дошкольного образования является формирование будущего человека как индивидуальности, развитие его духовных сил, способностей, возвышение потребностей.

Цели:

- ознакомление детей с несложной лексикой, доступной и соответствующей их уровню развития;
- введение элементарных языковых конструкций;
- создание условий для формирования высокого уровня мотивации ребёнка-дошкольника к изучению английского языка через использование разнообразного, доступного для освоения ребёнком-дошкольником языкового материала;
- воспитание и развитие личности посредством приобщения к культуре англоязычных стран с помощью детского фольклора;
- развитие лингвистических способностей дошкольников посредством активизации их творческой деятельности

Задачи:

Образовательные:

- приобщить ребенка к самостоятельному решению коммуникативных задач на английском языке в рамках изученной тематики;
- формировать у воспитанников речевую, языковую, социокультурную компетенцию;
- познакомить с элементарной диалогической и монологической речью;
- развивать элементарные языковые навыки и умения;
- формировать умения понимать несложные команды и реагировать на ряд элементарных вопросов;
- познакомить с основными звуками фонетического строя языка;
- развивать языковую память (фотографическую, образную, графическую, словесную) и творческие способности;
- формировать навыки понимания элементарных языковых явлений и умения сопоставлять простые целостные конструкции как блок на родном языке в сравнении с изучаемым.

Развивающие:

- развивать мышление, память, воображение, волю;
- расширять кругозор воспитанников;

- формировать мотивацию к познанию и творчеству;
- ознакомить с культурой, традициями и обычаями страны изучаемого языка;
- развивать фонематический слух;

Воспитывающие:

- воспитывать уважение к образу жизни людей страны изучаемого языка;
- воспитывать чувство толерантности;
- развивать умения и навыки работы в большой группе (12–14 человек) и в малых группах по 5–6 человек, умение работать в команде.

1.4. Принципы и подходы к реализации программы

Образовательный процесс, реализуемый в рамках программы «Счастливый английский», строится с опорой на интегративный, индивидуально-дифференцированный и коммуникативный подходы.

При разработке программы учитывались следующие принципы обучения иностранному языку детей дошкольного возраста:

- комплексная реализация целей: коммуникативная, развивающая, воспитывающая;
- коммуникативной направленности;
- осознанного владения иностранным языком;
- наглядности.

Каждый из перечисленных принципов направлен на достижение результата обучения, овладение детьми иностранным языком на элементарном уровне, как средством общения.

Основные приемы:

- а) имитация;
- б) создание образов: визуальных, музыкальных, пластических. Как следствие – доминирование невербальных средств обучения на занятиях (картинок, образов, музыки, танцев);
- в) использование учебных игр;
- г) загадки;

Педагог использует следующие виды работы:

1. Работа над произношением.
 - а) рифмовки
 - б) стихотворения
 - в) договорки
2. Работа с игрушкой.
 - а) диалог с игрушкой
 - б) описание игрушки
3. Работа с картинкой.
 - а) описание картинки
 - б) игра “Что исчезло”
 - в) “Найди картинку”
3. Разучивание и декламация стихов.
 - а) конкурс стихов
4. Разучивание песенок.
5. Инсценировка коротких рассказов и пьес.
6. Подвижные игры.
7. Спокойные игры.
8. Творческие игры.
9. Воспроизведение ситуативных диалогов.

Интегративный подход

Известно, что развитие ребёнка в дошкольный период как субъекта посильных видов деятельности должно быть системным, целостным и преемственным. Интегративный подход способен обеспечить названную целостность и предоставить возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности ребёнка. Следует отметить, что интегративный подход соотносится с возрастными особенностями дошкольников, поскольку детям данного возраста свойственно нерасчленённое восприятие мира. Использование данного подхода делает процесс обучения английскому языку оптимальным. Интеграция иностранного языка с другими предметами позволяет облегчить усвоение детьми иноязычного материала, а также предоставляет возможность параллельно приобрести знания по другим предметам.

В рамках программы интегративные связи представляют собой опору для полноценного восприятия и понимания новых знаний, формирования навыков и развития умений, а также позволяют обобщать и систематизировать имеющийся языковой и речевой опыт, обеспечивая полноту знания. Интегративные связи способствуют интенсификации обучения иностранному языку, которая выражается в следующем: повышается интерес к изучению предмета (повышается

коммуникативная мотивация); активизируется речемыслительная деятельность; совершенствуются речевые умения; формируется познавательная самостоятельность детей; расширяется кругозор обучаемых. В содержание обучения английскому языку включены элементы содержания по другим дисциплинам, например предметам художественного цикла (рисование, аппликация и т.д.). Интегративный курс английского языка и художественного развития, безусловно, обладает большим потенциалом, поскольку позволяет сочетать изучение языка с выполнением предметной деятельности, в ходе чего происходит развитие художественных способностей через средства иностранного языка. В содержание обучения английскому языку также интегрированы материалы естественно-научного характера. Так, например, расширяя представления детей о природе, педагог воспитывает у них гуманное отношение к живому, побуждает к эстетическим переживаниям, связанным с природой, решает задачи развития речи, овладения соответствующими практическими и познавательными умениями, учит отражать впечатления о природе в разнообразной изобразительной и игровой деятельности, а знания о потребностях животных и растений становятся основой для овладения способами ухода за ними.

Индивидуально-дифференцированный подход

Необходимость реализации индивидуально-дифференцированного подхода к процессу обучения английскому языку дошкольников связана с объективно существующими противоречиями между общими для всех детей образовательными целями, содержанием обучения, с одной стороны, и индивидуальными возможностями каждого ребёнка, с другой; а также между коллективной формой педагогического процесса и индивидуальным характером усвоения познавательного материала каждым дошкольником. Такого же рода объективные противоречия существуют между целями, содержанием, формами обучения и индивидуальными склонностями, способностями и интересами детей дошкольного возраста. Индивидуально-дифференцированная система обучения английскому языку, предполагающая групповое обучение с учётом личностных особенностей детей, в полной мере представлена в курсе Cheeky Monkey. В

названном курсе предложены вариативные способы педагогического воздействия на обучаемого с учётом его индивидуальных особенностей, реализуемых в ходе коллективного взаимодействия детей по овладению английским языком. Применение комплекса указанных мер способствует созданию условий для естественного индивидуального личностного роста каждого дошкольника в ходе овладения английским языком. Следует отметить, что при изучении английского языка индивидуален не только процесс овладения (у каждого ребёнка разные способности, а следовательно, и свой темп продвижения), но и объект усвоения. Речь любого обучаемого независимо от возраста и языка индивидуальна, по крайней мере, по трём параметрам: сугубо индивидуален механизм мотивации речи (то, что волнует одного ребёнка, оставляет равнодушным другого); индивидуально содержание речевого высказывания (дети в речи выражают самих себя); наконец, индивидуален способ формулирования мысли (одна и та же мысль разными детьми выражается разными речевыми средствами). Для того чтобы ребёнок мог проявить свою индивидуальность, на занятиях действуют два правила: правило избыточности подачи материала и правило отсроченности результатов его усвоения. Это значит, что в рамках одного и того же упражнения детям всегда предоставляется право выбора, т.е. возможность выбрать те или иные речевые средства в соответствии со своими потребностями, возможностями, настроением и т.д.

Коммуникативный подход

Развитие речевой деятельности на английском языке детей дошкольного возраста является одной из важных задач, реализуемых в рамках курса *Cheeky Monkey*. Известно, что владение связной речью имеет большое значение для формирования личности ребёнка, его социализации, во многом определяет его дальнейшую успешность, в частности — на начальном этапе обучения в школе. Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоением культуры общения и этикета, воспитанием толерантности. Коммуникативная деятельность включается во все виды детской активности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Коммуникативный подход к процессу обучения английскому языку, реализуемый в рамках программы, способствует более эффективному формированию у детей дошкольного возраста иноязычных навыков и умений, установлению между детьми положительных контактов, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и на взаимной симпатии, развивает эмоциональную отзывчивость. Коммуникативные технологии помогают детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности, помогают также объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки и пр. Здесь же заметим, что речевая деятельность ребёнка дошкольного возраста направлена на удовлетворение его потребностей в эмоциональном общении и ориентирована на достижение коммуникативных целей.

В образовательной деятельности, представленные выше подходы реализуются с опорой на принципы, которые подразделяются на следующие две основные группы:

• **общедидактические принципы,** • **методические принципы.**
Общедидактические принципы представляют собой совокупность общих руководящих идей, исходных нормативных требований к организации образовательного процесса, которые учитываются во всех его компонентах.

Курс английского языка *Cheeky Monkey* выстроен согласно следующим общедидактическим принципам:

• принцип интегративности предполагает овладение дошкольниками способами общения на родном и иностранном языках на межпредметной и междеятельностной основе при условии чёткого определения интегративного базиса обучения, выявления интегративных связей на уровне целеполагания, содержания и технологии развивающего обучения. Организация обучения детей иностранному языку на интегративной основе способствует более гармоничному развитию личности дошкольников и формированию их готовности к школьному обучению;

• принцип личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослых и детей: в рамках обучения английскому языку

происходит обогащение опыта сотрудничества ребёнка-дошкольника, а также наращивание у него опыта дружеских взаимоотношений со сверстниками и корректного взаимодействия со взрослыми;

- принцип формирования положительной самооценки у ребёнка предполагает, что в процессе овладения английским языком у детей происходит развитие уверенности в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;

- принцип воспитания и всестороннего развития в обучении позволяет развить у детей интерес к окружающему миру, сформировать познавательную любознательность, выработать трудолюбие, развить значимые навыки и умения (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности и т.д.;

- принцип положительного эмоционального фона обучения осуществляется путём создания атмосферы максимального раскрепощения, при которой ребёнок признаётся полноценным участником образовательных отношений;

- принцип научности и доступности обучения выражается в соблюдении научных позиций при отборе содержания обучения английскому языку и методов обучения, которые соответствуют возрастным особенностям детей дошкольного возраста, уровню их развития и индивидуальным особенностям;

- принцип игровой основы обучения способствует развитию у детей через использование сюжетно-ситуативных форм работы произвольного внимания, повышает мотивацию к деятельности, помогает в успешном запоминании иноязычного материала;

- принцип активности: каждый ребёнок является активным участником процесса обучения английскому языку, и каждый ребёнок вовлечён в интеллектуальную, эмоциональную, речевую активность, которая способна обеспечить благоприятные условия для развития и успешной социализации детей;

- принцип наглядности: данный принцип реализуется путём использования различных видов наглядности, например: картинок, фотографий, элементарных схем, игрушек, аудио- и видеоматериалов и т.д. Использование вариативных форм

наглядности мобилизует психическую активность детей, вызывает интерес к занятиям, снижает утомление, облегчает весь процесс обучения.

Помимо общедидактических принципов, в основу процесса обучения детей дошкольного возраста английскому языку на основе курса *Cheeky Monkey* положен ряд методических принципов. Названные принципы представляют собой исходные, базовые положения, в которых отражаются особые, присущие процессу овладения иностранным языком существенные стороны познавательной и практической деятельности. Методические принципы определяют цели, содержание, методы и организацию обучения и проявляются во взаимосвязи и взаимообусловленности. В нашем случае принципы призваны определять стратегию и тактику обучения иностранному языку на дошкольном образовательном этапе практически в каждой точке учебного процесса. Программа английского языка выстроена согласно следующим методическим принципам:

- принцип опоры на родной язык предполагает использование родного языка в методически обоснованных ситуациях, в частности, при контроле понимания нового материала, при проведении лингвистических, социокультурных, лингвострановедческих и т.д. параллелей между родным и иностранным языками и культурами с целью установления общих закономерностей и отличий;
- принцип сознательности предполагает выполнение детьми осознаемых операций с языком, которые выступают в качестве ориентировочных опор учебных действий и которые способствуют элементарной систематизации усвоенного языкового материала; повышает интеллектуальный потенциал занятий английским языком;
- принцип культуросообразности: при обучении английскому языку происходит приобщение детей к социокультурным нормам, традициям своей и англоязычных стран; при обучении дошкольников используются аутентичные стихи, считалочки, рифмовки, народные песни и игры; применяются лингвострановедческие материалы, которые обогащают опыт ребёнка, расширяют его кругозор, способствуют развитию речевых навыков и умений, накоплению

лексического запаса, а также вызывают интерес и потребность к дальнейшему изучению английского языка;

- принцип овладения иностранным языком через общение: на занятиях английского языка создаются условия общения, адекватные реальным, что обеспечивает успешное овладение речевыми умениями и их дальнейшее мотивированное и адекватное использование детьми в условиях реальной речевой деятельности; успешная реализация данного принципа во многом зависит от умения учителя создать благоприятный психологический климат и быть настоящим речевым партнёром;
- принцип концентричности в обучении предполагает повтор коммуникативной тематики на последующих этапах обучения; таким образом, усвоенный ранее детьми языковой, речевой и лингвострановедческий материал вовлекается впоследствии в другие коммуникативные темы и ситуации и прорабатывается на более высоком уровне сложности;
- принцип сюжетно-ситуативной организации учебного материала: иноязычный материал группируется вокруг той или иной игровой ситуации общения, которая входит структурным элементом в сквозной сюжет курса;
- принцип комплексной организации учебного материала реализуется путём объединения материала в тематические блоки (например, «Семья», «Еда», «Животные» и т.д.), причём лексикограмматический материал новой темы тренируется и закрепляется, вместе с учебным материалом уже изученной темы; таким образом, в каждой последующей теме закрепляются лексические единицы и речевые образцы предыдущей и вводятся новые;
- принцип «минимакса» заключается в реализации технологических ориентиров, предполагающих введение минимального количества лексических и грамматических единиц и максимальную их тренировку на занятии;
- принцип функциональности реализуется путём отбора учебного материала согласно тем сферам коммуникации, темам и ситуациям, которые являются актуальными для дошкольников; названный принцип помогает сделать учебный процесс практико-направленным и мотивированным.

1.5. Методические приемы реализации Программы

При обучении английскому языку детей дошкольного возраста следует максимально учитывать их возрастные особенности. Педагог знакомится с литературой и проводит свои занятия методами и приемами, соответствующими возрасту детей. Формы обучения должны быть направлены не на усвоение как можно большего количества лексических единиц, а на воспитание интереса к предмету, развитие коммуникативных навыков ребенка, умение выразить себя. Важно добиться определенных качеств владения материалом, что должно позволить ребенку при минимуме средств, предполагая последующее нарастание языковых единиц в компетенции ребенка использовать их ситуативно и осмысленно.

Виды деятельности не должны быть утомительными, перегруженными новым материалом. Рекомендуется на одном занятии вводить не более 2-3 новых слов или 1-2 предложений. При отборе языкового материала необходимо учитывать речевой опыт детей в родном языке. Усвоение языкового материала английского языка должно составлять естественную часть обучения всем видам деятельности в детском саду. Это облегчит понимание детьми смысла слов, а также активное включение их в живую разговорную речь.

Одним из важнейших приемов обучения в детском саду является *игра*.

Игра – это тот способ, фундамент, то главное, на чем построен весь процесс обучения. Игра – основной вид деятельности дошкольника. Но как сделать так, чтобы ребенок захотел говорить на английском языке? Ведь все коммуникативные задачи он может решить на родном языке. Маленькому воспитаннику очень сложно объяснить, что это понадобится ему в школе, так как есть такой предмет, в институте, при выборе профессии, при определении в жизни. Вот здесь и помогает игра. Игра – это очень естественно для ребенка-дошкольника. В процессе игровой деятельности ребенок проявляет смекалку, сообразительность. Дети, увлеченные замыслом игры, не замечают, как сталкиваются с различными трудностями и учатся. В игре они решают свою собственную задачу. Игра всегда конкретна и способствует развитию

дошкольников. Следует применять самые разнообразные игры, как подвижные, так и спокойные.

На начальном этапе обучения детей английскому языку необходимо многократное повторение изученного ими материала. Для этого целесообразны упражнения, в которых знакомые слова будут повторяться в различных сочетаниях и ситуациях. Такими упражнениями могут быть считалки, стишки, песенки, инсценировки и др. Большое значение при изучении английского языка имеет заучивание наизусть стихотворений и песенок, поскольку лексический материал, организованный в звучных ритмических стихах со смежными рифмами, не только легко заучивается детьми, но и длительное время хранится в памяти.

Подача материала или игры должна быть яркой и эмоциональной. Для этой цели кроме видео и аудио кассет, DVD дисков, в распоряжении педагога есть большое количество игрушек, дидактических, раздаточных материалов, картинки, карточки, куклы, лото, кубики. Для каждой игровой ситуации – свой набор игрушек и картинок.

Методика работы с детьми этого возраста по обучению иностранному языку требует, чтобы педагог проводил занятия четко, живо, увлекательно, держа детей в состоянии заинтересованности. Это достигается подбором яркого, красочного дидактического материала и умелым переключением детей с одного вида речевой деятельности на другой.

Чтобы раннее обучение иностранному языку было успешным, педагогу необходимо иметь в своей «педагогической копилке» разные методические приемы, которые помогают сделать взаимодействие с детьми эмоциональным, интересным, дающим возможность познания, а также активизировать деятельность детей дошкольного возраста.

Говоря о новом подходе к обучению, нельзя не выделить группу методов ТРИЗ-РТВ-ОТСМ. Методы и приемы ТРИЗ–РТВ-ОТСМ в большей степени способствуют доступности материала и качественному усвоению его детьми. Кроме того, они помогают расширить пассивный и активный словарь детей, развивать память, формировать различные способы мышления. Занимательный

характер подачи материала способствует поддержанию интереса ребенка к процессу изучения английского языка, а разнообразные задания и игры, предложенные в данном пособии, стимулируют развитие логического и творческого мышления, что повышает эффективность обучения. Познание мира, в том числе, и познание неродного языка, в детском возрасте чаще всего происходит в деятельностно–игровой ситуации. Игра – главный мотивационный движитель ребенка. Именно это и определило основной учебный принцип: весь учебный материал подается, главным образом, в виде занимательных **заданий и упражнений**. Ребенок рисует и раскрашивает картинки, находит соответствия между словами и предметами, опираясь на все увеличивающийся объем знаний английского языка. В процессе рисования, раскрашивания, решения простых логических задач ребенок все время получает положительные эмоции: ведь каждое выполненное задание – это его маленькая победа. Процесс обучения иностранному языку строится **на устной основе**, в игровой форме с использованием стихов, песен, считалок на изучаемом иностранном языке. Эффективным методом запоминания иностранных слов для детей дошкольного возраста является метод фонетических (звуковых) ассоциаций.

Метод фонетических (звуковых) ассоциаций (МФА) возник потому, что в самых различных языках мира есть слова или части слов, звучащих одинаково, но имеющих разное значение. К тому же в разных языках встречаются слова, имеющие общее происхождение, но с течением времени получившие различное значение. Часто люди пользуются этим методом, не отдавая себе отчета в том, что используют именно его. Для дошкольников МФО представляет своеобразную игру слов, где они могут, используя лексический словарь родного языка строить небольшие сюжеты для запоминания иностранного слова. Теперь рассмотрим подробнее, в чем же именно заключается метод звуковых ассоциаций. Для того, чтобы запомнить иностранное слово, нужно подобрать к нему созвучное, то есть звучащее похоже слово на родном или хорошо знакомом языке. Затем необходимо составить небольшой сюжет из слова-созвучия и перевода. Например, созвучным словом к английскому слову look (лук) "смотреть" будет русское слово "лук". Сюжет может быть таким: "Не могу

СМОТРЕТЬ, когда режу "ЛУК". Сюжет необходимо составлять для того, чтобы примерное звучание слова и его перевод оказались как бы в одной связке, а не были оторванными друг от друга, то есть собственно для запоминания. Созвучное слово не обязательно должно полностью совпадать с иностранным, достаточно созвучной части. Например: EYE (АЙ) глаз. АЙ, что то в ГЛАЗ попало. Важно, чтобы остальные (вспомогательные) слова в сюжете были по возможности нейтральными, не вызывающими ярких образов. Таких слов должно быть как можно меньше. Это необходимо для того, чтобы при вспоминании не перепутать их с нужными, то есть с теми словами, которые вы запоминали. Нужные слова (слово-созвучие и слово-перевод), наоборот, необходимо всеми возможными способами выделить, сделать на них акцент. Если не получается сделать смысловой акцент, то хотя бы интонационный.

Иногда после подбора созвучий удобнее пользоваться методом **АВТОБИОГРАФИЧЕСКИХ АССОЦИАЦИЙ**. Здесь, в отличие от сюжетов, рожденных вашей фантазией, надо использовать воспоминания реально пережитых событий. Например, когда вы уже подобрали ассоциацию к слову **puddle** — ЛУЖА, ГРЯЗЬ, созвучие **ПАДаЛ**, — не надо придумывать новый сюжет, как кто-то падает в лужу, а лучше вспомнить реальную ситуацию, когда вы упали в лужу (наверняка это случалось с каждым) или были свидетелем такого падения. Поэтому, прежде чем придумывать новый сюжет, подумайте: быть может, эти два слова уже соединены в вашей памяти, и вам нужно всего лишь актуализировать это воспоминание и заново его пережить.

Методы можно комбинировать — к автобиографическим воспоминаниям подключить метод сообщений: например, при запоминании слова **boss** — **ВЫСТУП**, **ШИШКА** — можно не только вспомнить, как вы БОСи-ком наступили на шишку, но и почувствовать боль от укола, снова услышать то, как вы невольно вскрикнули.

Занимательный характер подачи материала способствует поддержанию интереса ребенка к обучению английского языка, а разнообразные задания стимулируют развитие логического и творческого мышления, что повышает уровень развития

детей. Количество детей в группе не должно превышать 12-15 человек, так как это способствует эффективному обучению ребенка.

1.6. Образовательные области, в рамках которых реализуется программа

Настоящая парциальная программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности детей средней, старшей и подготовительной к школе групп и направлена на формирование общей культуры, развитие интеллектуальных, моральных, эстетических, физических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Программа реализуется в следующих образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно-эстетическое развитие,
- физическое развитие.

Изучение иностранного языка способствует более глубокому знакомству с другими культурами, пониманию межкультурных различий, развитию толерантности как черты характера, необходимой для формирования гармоничной целостной личности в современном поликультурном обществе. Национальное сознание, культура межнационального общения и взаимодействия закладываются с самого раннего возраста и являются составной частью воспитательно-образовательной работы с детьми.

Социально-коммуникативное развитие, осуществляемое в рамках данной программы, направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и

чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие, реализуемое средствами программы английского языка, предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.); формирование элементарных знаний о малой родине, Отечестве, странах изучаемого языка; овладение первичными представлениями о социокультурных ценностях нашего народа и народов других стран, многообразии стран и народов мира, о традициях и праздниках своей страны и стран изучаемого языка, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы.

Речевое развитие детей является ещё одной важной целевой установкой программы английского языка «Счастливый английский». Изучая английский язык, дети овладевают иноязычной речью как новым средством общения; обогащают свой активный словарь; развивают связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, как на родном, так и английском языке; овладевают звуковой и интонационной культурой речи, фонематическим слухом; формируют аудитивную аналитико-синтетическую способность как предпосылку последующего обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие, осуществляемое в рамках программы английского языка, предполагает развитие основ ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора своей страны и страны изучаемого языка; стимулирование сопереживания персонажам

художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей и др.

Физическое развитие, реализуемое средствами программы английского языка «Счастливый английский», включает приобретение опыта в различных видах двигательной деятельности детей, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, при формировании полезных привычек и др.). Программа ориентирована на активное освоение детьми 4–7 лет разнообразных умений (игровых, коммуникативных, художественно-изобразительных, трудовых и т.д.) и соответствует принципу развивающего обучения, целью которого является развитие ребёнка через осознание своих потребностей, возможностей и способностей.

1.7. Планируемые результаты освоения программы

В процессе овладения дошкольниками английским языком как новым средством общения у них развиваются интеллектуальные, речевые, эмоциональные способности и такие личностные качества, как общечеловеческие ценностные ориентации, интересы, воля. Кроме того, раннее обучение иностранному языку позволяет получить непосредственный доступ к ценностям мировой культуры (в первую очередь — стран изучаемого языка), что плодотворно сказывается на развитии ребёнка как личности. В этой связи важно отметить, что обучение по программе «Счастливый английский» способствует культурному развитию детей, социализации, развитию памяти, познавательных и

творческих способностей, закладывает благоприятную основу для дальнейшего изучения английского языка на ступени школьного образования.

Планируемые результаты освоения программы «Счастливый английский» следующие: *Социальные отношения*

Дети имеют представление о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства); умеют оценивать добрые поступки; имеют представление о дружбе, о поведении настоящих друзей. У детей развивается способность и готовность помогать тому, кому трудно. Дети учатся регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очерёдность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, проявлять настойчивость. Культура поведения Детьми усвоены базовые правила культуры общения со взрослыми и детьми (сверстниками и малышами), нормы этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.), уяснены правила поведения в общественных местах, правила уличного движения.

Познавательные способности

У детей сформированы элементарные умения использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям, измерение, упорядочивание, классификация. Они способны отражать результаты познания в речи, на элементарном уровне рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии. У детей сформированы средствами английского языка общее представление о родном городе и стране, заложены гражданско-патриотические чувства. Детям нравится узнавать о других странах и народах мира, используя при этом английский язык; у них сформировано понимание того, что люди из разных стран стремятся беречь Землю и дружить.

Общеречевые способности

У детей сформированы элементарные умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий. Они умеют использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками логичную

объяснительную речь, владеют основными формулами эмоционального взаимодействия с людьми в ситуациях приветствия и прощания. Дети стремятся подбирать точные слова для выражения мысли. Они имеют представление о различии литературных жанров: сказки, рассказа, загадки, пословицы, стихотворения, считалочки и т.д. Дети знакомы с книжной культурой, обладают базовыми представлениями о классической и современной детской литературе.

Готовность к обучению в школе

Дети обладают представлениями о школе, школьниках, учителе; понимают важность соблюдения школьного режима; стремятся к познанию. У детей сформирован интерес к дальнейшему овладению английским языком в условиях школьного образования.

Владение английским языком

На начальном этапе обучения детей иностранному языку закладываются основы для формирования умений и навыков, обеспечивающих речевую деятельность. Здесь должны быть в основном сформированы произносительные навыки. Поэтому первый этап при обучении дошкольников иностранному языку является наиболее ответственным.

Ведущим направлением в овладении детьми языковым материалом является формирование продуктивных навыков, поскольку весь материал предназначен для использования в устной речи. Вместе с тем эти же языковые единицы должны пониматься и при аудировании, т.е. усваиваться рецептивно. Дети знакомятся с основами языка, приобретают элементарные навыки разговорной речи, накапливают основной запас слов по различным темам, предусмотренным программой обучения детей английскому языку, знакомятся с простейшими основами грамматики английского языка. На данном уровне обучения дети знакомятся с культурой, традициями и обычаями страны изучаемого языка.

К концу обучения на начальном этапе (первый год обучения) малыши научатся:

- приветствовать, представлять себя, прощаться, благодарить;

- понимать на слух обращения педагога на иностранном языке, построенные на знакомом языковом материале;
- односложно отвечать на вопросы педагога,
- ассоциировать слова и словосочетания с соответствующими им действиями, картинками и описаниями;
- владеть лексическим и грамматическим минимумом данного уровня;
- рассказывать рифмовки, строить краткие диалоги, петь песенки с использованием изученных движений;

К концу 2 года обучения дети научатся:

- невербально и вербально реагировать на иностранную речь педагога;
- владеть лексическим и грамматическим минимумом данного уровня;
- использовать знакомые речевые образцы на практике; строить мини-диалоги;
- задавать простейшие вопросы; развернуто отвечать на вопросы;
- понимать на слух короткие тексты; формулировать просьбы и предложения;

К концу 3 года обучения дети научатся:

- владеть определенным программой объёмом языкового материала (слова, фразы, стихи, песни и т.д.); уметь составлять монологическое высказывание-описание;
- использовать лексику, соответствующую заданной ситуации;
- понимать английскую речь в рамках программы;
- строить диалог с использованием речевых структур и лексики, предусмотренной программой;
- понимать и выполнять простые задания и инструкции преподавателя;
- задавать вопросы и составлять выводы, основываясь на ответах;
- выражать согласие или несогласие, высказывать, принимать или отвергать предположения;
- узнавать отдельные слова и читать простейшие выражения;
- работать в группе, в паре, неконфликтно общаться, сопереживать.

Результаты работы по реализации программы отслеживаются для групп каждого года обучения в течение учебного года (на начало, середину и конец года) с

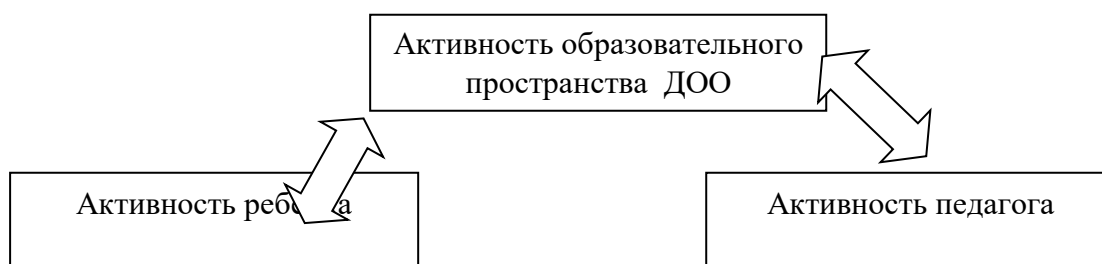
помощью заполнения диагностической карты. Основным методом диагностики является метод наблюдения.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание программы

Процесс формирования иноязычных коммуникативных умений детей носит деятельностный характер (Е.И. Пассов), поскольку речевое общение осуществляется посредством коммуникативной деятельности и подразумевает активность педагога, детей образовательного пространства дошкольной организации (схема №1).

Схема №1. Деятельностный тип обучения иностранному языку



Коммуникативная деятельность – это «форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата».

В процессе коммуникативной деятельности на занятиях по английскому языку используются следующие речевые конструкции (Е. Ю. Протасова, Н. М. Родина):

- различные варианты указаний к действию, требующие употребления глаголов в повелительном наклонении;
- название предмета/-ов в единственном и множественном числе, утверждение о наличии предмета/-ов или о его/их отсутствии;
- обозначения характеристик персонажа, качеств, свойств предмета, описание (цвет, размер, форма и др.);
- приглашение к совместным действиям;
- указание на количество предметов (числительные в пределах 10/20);

- названия живых и неживых объектов; - личные местоимения;
- конструкции с составными именными сказуемыми; - модальные конструкции;
- способы выражения принадлежности; - способы выражения местонахождения объектов;
- совершение действий разными лицами;

Выделим формы коммуникативной деятельности в процессе раннего иноязычного образования в условиях дошкольной организации (таблица №1)

Таблица №1. Формы коммуникативной деятельности в процессе обучения иностранному языку

Формы коммуникативной деятельности	
Непосредственно образовательная коммуникативная деятельность	Самостоятельная коммуникативная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> - Чтение художественной литературы на иностранном языке; - игровые обучающие ситуации; - общение педагога с детьми на иностранном языке; - обсуждение; - рассказ; - беседа; - хоровое проговаривание отдельных слов, фраз; - словесная игра на прогулке; - дидактическая игра; - интегративная деятельность; - игра-драматизация; - показ и драматизация настольного театра; - разучивание стихотворений, рифмовок, скороговорок; - просмотр и обсуждение мультфильмов, презентаций на английском языке; - театрализованная игра; - режиссерская игра; - творческие игры (игры с игрушками, картинками); - работа с карточками, игрушками, картинками; - прослушивание и пение песен на английском языке; 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра; - подвижная игра с текстом; - игровое общение; - хороводная игра с пением; - игра-драматизация; - прослушивание художественных произведений, рифмовок, скороговорок и отгадывание загадок; - дидактическая игра. - выполнение творческих, проектных заданий (коллективных в группе детского сада и самостоятельных с помощью педагога и родителей). - работа с аудио/видео материалом; - прослушивание и пение песен на английском языке; - коллективная творческая работа; - общение детей друг с другом; - самостоятельная коммуникативная деятельность детей в домашних условиях.

<ul style="list-style-type: none"> - игры с пением на английском языке; - упражнения в освоении танцевальных движений - Сюжетно-ролевая игра; - подвижная игра с текстом; - игровое общение; - хороводная игра с пением; - игра-драматизация; - прослушивание художественных произведений, чтение стихов, загадок, скороговорок и отгадывание загадок, дидактическая игра. - выполнение творческих, проектных заданий (коллективных в группе детского сада самостоятельных с помощью педагога и родителей) - работа с аудио/видео материалом; - прослушивание песен на английском языке; - коллективная творческая работа; - общение детей друг с другом; - самостоятельная коммуникативная деятельность детей в домашних условиях. под песенки на английском языке; - рисование, раскрашивание с проговариванием английской лексики; - работа с магнитной английской азбукой; выполнение занимательных заданий; - проектная деятельность; - викторины, конкурсы, КВНы, открытые вечера, праздники и пр. 	
--	--

На основе этого, выделим следующие характеристики коммуникативно-деятельностного обучения иностранному языку (Е. И. Пассов):

1) речемыслительная активность, т.е. постоянная включенность в процесс решения задач общения, постоянная подключенность познавательного и коммуникативного мышления;

2) мотивированность деятельности ребенка, т.е. совершение действия из внутреннего побуждения, а не внешнего стимулирования;

- 3) отношение личностной заинтересованности, предполагающее выражение личного отношения к проблемам и предметам обсуждения;
- 4) личностный смысл во всей работе ребенка;
- 5) целенаправленность действия и деятельности ребенка, т.е. совершение действия во имя достижения осознанной коммуникативной цели;
- 6) взаимодействие общающихся, т.е. координация действий, взаимопомощь, поддержка друг друга, кооперация, доверительное сотрудничество;
- 7) связь общения с различными формами деятельности – учебно-познавательной, общественной, трудовой, спортивной, художественной, бытовой;
- 8) контактность в трех планах: эмоциональном при обоюдосторонней эмпатии; смысловом, при принятии ситуации обоими собеседниками; личностном, когда ими принят предмет обсуждения;
- 9) проблемность как способ организации и презентации учебных материалов;
- 10) функциональность – процесс овладения речевым материалом всегда происходит при наличии речевых функций, имеющих приоритет перед формой речевых единиц;
- 11) ситуативность – общение детей с педагогом и детей друг с другом в процессе овладения речевым материалом всегда можно охарактеризовать как систему взаимоотношений, порожденных ситуативными позициями общающихся;
- 12) содержательность как объективная характеристика и информативность как субъективная характеристика учебных материалов;
- 13) новизна как постоянная вариативность всех компонентов образовательного процесса;
- 14) эвристичность как организация материала и процесса его усвоения, исключая произвольное заучивание и воспроизведение заученного;
- 15) выразительность в использовании вербальных и невербальных средств общения. Деятельностный подход в обучении является современным требованием к дошкольному образованию, который подразумевает активное коммуникативное взаимодействие педагога и детей.

В соответствии с данным утверждением выделим формы коммуникативного взаимодействия в процессе образовательной деятельности:

- *Диалог/ дискуссия.* Педагог организует обсуждение игры, занимательного задания, определенной темы или проблемы занятия, направляя и формулируя реплики детей.
- *Беседа.* Педагог предъявляет и разъясняет новый иноязычный материал, затем дошкольники отвечают на вопросы педагога, свободно высказывая свою точку зрения.
- *Опрос.* Педагог формулирует и задает вопросы, оценивает ответы детей. Не исключается разъяснение непонятных для ребят моментов.
- *Тренинг.* Педагог формирует у детей коммуникативные способности через систему дидактических игр и заданий.
- *Командная работа.* Педагог формирует команды из ребят, проводит игры, конкурсы, викторины и т.п., направленные на усвоение иноязычного материала, организуя коммуникативную деятельность в каждой из команд.
- *Проектная/поисковая деятельность.* Педагог формирует поисковые группы детей, для выполнения прикладного проекта на поставленную тему. Далее организует работу, как среди детей, так и их родителей, оказывая помощь в поиске, оформлении и подачи материала.
- *Игровая деятельность.* Коммуникативное воздействие в дошкольном возрасте основано на использовании педагогом системы дидактических игр с элементами сюжетно-ролевых.

Данные формы взаимодействия способствуют формированию коммуникативных умений, навыков самостоятельной работы ребят, а также служат подготовкой к выполнению проектных заданий в начальной школе.

Деятельность педагога по английскому языку с детьми старшего дошкольного возраста в условиях дошкольной организации предполагает:

- установление в группе положительного психологического микроклимата, в равной мере проявление любви и заботы ко всем детям;
- поощрение желания создавать что-либо по собственному замыслу;
- создание условий для разнообразной самостоятельной творческой, речевой деятельности детей;

- привлечение детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу, обсуждению выбора песни, танца, игры и т.п.;
- оказание помощи детям в решении проблем организации игры, иноязычного речевого общения; - создание условий и выделение времени для самостоятельной творческой, коммуникативной, познавательной деятельности детей по интересам;
- введение адекватной оценки результата коммуникативной деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования английской речи;
- спокойное реагирование на неуспех ребенка и предложение нескольких вариантов исправления работы. Рассказ детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новому языку;
- организацию ситуаций, позволяющих ребенку реализовывать свою коммуникативную компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- учет и реализация пожеланий и предложений детей.

В рамках дополнительной программы педагог английского языка помогает старшим дошкольникам овладеть способами иноязычного речевого общения.

Представим в таблице №1 планирование и организацию коммуникативной деятельности детей в образовательном пространстве детского сада в соответствии с ФГОС ДО.

Таблица №1. Планирование работы педагога английского языка по структурным компонентам образовательного процесса

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Непосредственно образовательная деятельность	Индивидуальная работа с детьми		
<p>Реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием различных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом</p> <p>Деятельность самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения программы и решения конкретных образовательных задач</p>	<p>Деятельность педагога, осуществляемая с учетом особенностей с учетом развития каждого ребенка</p>	<p>Предполагает деятельность детей в условиях созданной педагогом развивающей предметно-пространственной среды. Обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам. Позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.</p> <p>Содержит в себе проблемные ситуации направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач.</p> <p>Позволяет на уровне самостоятельности освоить, закрепить материал, изучаемый совместной деятельности.</p>	<p>Применение педагогом различных методов и форм работы с семьями детей (родительское собрание, памятки, стенды, уголки информации, выставки утренники, праздники и др.).</p>

Основным мотивом участия или неучастия ребенка в образовательном процессе – наличие или отсутствие интереса. В связи с этим совместная деятельность преподавателя и детей на занятиях по английскому языку строится на: - субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка; - диалогическом общении взрослого с детьми; - продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками; - партнерской форме организации образовательной деятельности.

Далее отметим основные направления формирования иноязычных коммуникативных умений старших дошкольников.

Обучение фонетике английского языка: педагог иностранного языка должен показать дошкольникам своеобразие языковой ритмики и мелодики.

Направления формирования иноязычных коммуникативных умений дошкольников:

- Обучение фонетике иностранного языка
- Обучение говорению
- Обучение английскому алфавиту
- Обучение лексике и грамматике иностранного языка
- Аудирование
- Артикуляция
- Обучение монологу
- Обучение диалогу

Помимо этого фонетика включает в себя навыки аудирования и артикуляции. Каждый звук имеет игровое обоснование его произнесения, как на основе звукоподражания, так и по сходству действий.

Обучение говорению включает совокупность задач, которые ставит педагог: обучение дошкольников общаться по-английски между собой или со взрослыми в пределах игровой, учебной, бытовой ситуаций; формирование умений монологической и диалогической речи.

Обучение монологу осуществляется через составление фраз на примере высказываний взрослого. С начала учебного года дети привыкают как к полным грамматическим формам, так и к сокращенным, разговорным. Ребенок учится с

первых шагов пользоваться естественными речевыми моделями, характерными именно для разговорной речи.

При обучении диалогу старшие дошкольники учатся выполнять определенные коммуникативные задачи, а именно:

- начать и закончить разговор, т. е. поприветствовать и ответить на приветствие, попрощаться, ответить на прощание или предложить вместе совершить какое-либо действие, а также выразить просьбу или пожелание; - правильно задать вопрос и уметь на него ответить;
- выразить согласие или отказ от выполнения действий;
- побудить к выполнению действия;
- выразить радость или неудовлетворение;
- соблюдать культуру общения в речевом поведении.

Для ознакомления дошкольников с английским алфавитом используются карточки с буквами; изображением и названием предмета, начинающегося на эту букву; песенный, стихотворный материал. Твердое знание последовательности букв алфавита используется в дальнейшем при работе со словарем, а также является важным критерием при обучении чтению. В процессе образовательной деятельности по иностранному языку старшие дошкольники учатся не только правильному произношению слов, но и грамотному построению английской фразы для передачи своей или чужой мысли. Поэтому работа по активизации словаря имеет огромное значение и сопровождает весь процесс изучения нового языка.

По мнению Е.Ю. Протасовой и Н.М.Родиной, в содержание образовательной деятельности по иностранному языку также включается набор традиционных речевых выражений, повторяющихся высказываний, которые используются в повседневной жизни:

- в режимных моментах (приветствие, прощание, одевание, раздевание и пр.);
- в ходе занятий (управление поведением ребенка, контроль понимания, поощрение, порицание и др.);
- в игре (распределение ролей, очередность, результат игры и т.д.).

Главная цель в процессе обучения лексике английского языка – познать не максимум слов, а их минимум, необходимый для подготовки к чтению. Е. И. Тихеева указывает, что «каждое слово, выученное ребенком, кажется ему важным. Часто новое слово имеет общий корень с уже знакомым словом, поэтому ребенку легче его запомнить. Если ребенку помочь понять, чем одни слова связаны с другими, их словарь быстро увеличивается».

Помимо этого, к условиям успешного освоения лексического материала по иностранному языку относятся: 1) ознакомление детей не с изолированными словами, а с группами слов, связанными семантической или фонетической ассоциацией (Негневицкая Е. И., Шахнарович А. М.) – «пара слов, связанных проверенной ассоциацией (враг – друг, стол – стул и т.п.), запоминается гораздо лучше, чем пара несвязанных слов».

2) формирование мотива для ознакомления со словами данной семантической группы;

3) интериоризация лексики через систему игр, а не механическое запоминание слов по списку;

4) включение новых слов в систему отношений, уже сложившуюся между известными детям словами и их группами;

5) знакомство с лексическим материалом и теми грамматическими операциями, которые позволяют ввести его в речевую деятельность. Обучение лексике взаимосвязано с обучением грамматике: дети учатся не только грамотно произносить слова и понимать их значение, но также грамматически правильно выстраивать эти слова в предложении. Данной цели служат программы и курсы обучения различных авторов. Таким образом, иноязычные коммуникативные умения дошкольника являются сложными, т.к. состоят из простейших умений, которые на основе определенных теоретических знаний путем упражнений доводятся до навыка (умение, доведенное до автоматизма). Огромное значение при этом имеет уровень развития речевой деятельности детей, готовности к иноязычному общению. К старшему дошкольному возрасту ребенок умеет строить общение адекватно коммуникативной ситуации, анализировать и оценивать коммуникации со взрослыми и сверстниками. Поэтому основной

задачей в работе педагога является создание педагогических условий, обеспечивающих мотивацию на иноязычное общение, ознакомление детей со средствами и способами иноязычной коммуникации через организацию коммуникативной деятельности.

Таким образом, иноязычные коммуникативные умения являются основным активным элементом социально-коммуникативного развития детей старшего дошкольного возраста; включают в себя знания, элементарные умения, навыки, которые необходимы в процессе коммуникации на иностранном языке; способствуют интеллектуальному, речевому, творческому развитию ребенка, пониманию языка как общественного явления, его значимости в жизни современного человека в поликультурном мире.

2.2. Учёт особенностей развития детей 4 –7 лет в процессе обучения английскому языку

Дошкольный возраст является важнейшим периодом становления личности, когда закладываются предпосылки гражданских качеств, формируются ответственность и способность ребёнка к свободному выбору, уважению и пониманию других людей. Данный возраст уникален для овладения иностранным языком. Здесь можно говорить о таких психических особенностях ребёнка, как пластичность природного механизма усвоения речи, быстрое запоминание языковой информации, интенсивное формирование познавательных процессов, способность анализировать и синтезировать речевые потоки на разных языках, дифференциация этих языков и средств выражения, а также особая способность к имитации и отсутствие языкового барьера. Ребята данного возраста обладают хорошим речевым слухом и цепкой языковой памятью. У них также хорошо развито эмоциональнообразное восприятие языка. Форма слова, его звуковая оболочка, складность и ритмичность речи, красота и выразительность звука для детей этого возраста зачастую важнее лексического значения и грамматической стройности. Слова привлекают их своим звучанием. Что же касается коммуникабельности и наличия положительной установки, то дети-дошкольники в большинстве своём достаточно коммуникабельны и лишены тех многочисленных комплексов и зажимов, которые становятся психологическим

барьером для многих взрослых в овладении иностранным языком как средством общения. Они любознательны, стремятся к активному познанию мира, причём именно в этом возрасте процесс непосредственного чувственного познания дополняется словесным. Долгое время считалось, что в основе овладения языком лежит имитативный принцип: ребёнок слышит слова, выделяет по аналогии грамматические конструкции и подмечает, к каким ситуациям они относятся. Однако имитативная теория овладения языком преуменьшала активность ребёнка, отводила ей роль лишь в деятельности с фиксированными речевыми образцами-высказываниями, которые ребёнок в готовом виде получал от взрослых.

Деятельность ребёнка с языком — это прежде всего процесс творческого познания, активного поиска связей, закономерностей, отношений элементов языка, поиск правил, по которым ребёнок мог бы строить новые высказывания, т.е. такие, которые он не слышал раньше от взрослых. Соответственно, чтобы заговорить на иностранном языке, что подразумевает собой умение строить самостоятельные высказывания, нужно овладеть соответствующими правилами употребления слов. Вследствие этого при обучении иностранному языку детей-дошкольников нужно учитывать не только их способность бессознательно впитывать язык, но и то, что в старшем дошкольном возрасте дети готовы анализировать и делать простые выводы, т.е. обучаться осознанно. В программе обучения английскому языку малышам предоставлен такой языковой и речевой материал, который даст им возможность сравнивать языковые явления родного и иностранного языков и делать собственные выводы, что сделает весь процесс обучения более эффективным. Также важно подчеркнуть, что при овладении английским языком чрезвычайно важна активная мыслительная деятельность ребёнка дошкольника. Овладевая речью, он овладевает также и знаниями о предметах, признаках, действиях и отношениях, запечатлённых в соответствующих словах. При этом он не только приобретает знания, но и учится мыслить. Слово становится материальной оболочкой мысли, когда за каждым словом у ребёнка стоит образ предмета, который это слово обозначает. Если ребёнок слышит в речи взрослых или сам использует слова, за которыми не стоят образы, мыслительной деятельности не происходит. В связи с этим при обучении

детей иностранному языку очень важно помочь им правильно семантизировать лексические единицы иностранного языка и проконтролировать верность семантизации. В программе обучения английскому языку «Счастливый английский» детям в первую очередь предлагается овладеть теми понятиями, с которыми они уже давно знакомы на родном языке и которые присутствовали в их личном опыте. Это сделано для того, чтобы дети чувствовали себя уверенно и понимали, о чём идёт речь. После того как ребёнок начал уверенно использовать родной язык, он начинает иметь дело не только с предметами, которые он видит, но и с теми, которые в данный момент отсутствуют или которых не было в его личном опыте, но с понятиями о которых он уже знаком. В таком случае расширять кругозор ребёнка возможно с помощью художественных произведений и объяснений взрослого. В условиях обучения иностранному языку в семье или в дошкольной образовательной организации на основе материалов программы «Счастливый английский» широко могут быть использованы разнообразные песни, короткие рассказы и истории из жизни. С их помощью ребёнок не только изучает иностранный язык, но и познаёт окружающий мир. Очевидно, что в дошкольном возрасте развитие мышления обусловлено необходимостью более точного выражения сформированных понятий. Это способствует овладению ребёнком точными значениями слов, морфологией, синтаксисом, совершенствованием фонетики своей речи. На дошкольном этапе обучения речь зачастую начинает выступать в качестве одного из основных источников развития лингвистического мышления, что, в свою очередь, формирует предпосылки для совершенствования речевых возможностей ребёнка. В контексте сказанного следует отметить, что одной из важных задач курса Cheeky Monkey является то, что дошкольник должен не только усвоить множество слов и словосочетаний, входящих в лексический строй языка, но и научиться грамматически правильно на элементарном уровне строить свою речь. Этот фактор был принят во внимание при разработке комплекса упражнений, который нацелен на обучение детей не отдельным словам на иностранном языке, а употреблению этих слов в речи с учётом их парадигматических особенностей. Обучая ребёнка иностранному языку, важно учитывать психологические особенности развития речи ребёнка на

родном языке, присущие дошкольному возрасту. На дошкольном этапе развитие речи ребёнка связано с формированием у него логического мышления. Ребёнок переходит от простых предложений, в большинстве случаев ещё не связанных друг с другом, к сложным предложениям. Однако с семантической стороны речь ребёнка остаётся достаточно бедной, владение вокабуляром ограниченное.

В целях обогащения вокабуляра и развития умений связной речи материалы программы «Счастливый английский» предлагают обучать детей как словам, так и речевым образцам на иностранном языке, на основе которых они смогут строить осмысленные высказывания. В комплексе предложены также образцы элементарных мини-текстов, которые позволяют учащимся конструировать высказывания по известным им моделям в соответствии с возникающими у них коммуникативными потребностями. Важно подчеркнуть, что в дошкольном возрасте функционируют две самостоятельные сферы коммуникативной деятельности ребёнка — общение со взрослыми и общение со сверстниками, — каждая из которых имеет жизненно важное значение для общего и речевого развития детей. Специфика каждой из названных сфер определяет особенности мотивов общения с разными партнёрами. Умение дифференциации в общении с названными партнёрами эффективно формируется путём использования материалов программы и моделирования различных аспектов жизни дошкольника: это и совместная деятельность, и получение новой информации, и игра, и режимные моменты. Общение дошкольников может осуществляться в игре (игровое общение) и по поводу игры или другой совместной деятельности. В первом случае у ребёнка проявляются игровые взаимоотношения, складывающиеся у него в соответствии с сюжетом игры. Во втором случае у детей возникают взаимоотношения партнёров, выполняющих общее дело. Общение, обеспечивающее данный тип взаимоотношений, реализуется в момент развития сюжета игры, обсуждения совместной работы. Всё это предполагает наличие у общающихся умений адресовать свои высказывания сверстнику, привлечь его внимание, использовать доброжелательные формы общения. Реализация данных умений обеспечивается соответствующими средствами, как на родном, так и на иностранном языке.

В завершение отметим, что все вышеперечисленные психологопедагогические особенности обучения детей дошкольного возраста английскому языку были в полной мере учтены при разработке программы «Счастливый английский», а именно были определены, соответствующим образом отобраны и отражены в учебных материалах сферы общения и коммуникативные намерения; выявлены языковые и речевые средства, необходимые детям для их эффективной социализации; разработаны адекватные целям и задачам педагогического процесса приёмы и методы овладения английским языком; привлечены оптимальные и методически корректные средства обучения.

2.3. Тематическое планирование образовательной деятельности в рамках программы «Счастливый английский»

Тематическое планирование является важнейшей частью образовательного процесса. Тематическое планирование предназначено для выявления наиболее эффективных путей реализации образовательной, развивающей и воспитательной функций педагогического процесса в системе занятий по английскому языку дошкольников. Оно позволяет выстроить занятия в определённую систему, увидеть перспективу в работе, помогает заранее продумать дифференцированные задания для дошкольников, разработать дополнительные материалы, позволяющие реализовать индивидуально-дифференцированный подход к процессу обучения.

Тематический план по каждому отдельному уровню обучения (средняя, старшая и подготовительная к школе группы) составлен на весь учебный год и представляет собой планируемый образ обучения по всем разделам курса английского языка. Основной целью тематического плана является определение оптимального содержания занятий, и расчёт необходимого для них времени. Тематический план является по своей сути рабочим инструментом педагога английского языка. Данный план, может быть, подвергнут незначительной корректировке в течение учебного года (по объективным и субъективным причинам), но он должен быть выполнен по окончании учебного года. Каждый день обучения состоит из комплекса мероприятий, осуществляемых учителем

английского языка для формирования необходимых иноязычных умений и навыков. Этот компонент включает в себя: утреннюю гимнастику на английском языке, основные занятия, игры на английском языке, как в помещении, так и на прогулке, индивидуальную работу с одним ребенком или небольшой подгруппой детей (по коррекции произношения, по усвоению пропущенного лексического материала), проведение праздников на английском языке для детей и их родителей. Методика рассчитана на обучение детей в течение двух раз в неделю (средний и старший возраст), три раза в неделю (подготовительный школьный возраст) с сентября по май.

Содержание ОД:

Каждое ОД имеет свою структуру. Начинается с обычного приветствия на английском языке, которое постепенно запоминается детьми. Затем проводится речевая разминка. Это либо стихотворение, либо песенка на английском языке. В основной части занятия в игре с куклами и другими игрушками дети знакомятся с речевыми образцами и закрепляют их. В конце занятия ребята вспоминают, чему научились и повторяют песенку или стих речевой разминки. Затем следует прощание на английском языке. Для работы на уроке используется магнитофон и диски с записями стихов и песен на английском языке.

Примерный план ОД:

Примерная структура занятий.

1. Организационный момент – 1 минута.
2. Фонетическая зарядка – 5-6 минут
3. Активизация материала, усвоенного на предыдущих занятиях- 10-12 минут
4. Физкультминутка – 2-3 минуты
5. Введение нового материала – 5-7 минут
6. Проведение игр, разыгрывание сценок – 5 минут.

Принципы работы:

1. Обязательно использовать различные средства поощрения (вербальные, материальные).
2. Формировать у детей положительный образ педагога, что повышает рефлексивные способности ребенка.
3. Системно вводить лексику: Первое занятие – 4 – 6 слов. Второе занятие – закрепление. Последующие занятия – активизация с использованием речевых конструкций + 3–4 новых слова.
4. Учитывать кратковременную память детей на данном этапе развития, системно возвращаться к ранее пройденному материалу и включать его в последующие занятия.
5. Обучать полным речевым структурам, что способствует развитию навыков говорения.
6. Отдавать преимущественное предпочтение парному и групповому обучению. Это помогает установить благоприятный психологический климат и снимает языковые барьеры.
7. Развивать быстроту реакции на команды и вопросы

ОД в соответствии с программой проводятся 2 раза в неделю.

1- основная образовательная деятельность и 1 – «занимательный английский». Продолжительность ОД в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.4.1251-03, СанПиН 2.4.1.2660-10 устанавливается в пределах:

- 20 минут для детей 4-5 лет.
- 25 минут для детей 5-6 лет.
- 30 минут для дошкольников 6-7 лет.

Количество ОД в месяц – 8, в год – 34 (при 9 учебных месяцах в году).
Количество видов совместной организованной деятельности в месяц – 8, в год – 34. Общее количество-68.

Учебно-тематический план ОД

Предусматривает 2-х кратное проведение образовательной деятельности в неделю. Но их количество, последовательность и тематика могут варьироваться с учетом осенних, зимних и весенних каникул, периода подготовки к Новому году

и диагностики детей. А так же в сентябре и октябре педагог может выбрать из двух предложенных для изучения тем одну.

Первый год обучения английскому языку дошкольников

Средняя группа (4-5 лет)

Период	Кол-	Тема	Лексический материал
Сентябрь	8	Знакомство с английским языком. Давайте познакомимся. Приветствие и прощание. Разноцветные мячики	Hello/ Good morning / goodbye. Привет, доброе утро! До свидания! ответ на вопрос - What is your name? - Как тебя зовут?
Октябрь	8	Глаголы движения: Sit down! – садись! Stand up! » - Встань! Введение структуры « I can - я могу ».	Hello/ Good morning / goodbye Привет, доброе утро! До свидания! ответ на вопрос - What is your name? Как тебя зовут? - I'm... / My name is – Я меня зовут
Ноябрь	8	Игрушки «Toys». Семья «Family»	Hello/ Good morning / goodbye. Привет, доброе утро! До свидания! ответ на вопрос - What is your name? - Как тебя зовут? I'm... / My name is Я Меня зовут a ball - мяч, a doll - куколка, a car- машинка, a locomotive- паровоз. A mother – мама, a father –

Декабрь	8	<p>Дикие животные «Wild animals»</p> <p>Введение структуры: What do you see? Что ты видишь? – I see a... я вижу</p> <p>Ввести новые слова: big – большой, Little - маленький.</p>	<p>Hello/ Good morning / goodbye. Привет, доброе утро! До свидания!</p> <p>ответ на вопрос - What is your name? - Как тебя зовут?</p> <p>I'm... / My name is Я Меня зовут a Lion - лев, a tiger - тигр, a monkey - обезьяна, a zebra - зебра, a snake - змея, a crocodile – крокодил.</p>
Январь- февраль	16	<p>Части тела. « Body».</p> <p>Фрукты. « Fruits ».</p>	<p>Hello/ Good morning / goodbye Привет, доброе утро! До свидания!</p> <p>I'm... / My name is..... ответ на</p> <p>Вопрос « How old are you? »-</p> <p>сколько тебе лет? I'm Four - мне 4, I'm five – мне 5.</p> <p>Body: head - голова, shoulders - плечи, head – голова, fingers - пальцы, eyes – глаза , ears - уши,</p>

Март	8	Овощи «Vegetables».	Hello/ Good morning / goodbye Привет, доброе утро! До свидания! I'm... / My name is.... Как тебя зовут? . ? I'm... / My name is
апрель- май	16	Погода.	rainy, sunny, windy, cloudy, snowy Ответ на вопрос:What's the weather like? разучивание песни It's sunny, sunny, sunny
итого	68		

Второй год обучения. Старшая группа (5-6 лет)

Период	Кол	Тема	Лексический
Сентябрь	6	Повторение изученного материала. Цвет, питомцы.	hello/goodbye, My name is... Colours: red, yellow, green, blue, orange, pink, black, brown, purple It's a... dog, cat, rabbit, rat, fish, tortoise. Big/small
Октябрь	8	Моё тело "My Body" Я рисую свой портрет. (лицо)	Head, shoulders, knees, toes, eyes, ears, mouth, nose, face This is my face. My small
Ноябрь	8	Моя любимая Еда. выражение отношения к еде: нравится, не нравится Поход в супермаркет.	A burger, a cake, an apple, a banana, an ice cream, fish, chicken, peas, sweets. Juice I like/ I don't like.
Декабрь '	8	Посмотрите, как я умею! Повторение и закрепление изученного	Jump, run, hop, clap, swim, sing, fly. I can/ I can't.

Январь-февраль	12	Транспорт, как я добираюсь в детский сад.	I come to school by car, bike, plane, bus, lorry, train, horse and carriage I come to school by bike/ on foot, etc.
Март	8	Моя семья. Мой дом	I've got mum, dad, granny, granddad, sister, brother, baby, family. This is my family.
апрель	8	Погода, времена года.	rainy, sunny, windy, cloudy, snowy winter, spring, summer, autumn,
май	8	Мои игрушки. фигуры. Счет от 10 до 15	circle, triangle, rectangle, square, diamond It's a Yo-yo, boat, spaceship,
Итого	68		

Третий год обучения подготовительная группа (6-7 лет)

Период	Кол-во	Тема	Лексический материал
Сентябрь-октябрь	16	Повторение изученного материала. Я готовлюсь к школе. Мой дом. Комнаты, мебель в доме. Предлоги места.	School, pen, pencil, book, rubber, bag. House, bathroom, living-room, bedroom, kitchen.
Ноябрь	8	“Посмотрите на меня....” Внешность, одежда.	I've got... brown/blue/black eyes, black/brown/fair hair, a
Декабрь	8	Подготовка к утреннику, посвященному встрече Нового года.	Happy New Year! Merry Christmas! Christmas tree

Январь- февраль	12	Я умею делать так! Побывали в зоопарке! Животные зоопарка и что они умеют.	Fast, slow, I can.. ride a bike, sing, play basketball, play tennis Elephant, lion, tiger, penguin, monkey, White
Март	8	Еда полезная и вредная для наших зубов.	Cheese, bread, cola is good for you/ is bad for you This is the way I get up/
Апрель	8	Дни недели.	Go swimming, watch television/ go to the zoo/ go to the park/ visit
Май	8	Город и село. (Здания, транспорт, животные)	Town and country, cinema, supermarket, museum, railway station, bus station.
Итого	68		

2.5. Методические рекомендации (I год обучения, 3-5 лет)

Главной целью первого года обучения является создание положительной естественной мотивации к изучению английского языка. В младшем возрасте формирование способности общаться на чужом языке связано не только с освоением грамматических, лексических и фонетических структур, сколько с совершением практических, предметных действий и выражением эмоций, которое сопровождается адекватными высказываниями на английском языке. Поэтому занятия должны строится таким образом, чтобы дети получали от него только положительные эмоции с одной стороны, а с другой стороны, имели возможность прямой соотнесенности предметов и слова, движения и слова, эмоции слова. Дети играют в английский язык: прыгают, бегают, танцуют, поют и смеются. Это имеет огромное значение, так как эмоциональное настроение дошкольника тесно связано с познавательными процессами. Если хорошо развиты эмоции ребенка, то он лучше понимает окружающих, ему легче дается обучение.

Учитывая, что игра является основным видом деятельности ребенка-дошкольника, занятия проводятся в игровой форме и строятся таким образом, чтобы по возможности увязать их содержание с общим содержанием процесса воспитания и обучения в детском саду. То есть необходимо осуществлять межпредметные связи с развитием речи, математикой, рисованием, ознакомлением с окружающим миром, музыкой, познавательной деятельностью, физкультурно-оздоровительной работой.

Специально организованные занятия проводятся два раза в неделю по 20 минут в первой половине дня. При составлении занятий можно использовать материалы, как отечественных изданий, так и зарубежных. Материал из этих изданий адаптируется к возрастной группе детей, при этом учитываются индивидуальные возможности каждого ребенка. Занятия организуются таким образом, чтобы постепенно перейти к активной речи детей в виде односложных предложений, а затем и более сложных. На каждом занятии используются разнообразные приемы обучения, что позволяет поэтапно формировать речевые умения и навыки, а преемственность этапов обучения и последовательность введения языкового материала обеспечивают прочность усвоения материала. На каждом этапе обучения используются определенные грамматические структуры. В зависимости от содержания меняется лишь лексика, необходимая для их наполнения. Для специально организованных занятий рекомендуется наличие оборудованного кабинета английского языка, где дети смогут заниматься, сидя на стульях, иногда на ковре. У них должна быть возможность подойти к столу с наглядным дидактическим материалом и к доске, а также иметь свободное место для игры и физкультминутки.

Первое занятие с детьми четырех лет можно посвятить краткому знакомству с англоязычными странами, которое проходило бы через встречу детей с персонажами из английских и американских мультфильмов и сказок. Эти герои умеют говорить только на английском языке, поэтому детей надо подвести к выводу о том, что надо научиться английскому языку, чтобы понимать их. На первых занятиях появляется кукла Капитан Бравый. Это англичанин, который помогает детям в познании английского языка. Другим

помощником для детей служит Мистер Язычок, который рассказывает интересные истории, помогающие произносить английские звуки. Мистер Язычок появляется вначале

каждого занятия для фонетической зарядки, в ходе которой дети путем повторения и имитации осваивают произношение английских звуков. Имитативный путь усвоения является основным способом обучения ребенка произношению звуков английского языка. Основным приемом работы над произношением является повторение детьми, как хором, так и индивидуально, за преподавателем, диктором. Необходимо многократно, отрабатывать каждый вновь вводимый звук, слово, предложение, поэтапно формируя слуховое внимание, фонетический слух и правильное произношение.

В обучении детей произношению можно выделить три важных этапа:

- Слушание звука.
- Узнавание звука.
- Воспроизведение звука.
- Алгоритм работы над звуковой культурой речи.
- Аудирование звука (слова, словосочетания, предложения) учителем, диктором.
- Наблюдение за движением и позицией губ, языка учителя.
- Хоровое повторение 2-3 раза.
- Индивидуальное повторение после учителя.
- Самостоятельное индивидуальное произношение.
- Хоровое воспроизведение ударения, ритма и интонации (при работе над предложением). - Индивидуальное воспроизведение ударения, ритма и интонации (при работе над предложением) после учителя и самостоятельно.

При обучении детей дошкольного возраста английскому языку яркая красочная наглядность выступает на первое место. При этом усвоение лексики идет более успешно, если ребенок видит перед собой игрушку, красочную картинку и сам выполняет действия с ней, т.к. в этом случае ему не требуется постоянного перевода. Необходимо иметь несколько вариантов в изображении предмета, чтобы ребенок мог составить несколько вариантов фраз с этим

словом. По мере расширения словаря ребенок получает возможность «играть» с этим словом, употребляя его в разных структурах. Знакомство с английскими словами вначале происходит путем заучивания коротких стишков, в которых английские слова являются лишь частью рифмовок. Постепенно по мере накопления лексического материала осуществляется переход к стихам-рифмовкам и песенкам, полностью звучащим на английском языке, которые помогают детям освоить простейшие бытовые фразы и ответы на элементарные вопросы.

Дети легко запоминают рифмованный текст, содержащий большое количество новых слов и предложений. При этом декламация рифмованного текста служит, как полезным фонетическим упражнением, так и упражнением для запоминания новых слов ребенка. Для этого данную лексику необходимо закреплять в специальных упражнениях, специально созданных ситуациях и играх вне контекста стихотворения. Разучивание стихов, рифмовок, песенок невозможно без опоры на наглядность, схемы, пантомиму, которые помогают беспрепятственному пониманию иностранной речи. Разучивание стихов, рифмовок и песенок содействует развитию речи в целом, увеличению словарного запаса, улучшению произношения, повышению детской активности.

Алгоритм разучивания стихов, рифмовок и песенок.

- Аудирование с опорой на наглядность (1-2 раза).
- Поиск детьми знакомых слов.
- Отработка новых слов и фраз (хоровое повторение и индивидуальное).
- Ответы на вопросы.
- Повторение текста вместе с детьми.
- Самостоятельное хоровое исполнение детьми.
- Индивидуальное исполнение каждым ребенком.

Такая последовательность работы позволяет активизировать слуховое восприятие детей и их мыслительную деятельность, делая последующее запоминание стихотворения или песенки более осмысленным.

Программа первого года обучения состоит из следующих частей:

- Работа над произношением звуков и слов, интонационным и ритмическим оформлением речи.
- Изучение лексики по темам «Животные», «Игрушки», «Цвет предметов», «Счет до 10», «Семья», «Части тела», «Фрукты», «Овощи», «Погода», «Одежда», «Глаголы движения».
- Развитие речевых умений в ситуациях коммуникации. - Заучивание структур и введение их в ситуации коммуникации.
- Заучивание детьми песенок и стихотворений.

Завершаться начальный этап обучения должен изучением уровня овладения детьми умениями говорения, аудирования, произношения, коммуникации.

2.6. Методические рекомендации (II-III год обучения, 5-7 лет)

На втором и третьем году обучения идет повторение и закрепление пройденного материала, и накопление нового лексического материала, развитие аудитивных и диалогических умений. На повторение лексики прошлого года целесообразно выделить около восьми занятий. Разумеется, этого не достаточно, чтобы повторить весь пройденный материал, который дети порядком позабыли за лето. Но и задерживаться на одном повторении, тоже не следует. Надо идти вперед, и параллельно в играх, других видах деятельности повторять ранее изученный материал, постепенно расширяя его. Следует отметить, что обучение детей старшего дошкольного возраста английскому языку, в отличие от первого года обучения, имеет свои нюансы и отличия, что естественно вытекает из возрастных особенностей. В первый год обучения много внимания уделяется постановке всех звуков английского языка. Второй и третий год характеризуется закреплением отдельных наиболее сложных звуков, доведением их до автоматизма, продолжается работа над корректировкой произношения и интонационным оформлением речи детей. Для этого можно использовать различные джазовые рифмовки, которые в интересной ненавязчивой форме позволяют детям отрабатывать

произношение и интонацию. По возможности фонетическая зарядка, физкультминутки должны быть связаны с изучаемой лексикой. На втором и третьем году обучения опора на родную речь, преобладающая в работе с детьми среднего возраста, постепенно уменьшается на каждом возрастном этапе, что способствует развитию языковой догадки, слухового внимания. Учитель должен говорить короткими фразами, помогая детям мимикой, жестами понимать смысл сказанного.

Программа второго и третьего года обучения состоит из следующих частей:

- Работа над автоматизацией произношения звуков и слов, интонационным и ритмическим оформлением речи.
- Изучение лексики по темам: «Спорт», «Животные», «Игрушки», «Цвета», «Семья», «Транспорт», «Мое тело», «Продукты», «Времена года», «Накрываем на стол», «Одежда», «Мой дом», «Питомцы», «Дни недели», «Счет до 20».
- Развитие умений в ситуациях коммуникации и монологических высказываниях.
- Заучивание грамматических структур и введение их в ситуации коммуникации и монологические высказывания.
- Заучивание детьми песенок и стихотворений.
- Драматизация и постановка сказок.

Завершается каждый этап обучения должен изучением уровня овладения детьми умениями говорения, аудирования, произношения, коммуникации.

2.7. Диагностика. Методы и приёмы диагностики

Для достижения основной цели, необходимо провести обследование детей в форме диагностики и строить ее на основе коммуникативного подхода к развитию навыков владения английским языком. Диагностика проводится на начало, середину и конец учебного года. Основной метод – метод наблюдения. При общении с детьми использовать демократичный стиль общения, который

позволяет создать оптимальные условия для формирования положительного эмоционального микроклимата в группе.

Применять мягкие формы руководства: совет, предложение, просьба, опосредованное требование. Использовать разнообразные, в том числе, игровые приемы.

Во время диагностирования детей, наблюдать за их настроением, активностью, умением применять полученные ранее знания и навыки активного использования языка в речи.

При проверке уровня подготовки детей используются варианты игр и заданий уже известных детям. Очень важно, чтобы воспитанники не понимали, что педагог проверяет их знания, умения, навыки, наблюдает за мотивацией и поведением на занятии.

В ходе диагностики осуществляется проверка:

- Мотивации детей;
- Интереса родителей к занятиям ребёнка;
- Коммуникативных возможностей;
- Навыков говорения, аудирования, знания лексики, песен и стихов.

Каждый параметр оценивается по уровневой системе: «низкий», «средний», «высокий».

Цель проведения диагностики:

- 1.Выявить уровень интереса у ребенка к языку, уровень коммуникативной культуры ребенка;
- 2.Выявить уровень знания лексики, уровень владения разговорной речью, уровень знания стихов и песен на английском языке

Характер диагностики: естественный педагогический.

Обследование необходимо проводить по следующим направлениям:

Средняя группа

- 1.*Интерес ребёнка к языку*
- 2.*Знание лексики, предусмотренной программой*
- 3.*Знание стихов и песен*
- 4.*Умение понимать вопросы и отвечать на них*

5. Умение понимать английскую речь на слух и выполнять задания на аудирование

6. Умение строить диалог

Старшая, подготовительные группы

1. Интерес ребёнка к языку

2. Знание лексики, предусмотренной программой

3. Знание стихов и песен

4. Умение понимать вопросы и отвечать на них

5. Умение понимать английскую речь на слух и выполнять задания на аудирование

6. Умение строить диалог со сверстниками

7. Умение построить монологическое высказывание из 3-4 предложений

Методика проведения:

- Оборудуется место для подгруппового занятия с детьми

- На столе размещаются различные материалы для свободного выбора их детьми

- Предложить детям показать, назвать всё, что они видят

- По ходу фиксировать: ответы и выбор ребёнка, знание лексики, уровень владения речью и речевыми оборотами, способность воспроизведения изученных песен, стихов, рифмовок в пределах программы.

2.7. Критерии оценки основных параметров диагностической карты

Интерес ребёнка к языку:

В – ребёнок с удовольствием посещает занятия, активен, позитивно настроен.

С – ребёнок проявляет среднюю активность на занятии.

Н - ребёнок посещает занятия без интереса.

Уровень коммуникативной культуры ребёнка:

В – ребёнок легко идет на контакт с педагогом и сверстниками, ребенок открыт, спокоен.

С – ребёнок идет на контакт с педагогом, но не со всеми сверстниками общается свободно.

Н – ребенок сложно идет на контакт с ребятами, большую часть времени на занятии молчит, проявляет низкую активность.

Компетентности:

Знание лексики

В – знает значение изученных слов, свободно пользуется изученной лексикой при работе с новой темой.

С – помнит значение большинства слов, но знания являются не устойчивыми и при работе с новым языковым материалом допускает ошибки в использовании слов.

Н – запоминает лишь небольшое количество изучаемой лексики, часто путается при её использовании.

Владение разговорной речью

В – свободно владеет фразами и речевыми оборотами в пределах программы, в диалогической речи легко задает вопрос и отвечает на него, всегда понимает, о чем он говорит на иностранном языке, владеет навыками быстрого ответа, может выразить свою мысль, понимает речь педагога в пределах программы

С – не всегда свободно использует речевые обороты, понимает, как нужно выразить свою мысль после подсказки педагога, в диалогах при быстрых вопросах-ответах допускает ошибки, всегда понимает, о чем говорит.

Н – слабое владение разговорными фразами, выражение мысли на английском языке вызывает затруднение, часто ошибается в диалогической речи.

Знание стихов и песен

В – способность воспроизведения изученных песен, стихов, рифмовок без помощи педагога;

С – способность воспроизведения изученных песен, стихов, рифмовок при помощи педагога;

Н – незнание и сбивчивость при воспроизведении изученных песен, стихов, рифмовок даже при условии помощи педагога.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Научно-методическое обеспечение программы

При обучении иностранному языку детей дошкольного возраста очень важно, чтобы дети оставались в зоне психологического комфорта. Как и при изучении родного языка, ребёнок сначала осваивает новые слова и фразы рецептивно, а уже потом пытается их воспроизвести. У каждого ребёнка момент готовности к воспроизведению речи наступает в разное время, точно так же и объём слов и фраз, который ребёнок готов воспроизвести, у всех разный. В курсе программы новая лексика и самые простые грамматические конструкции вводятся и отрабатываются в канве историй, песен, а также в разнообразных видах продуктивной деятельности. Погружение детей в английский язык является важнейшим условием эффективного языкового обучения. Этому способствует использование в рамках программы принципа наглядности: смысл историй и песен становится понятным благодаря подробной иллюстративной поддержке и сюжетно-ситуативной составляющей обучения, а также его игровому характеру. Используемые игровые приёмы просты и понятны детям дошкольного возраста. Новые фразы для ведения занятий вводятся поэтапно, что приучает детей спокойно относиться к появлению новых команд педагога. Материал программы универсален в том смысле, что может быть использован при любом методе обучения. Но поскольку дети дошкольного возраста часто познают мир тактильным способом, т. е. путём прикосновений и в движении, то в программе используется много заданий, отвечающих методу опоры на физические действия, например: песни и чанты в сопровождении движений; игры, предусматривающие кинестетическую активность; подвижная релакс-пауза *jungle gym* встречается дважды в каждом разделе — в ней дети выполняют различные движения по команде. Потребности детей в движении дополнительно способствуют физкультминутки, проводимые на английском языке, небольшие инсценировки рифмовок. Обучение английскому языку строится на сюжетно-ситуативной основе: каждый раздел курса — это отдельная история с постоянными персонажами. Использование историй

решает проблему мотивации и способствует запоминанию изучаемого материала. Они весёлые, содержание их соответствует возрастной категории ребят. Максимальному вовлечению детей в историю способствует использование песни в каждой из них. Знакомство с историей начинается, как правило, на втором занятии: перед тем как первый раз прослушать историю, дети знакомятся с местом действия и персонажами. На четвёртом занятии сюжет воспринимается повторно, а на последующем занятии дети не только слушают историю, но и начинают её проигрывать, работая с *press outs*. В завершение выполняется задание, в котором предлагается детям разыграть историю по ролям. В данной программе из занятия в занятие сохраняется определённый порядок их проведения, что помогает соблюдать спокойный, уравновешенный ход обучения.

Дети дошкольного возраста лучше учатся в повторяющемся, привычном для них ритме. Система расположения заданий в каждом разделе и каждом занятии типизирована, что позволяет детям быстро освоиться со схемой занятия и быть готовыми к каждому последующему заданию. Так, само занятие обязательно начинается песней *Hello!* и заканчивается песней *Bye-bye!* На занятиях в определённые моменты используются одни и те же рифмовки, считалочки, и от детей не требуется умения самостоятельно воспроизводить их, но желательно, чтобы дети стремились постепенно их запомнить и петь или проговаривать вместе с педагогом. Роль музыки и песен чрезвычайно важна при обучении иностранному языку детей дошкольного возраста, поскольку их использование способствует непроизвольному запоминанию и привносит в занятие элемент игры. Исполняя песни на занятиях, дети будут усваивать эту лексику очень успешно. Одним из важнейших приёмов обучения в курсе программы является игра. Игра — тот деятельностный фундамент, на котором выстраивается весь процесс овладения дошкольниками английским языком. В ходе игровой деятельности ребёнок проявляет смекалку, сообразительность. Дети, увлечённые замыслом игры, не замечают, как преодолевают образовательные трудности и овладевают английским языком.

В рамках, проводимых в курсе программы «Счастливый английский» игра подача материала осуществляется ярко и эмоционально. Для этого используется большое количество игрушек, дидактических, раздаточных материалов, картинок, карточек, кубиков. Для эффективного обучения детей английскому языку требуется регулярное повторение изученного ими материала, а это во время игры организовать достаточно просто. Однако следует помнить, что форма игры может быть одинаковой в нескольких игровых ситуациях, но содержание игры должно быть разным, так как в её основе лежит необходимость употребления изученного лексико-грамматического материала в схожих, но не идентичных ситуациях. Программа предполагает вариативное использование ситуативных, соревновательных, ритмо - музыкальных и художественных игр. К числу важных составляющих относятся театральные мини-постановки на иностранном языке. По своему характеру названные мини-постановки являются частично подготовленными, а частично импровизированными. Содержание любой сказки, рассказа становится детям знакомым благодаря их включению в разнообразные виды деятельности. Для этого сюжет рисуется, изображается на макете, разыгрывается в «пальчиковом театре», на игрушках, рассказывается и показывается как преподавателями, так и детьми. При этом ничто специально не заучивается: дети воспроизводят столько, сколько сами захотят и смогут, в остальном им помогает преподаватель. Весьма популярно использование масок и гримирование под определенный персонаж с последующим разыгрыванием сюжетов в детском саду или на природе. Такие события, как правило, надолго запоминаются детям. Готовые сценки можно показать не только у себя в группе, но и в другой группе, а также в отдельных концертных программах дошкольных праздников. В завершении отметим, что каждое занятие, чётко подразделяется на разные по характеру проведения этапы, что разнообразит занятие и помогает заинтересовать ребёнка: на одном этапе дети занимаются вместе, сидя в кругу, на другом — работают более самостоятельно за столом. Каждое занятие делится на следующие основные этапы: Circle time, Story time и Table time. На этапе Circle time дети

рассаживаются в круг, поют песню Hello! (одновременно посылая рукой, приветствие Чики и говоря ей Hello!), участвуют в различных играх, поют песни. На этапе Story time (занятия 2, 4 и 6) дети слушают и повторяют историю раздела. Затем наступает промежуточный этап — Transition time (плавного перехода к этапу Table time). На этапе Table time дети работают с пособиями и с press outs, иногда заканчивая работу за столом исполнением песни. Каждое занятие завершается песней Bye-bye!, во время исполнения которой дети машут на прощанье Чики рукой и говорят ей Bye-bye!

3.2. Рекомендации по организации обучения английскому языку в детском саду

С самого начала обучения необходимо выработать определенный стиль работы с детьми на английском языке, ввести своего рода ритуалы, соответствующие наиболее типичным ситуациям общения. Такие ритуалы: (приветствия, прощание, короткая зарядка, использование принятых в английском языке формул вежливости) позволяют настроить детей на иноязычное общение, облегчить переход на английский язык, показывают детям, что занятие началось, закончилось, что сейчас последует определенный этап занятия.

Важнейшее условие успешности обучения – активизация речемыслительной деятельности детей и вовлечение их в иноязычное общение. Необходимо постоянно менять порядок речевых действий (порядок вопросов, обращений, названия предметов и т.д.), чтобы дети реагировали на смысл слова, а не запоминали звуковой ряд механически. При повторении игр нужно обязательно делать ведущими, активными участниками разных детей, чтобы хотя бы по одному разу все дети выполнили предусмотренное учебной задачей речевое действие. Чтобы предупредить утомление, потерю интереса у детей, педагогу следует каждые 5-7 минут занятия проводить игры с элементами движения, с командами на английском языке. На первых занятиях по английскому языку родной язык занимает большое место. Организация занятий, поощрения, объяснения игр проводятся на родном языке. По мере изучения английского языка надобность в использовании родного языка сокращается. Родной язык

может быть использован на занятиях по английскому языку как проверка понимания речи ребенком. Для этого можно использовать известную для любого возраста детей игру «Переводчик».

В процессе обучения детей английскому языку можно использовать следующие приемы обучения: хоровое повторение за преподавателем, индивидуальное повторение, хоровое и индивидуальное пение, декламация стихов, организация игр с элементами соревнования, чередование подвижных и спокойных игр, рисование. И обязательно один или два раза в год проведение праздников на английском языке, чтобы дети могли показать свои знания и умения родителям, друг другу, чтобы возрос уровень мотивации в изучении этого предмета.

Работа над произношением

Особое внимание при обучении английскому языку необходимо уделять постановке произношения. Психофизические особенности малышей дают возможность им имитировать самые сложные звуки английского языка. Вместе с тем при обучении произношению необходимо пользоваться не только имитацией, но по мере необходимости и методом показа и пояснения. Объяснение артикуляции должно быть доступно пониманию и иметь игровой момент. Детей, у которых плохо получается некоторые звуки, следует чаще привлекать к участию в играх-упражнениях на эти звуки. Для выработки правильного произношения и интонации следует широко применять хоровые виды работы, хотя это и не исключает индивидуальной работы с каждым ребенком. Хорошими упражнениями для закрепления произношения являются считалочки и скороговорки.

Учитывая возрастные и индивидуальные особенности детей, необходимо использовать достаточное количество учебного времени на дополнительную, индивидуальную работу каждого ребенка.

Работа с игрушкой или картинкой

Исходя из того, что у детей дошкольного возраста развита в основном образная память, следует вводить слова английского языка путем наглядной семантизации. В этих целях для занятий следует подбирать яркие и красочные игрушки,

картинки, использовать предметы окружающей ребенка обстановки. При подборе картинки необходимо обращать внимание на ее выразительность, с тем, чтобы тот предмет, который вводится в речь детей, был наиболее рельефным, не терялся в большом количестве других изображений на рисунке.

Разучивание и декламация стихов, песенок

Комплексное решение практических, образовательных, воспитательных и развивающих задач обучения дошкольников английскому языку возможно лишь при условии не только воздействия на сознание ребенка, но и проникновения в его эмоциональную сферу.

Разучивая стихотворение или песенку, ребенок легко запоминает рифмованный текст, содержащий большое количество новых слов и предложений. Рифмованный текст является полезным фонетическим упражнением, а также материалом для запоминания слов. Но чтобы

слова вошли в активный запас ребенка, а также в грамматические конструкции, нужны специальные упражнения и игры со словами вне контекста стихотворения. Дошкольный период – это период, когда ребенку интересна звуковая культура слова. Читая рифмовки, ребенок вслушивается в звуки речи, оценивает их созвучие. В рифмовке слово приобретает особый характер, оно звучит отчетливее, привлекает к себе внимание.

Рифмовка как заученный блок создает у ребенка ощущение уверенности, проведение хоровой работы над рифмовкой способствует консолидации группы детей. Значение рифмовки в развитии выразительности и эмоциональности речи огромно.

Влияние английского языка на звуковую культуру речи родного языка

Важно избежать смешения в языке ребенка английского и русского произношения, поэтому при серьезных нарушениях речи у ребенка следует повременить с изучением второго языка.

3.3. Организация предметно-развивающей среды по английскому языку в группе

Развивающая среда по английскому языку в группах должна быть организована таким образом, чтобы дети имели возможность самостоятельно применять свои компетентностные показатели развития в практической деятельности по английскому языку. Наличие современных игр и игрушек способствуют организации творческих, подвижных, динамических, спортивных и т.п. игр. Чтобы изучение английского языка превратилось в удовольствие, необходимо уделять особое внимание: оформлению предметно-развивающей среды по английскому языку в группе, качеству наглядных пособий, картин, слайдов, т.е. всему методическому инструментарию. Все это должно вызывать эстетическую мотивацию к иностранному языку и способствовать развитию детей, обеспечению состояния комфорта. Мир английского языка полон новых, неизведанных дорог. Ребенок познает его руками, глазами и слухом. Если ребенок чувствует, значит - знает. Творчество - это тот канал, по которому может выявляться и реализовываться в материале внутренняя жизнь детской души. Задача педагога - создать для этого все необходимые условия.

Предметная развивающая среда по английскому языку в группе - важный компонент обучения английскому языку детей в детском саду. Она способствует развитию творческой личности, формирует образ мира ребенка.

Развивающая среда - это система условий, обеспечивающая всю полноту развития детской деятельности и его личности.

Для обеспечения подлинно творческого развития ребенка необходимо единство развивающей предметной среды и содержательного общения взрослых и детей. Она строится с целью предоставления детям как можно больше возможностей для целенаправленной и разнообразной деятельности. Необходимый уровень информативности среды на разных этапах развития личности ребенка обеспечивается: разнообразием тематики, обогащением функциональных свойств ее элементов, комплексностью и многообразием материалов. Развивающая

функция среды требует для своей полной реализации сочетания необычных компонентов.

Важное требование к предметной среде - вариативность. Благодаря своеобразию материалов, художественно-образным решением, мобильностью ее компонентов - она приобретает свой колорит и форму. Предметная среда в целом и ее фрагменты нужны всегда, как поле детской деятельности, как система материальных объектов деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание развития его духовного и физического облика. В ней ребенок действует, применяя уже имеющиеся у него знания, поэтому она должна быть неисчерпаема, информативна, удовлетворяя потребность ребенка в новизне, преобразовании

Предметно-развивающая среда по английскому языку в группе – это маленькая заграница. В условиях группы нужно передать дух страны изучаемого языка. Подобный подход не только повысит мотивацию детей и их родителей к изучению, но и будет способствовать нравственному и эмоциональному развитию. Не лишними будут предметные и сюжетные картинки, картины, изображающие достопримечательности, дидактические игры и плакаты.

Предметно-развивающая среда по английскому языку в группе играет немаловажную роль в процессе освоения детьми иностранного языка и развитии их творческого потенциала. Это маленькое окно в англоязычную страну. Поэтому, чем больше сил вложено в его оформление, тем проще детям будет настроиться на изучение английского языка.

3.4. Организация образовательной деятельности с одаренными детьми

Одаренность – это системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких незаурядных результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми.

Английский язык обладает большим потенциалом для всестороннего развития личности, а значит для выявления одаренных детей. Задача педагога

заключается в том, чтобы создать условия, в которых ребенок может проявить себя и показать путь для самореализации. Одаренный ребенок выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями в том или ином виде деятельности.

Способные, а тем более одаренные дети быстро схватывают объяснения педагога, легко овладевают материалом, коммуникативными умениями. Им обычно недостает темпа продвижения, сложности и оригинальности заданий, отвечающих особенностям их познавательной деятельности. Поэтому для формирования и поддержания интереса воспитанников непосредственно организованная деятельность проводится на основе игровой формы и с высоким темпом смены видов деятельности.

Цели:

- расширение лексического запаса воспитанников;
- совершенствование навыков говорения и аудирования;
- расширение и совершенствование полученных знаний в рамках программы;
- развитие математического и логического мышления;
- расширение возможностей развития индивидуальных особенностей;

Задачи:

- осуществление индивидуализации обучения;
- реализация личностно – ориентированных технологий;
- повышение качества обучения.

Работа с одаренными детьми проводится комплексно во всех видах организации совместной деятельности, которые проводятся в форме станций и объединены между собой идеей развития, движения и совершенствования:

- **Станция «Путешественники»** где воспитанники получают углубленные знания об англоязычных странах: их городах и достопримечательностях, обычаях и традициях.
- **Станция «Сказочники»**, где дети знакомятся с известными им сказками на английском языке, расширяют лексический запас, совершенствуют навыки говорения, используя

знакомую лексику в новом контексте, принимают активное участие в драматизации этих сказок.

➤ **Станция «Игровая»;** детям предлагается участие в различных играх направленных на закрепление и расширение лексического запаса, а так же активизацию лексики в речи.

➤ **Совместные режимные моменты** позволяют воспитанникам расширять свой лексический запас в ситуациях повседневного общения.

С группой детей с выявленными высокими способностями проводится индивидуальная работа с одаренными детьми. Воспитанникам в игровой форме предлагаются задания, направленные на углубление и расширение их лексического запаса, совершенствование навыков говорения и аудирования, развитие логического и математического мышления.

Примерный план организации индивидуальной работы с одаренными детьми:

- постановка проблемной ситуации
- поиск способов решения проблемы (повторение или введение новой лексики и грамматических структур)
- решение поставленной задачи (первичное закрепление нового материала)
- подведение итогов

В ходе представленных видов совместной организованной деятельности воспитанники привыкают к общению на иностранном языке, обогащают свой словарный запас, совершенствуются в устной речи.

3.5. Взаимодействие педагога с семьями воспитанников

В дошкольных организациях к образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в жизни детского сада, интегрированных занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, концертных представлениях, экскурсиях. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей проводятся тематические родительские собрания и «круглые столы», семинары, электронные консультации и т.п. Задача преподавателя иностранного языка состоит в том, чтобы заинтересовать

родителей возможностями совместного образования и воспитания ребёнка, показать родителям их особую роль в процессе развития ребёнка средствами английского языка. В ходе бесед, консультаций, родительских собраний педагог не только информирует родителей о результатах образовательной деятельности, но и предоставляет им возможность задать вопросы, поделиться проблемой, обратиться с просьбой. Такая позиция педагога способствует развитию его сотрудничества с семьёй, а также помогает родителям почувствовать уверенность в своих педагогических возможностях.

В программе «Счастливый английский» в целях привлечения родителей к образовательному процессу по овладению детьми английским языком предусмотрены информационные письма родителям. В данных письмах родители получают информацию о том, что дети изучили в рамках занятия. Там же представлены тексты песен для того, чтобы родители могли их петь вместе со своим ребёнком дома. В информационных письмах содержится также информация общепедагогического характера. В частности, авторы напоминают родителям о том, что, занимаясь английским языком, ребёнок не должен выходить из зоны психологического комфорта — прогресс должен быть неспешным, постепенным. Только после того, как ребёнок приобретёт уверенность в восприятии изучаемых слов и фраз на слух и начнёт адекватно на них реагировать, он сможет эти слова произнести изолированно и далее включить во фразы. В рамках реализации программы предусмотрено регулярное информирование родителей об индивидуальных успехах их ребёнка. Для этого педагог английского языка ведёт мониторинг-таблицу достижений детей, заполняя её по окончании каждого раздела.

Результаты таблицы в дальнейшем используются преподавателем для заполнения карты индивидуальных достижений, в ней в упрощённом виде дублируется информация из таблицы достижений. Заполнить такую карту несложно, а иллюстративный ряд помогает родителям легко представить себе общую картину достижений ребёнка.

При заполнении карты педагогу рекомендуется сделать особый комментарий об успехах ребёнка в отведённой для этого рамке. Такой комментарий гораздо более ценен для родителей, чем заполненный галочками бланк. Важно отметить, что параметры мониторинга охватывают языковое, социальное и психофизическое развитие детей. Причём изменить или добавить параметры оценивания преподаватель может самостоятельно, используя для этого отведённые после таблицы строки. Заполненная карта индивидуальных достижений ребёнка направляется родителям вместе с информационным письмом по завершении каждого раздела и в конце всего периода обучения.

Подводя итоги, отметим, что создание между преподавателем и родителями деловых доброжелательных отношений с установкой на будущее сотрудничество является важным звеном реализации программы «Счастливый английский».

Педагог английского языка ответственен не только за образовательный процесс, реализуемый в детской дошкольной организации, но и принимает активное участие в обеспечении психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования детей, формируя у родителей более полный образ их ребёнка, способствуя развитию у них умения правильного его восприятия и оценивания.

Литература

1. Учимся говорить по-английски в детском саду: Учебно-методическое пособие. – Белгород: Изд-во ПОЛИТЕРРА, 2011. – 181с.
2. Примерная программа по раннему обучению английскому языку. Приложение к учебно-методическому пособию «Учимся говорить по-английски». – Белгород: Изд-во БелРИПКППС, 2017. 95с.
3. Дольникова Р.А., Фрибус Л.Г. Как детишек нам учить по-английски, говорить./Обучение детей от 4 до 7 лет. Пособие для педагогов и родителей – Спб.: КАРО, 2016. – 176с.
4. Верещагина И.Н., Притыкина Т.А. Английский язык: учебник для 1 кл. шк. с углубл. изучением английского языка, лицеев, гимназий и старших групп детских садов/ – 9-е изд. – М.:Просвещение, 2012. – 160с.
- 5.. Верещагина И.Н., Притыкина Т.А. Английский язык: Рабочая тетрадь для изучения английского языка в старших группах детских садов/ – 9-е изд. – М.:Просвещение, 2012. – 160с.
7. Аудиокурс (6 CD-дисков) к учебнику для изучения английского языка в старших группах детских садов/ – 9-е изд. – М.:Просвещение, 2012. – 160с.
8. Епанчинцева Н.Д. , Моисеенко О.А. «Сквозная» программа раннего обучения английскому языку детей в детском саду и 1-м классе начальной школы/ Н.Д. Епанчинцева, О.А. Моисеенко, Белгород: ИПЦ «ПОЛИТЕРРА», 2011.
9. Ежакова Л.С. Путешествие с рифмой. (Английский для малышей.) М.: Айрис, 2009.
10. Лосева С.В. Английский в рифмах М.: Буклет, 2011.
11. Биржакова Л.Б. Английская фонетика через музыку (Для детей 6-7 лет) С-П., КАРО , 2018.
12. Астафьева М.Д. Игры для детей изучающих английский язык. М.: Мозайка-Синтез , 2016.
13. Компанейцева Л.В Английский с мамой М., 2012.
14. Вербовская М.Е Шишкова И.А Английский для малышей / под. ред. Бонка Н.А. М., 2009.

15. Вронская И.В. 105 занятий по английскому языку. С-П., 2014.
16. Черепова Н.Ю. Английский язык: игры, песни, стихи. ГИППВ , Аквариум, 2012.
17. Ресурсы ИНТЕРНЕТ :

<http://www.dreamenglish.com/family>

<http://www.englishhobby.ru>

http://englishhobby.ru/english_for_kids/methods/games/lotto/

<http://www.storyplace.org/preschool/other.asp>

<http://www.preschoolrainbow.org/preschool-rhymes.htm>

<http://www.freeabcsongs.com/>

<http://www.kidsknowit.com/educational-songs>

Литература для детей и родителей:

1. Компанейцева Л.В Английский с мамой М., 2012.
2. Вербовская М.Е Шишкова И.А Английский для малышей / под. ред. Бонка Н.А.М., 2014.
3. Черепова Н.Ю. Английский язык: игры, песни, стихи. ГИППВ , Аквариум 2016
4. Пауэлл Г. Пой и играй: сборник песен для начальной школы. Обнинск: Титул,2011.
5. Астафьева М.Д. Игры для детей изучающих английский язык. М.: Мозайка-Синтез , 2016 г.

Полезные советы при проведении ОД:

- Убедитесь, что всем ребятам хорошо видно Вас и всё, что происходит на уроке.
- Как можно чаще хвалите детей;
- Используйте бонусы (наклейки, сладкие угощения) для похвалы детей (поощряйте или всех, или ни одного из ребят);
- Постарайтесь сделать так, чтобы каждый из ребят смог блеснуть чем-то;
- Если ребята шумят и отвлекаются, иногда полезнее не повышать голос, а, наоборот, заговорить шепотом;
- Не ругайте детей за ошибки при использовании языка;
- Научитесь быстро и схематично рисовать на доске. Не старайтесь делать изображение детальными и реалистичными, они должны быть просто понятными;
- Позаботьтесь о том, чтобы комната для занятий была теплой и хорошо освещенной, а столы и парты для детей – удобными (лучше рассаживать ребят полукругом для того, чтобы ребята имели зрительный контакт с вами и друг с другом);
- Подходите творчески к уроку и не бойтесь менять заранее подготовленный план. Если ребята увлечены каким-то заданием и делают это с удовольствием, дайте им дополнительное время и разрешите продолжить работу;
- Педагогика сотрудничества с родителями лежит в основе учебного процесса.

Тематическое планирование свободной деятельности

Помимо непосредственной образовательной деятельности организована совместная и свободная деятельность детей в форме «станций»:

- игровые минутки
- путешественники (интерактивная экскурсия) подготовительная группа

- сказочники (драматизация сказок) старшая группа. На станции «Игровая минутка» с ребятами организуются игры на повторение лексики и языковых структур, изученных в процессе ОД. На станции «Путешественники» дети знакомятся с англоязычными странами, их городами и достопримечательностями. Станция «Сказочники» включает в себя драматизацию известных детям сказок на английском языке.

**Тематическое планирование работы
«Путешественники» интерактивная экскурсия**

Период	Кол-во	Клубная деятельность. Страноведческий материал.
Сентябрь-октябрь	8	Названия стран в составе Объединённого королевства.
Ноябрь-декабрь	8-9	Быт американских и английских семей. Как выглядят жилые дома Англии и Америки. Любимая мебель англичан. Рождество в Англии. Беседа о
Январь-февраль	7	Климатические особенности Великобритании. Погода в Лондоне.
Март-апрель	8	Главные семейные праздники в английских и американских семьях: День всех святых, Рождество, День св.Валентина. День благодарения
Апрель-май	8	Американские и английские школы. Традиции школьной жизни американских и английских сверстников. Традиции чаепития. Five o'clock tea.

Старшая группа

«Страна сказок» драматизация сказок

Период	Тема	
сентябрь- октябрь	История на английском языке. «Репка» Story Time “Turnip”	Лексика little, big, seed, turnip, pull, all fall down, help, King, queen,
ноябрь декабрь	История на английском. «Голдилокс и три медведя» “Goldilocks and three bears” Повторение и систематизация лексики из предыдущих тем.	Лексика chair, bowl, bed, house, porridge, bear, baby, mummy, daddy.
Январь февраль	История на английском. Пряничный мальчик. Story time “The Gingerbread Boy”	Повторение: животные, части тела
Март - апрель	История на английском «Красная шапочка» “The Little Red Riding Hood”	Новое: Hear, see, eat. Повторение: body parts, clothes and colours. I like/ I don't like

Конспекты занятий по английскому языку.

Тема: « Хеллоуин - Hellowe'en »

Цели:

- знакомство с обычаями и традициями празднования Хеллоуин
- введение лексики связанной с Праздником Хеллоуин
- повторение лексики по теме: «Лицо»
- Разучивание рифмовки по теме
- изготовление традиционного символа – тыквенная голова.

Наглядный материал: изображение праздника (сюжетная картинка с детьми, ведьмы, скелеты, черный кот, летучие мыши)

Лексический материал: Hellowe'en, black cat, witch, ghost, skeleton, bat

Интеграция образовательных областей: «Познание», «Безопасность».

Методические приемы

1. Приветствие, мотивация на деятельность.

Hello, hello! Hellowe'en! Представление темы занятия демонстрацией светильника в виде тыквы или его изображение.

- What's this? Что это? Дети дают свои возможные ответы.

- It's a pumpkin lantern. Светильник - тыквенная голова.

2. Знакомство с историей и традициями празднования.

Такие светильники изготавливают в День Всех Святых – Hellowe'en – Этот праздник далеких времен, когда люди верили в привидений, ведьм и очень боялись темноты. Хэллоуин – самый веселый и страшный праздник – отмечается в ночь с 31 октября на 1 ноября. Хэллоуин любят не только на его родине, но и во всем мире за то, что именно в этот день взрослые могут шалить и резвиться, как дети, сами и вместе с детьми. Дети наряжаются ведьмами, скелетами, приведениями и др. монстрами и устраивают вечеринки. Делают светильники из тыквы, ставят их на окно или на ступеньки перед входной дверью.

Самое популярное развлечение на Хеллоуин “Treak or treat” когда дети ходят вечером по соседним домам стучат в двери и кричат “Treak or treat” – угощение или розыгрыш! Хозяева дают им конфеты или другие сладости. Если детей не угашают, они устраивают розыгрыш.

3 . Введение лексики по теме.

Посмотрите на картинку, показывая на персонажей назвать на английском языке: a witch, a black cat, a skeleton, a bat, a gost. Дети повторяют. Назвать слова вразброс, дети показывают их на картинке.

4. Разучивание рифмовки.

Послушайте магическое заклинание и покажите о ком в нем услышите! Слушают запись, показывая на персонажей.

Witches, witches, skeletons and bats,

Scary gosts and big black cats.

Whooo! Whooo! What a fright!

It’s scary, scary on Hellowe’en night!

проигрывается снова запись и ребятам предлагается изобразить различных персонажей.

В третий раз после каждой строчки делается пауза и дети повторяют строчку.

5. Изготовление символа праздника

Давайте с вами сделаем тыквенные головы. Из оранжевой бумаги вырезаем тыкву, дети наблюдают за действиями преподавателя. Вырезая глаза (два треугольника) просим детей назвать на английском – Two eyes, a nose, a mouth (Если эта лексика уже знакома детям, если нет, вырезая, называем слова, а дети повторяют)

Дети сами изготавливают свои тыковки. Поэтапно выполняя инструкции.

Draw a pumpkin. Colour the pumpkin orange. Draw the eyes, the nose and the mouth/ Cut out the eyes, the nose and the mouth.

Тыковки наклеиваются на плакат с дополнительными изображениями символов праздника он вывешивается в приемной.

6. Подведение итогов.

Снова проговаривают рифмовку

Тема: Christmas – Рождество

Цели:

1. введение новой лексики по теме: «Рождество» Christmas, carols, Santa Clause, Christmas tree, stocking, Christmas pudding.
2. повторение лексики по теме: «Игрушки»
3. знакомство с традициями и обычаями празднования Рождества в Англии.
4. формирование интереса к изучению английского языка.

Оборудование: Рождественский чулок с игрушками, изображения Санта Клауса и Рождественской ели, рождественских чулков и пудинга, Группы людей, поющих рождественские песни, запись рождественской песни на английском языке.

Интеграция образовательных областей: «Познание»

Методические приемы.

1. Приветствие, мотивация на деятельность.

Hello! Happy Christmas!

Подталкивать детей к ответной реплике.

Демонстрация старых открыток для введения темы: «Рождество – Christmas»

What's this?- Что это? - Christmas cards. Рождественские открытки.

2. Знакомство с традициями и обычаями празднования Рождества в Великобритании.

По ходу рассказа демонстрируются соответствующие изображения.

Рождество празднуют с 24 по 26 декабря. 24 – рождественский сочельник Christmas Eve, 25 Рождество Christmas Day. 26 – День подарков Boxing Day/

Дети на Рождество вывешивают рождественские чулочки Christmas stockings в которые Санта Клаус кладет подарки. Взрослые и дети выходят на улицу и поют Рождественские песни Christmas carols. Так же как и России друзьям и родственникам дарят открытки. Традиционное угощение на Рождество это жареная рождественская индейка Christmas turkey и рождественский пудинг Christmas pudding.

3. Сравнение с традициями и обычаями празднования Рождества в России.

Так празднуют Рождество в Великобритании. А как и когда мы празднуем Рождество в России? Кто приносит подарки и где их оставляет? Какие песни поем на Рождество?

4. Прослушивание и разучивание Рождественской песни. Давайте перенесемся на улицы Лондона в рождественский вечер и послушаем, что там происходит. Проигрывается запись и сопровождается движениями.

Проигрывается снова детям предлагается подпевать или изобразить действиями

We wish you a Merry Christmas

And a happy New Year!

We hang up our Christmas stockings

For Santa to fill! We all want some Christmas pudding

So bring some out here!

5.Рисование Рождественского чулочка.

Повторение лексики по теме: «Игрушки» Демонстрируются карточки с картинками, дети называют слова. Look! A Christmas stocking! Смотрите – рождественский чулок, что же положил туда Санта Клаус? Дети выходят, достают игрушки и называют их.

В рождество происходят чудеса! Давайте загадаем желание, нарисуйте в чулочках, что вы хотите получить в подарок на Рождество!

Детям раздаются карточки с контуром рождественского чулка. Внутри дети рисуют игрушки, которые хотят получить на Рождество. (те, кто выполнил задание могут назвать игрушки, нарисованные в чулочке)

6. Итог: Снова исполняют песню.

Тема: Пасха «Easter»

Цели:

- Введение лексики по теме: Пасха.
- Знакомство с обычаями празднования Пасхи в Британии
- Повторение цвета и чисел, вопроса How many? и ответа на него.
- Развитие интереса к изучению английского языка.

Оборудование: Пасхальный кролик (игрушка или изображение), пасхальные яйца (цветные из плотной бумаги, большие двухцветные для игры «Угадайка»), цветные карандаши.

интеграция образовательной деятельности: «Познание»

Ход ОД

1. Приветствие. Введение темы.

Hello. Happy Easter! Повторить несколько раз, побуждая детей ответить. Easter – это праздник в который (демонстрируем изображение или игрушку пасхального кролика с корзинкой пасхальных яиц, дети догадываются о значении слов с опорой на наглядность) Easter Bunny или rabbit приносит детям Easter Eggs.

2. Повторение цвета и чисел. Игра: «Угадай-ка» Guessing game.

На доске большие пасхальные двухцветные яйца. Look! What's this?

На Пасху люди дарят своей семье и друзьям крашенные пасхальные яйца.

Повторение цвета. Показать на Easter eggs. What colour? (Называют цвета яиц)

Мы поиграем в «Угадайку» «Guessing game» Преподаватель загадывает яйцо. –

Guess! Дети угадывают, задавая вопросы Is it green and orange? Is it blue and pink? Тренируются несколько раз. Затем к доске выходит один ученик и загадывает яйцо, остальные отгадывают. Затем могут поиграть в парах.

3. Easter Egg Hunt. Традиционная игра на праздник Пасхи это – «Охота за пасхальными яйцами»

В группе рядом с доской спрятаны пасхальные яйца.

Look carefully! Смотрите внимательно! Find the eggs! Найдите яйца!

Побуждайте детей говорить «Here's one!» когда они находят яйцо.

Когда найдены все яйца, поместить их на доску, дети считают их по цветам и записывают число на доске под соответствующим количеством яиц. Проверить, задав вопросы How many red eggs? (six red eggs, four green eggs, two yellow eggs, three blue eggs)

4. Пасхальное стихотворение Easter rhyme.

Послушайте стихотворение.

Happy Easter! The bunny said,
Easter bunny in his bed,
Easter bunny hop, hop,
Easter bunny out you pop!

Запись проигрывается второй раз с паузами через строчку, дети повторяют строку в паузу. На третий раз дети проговаривают стихотворение вместе с записью.

- 5.** Дети изготавливают пасхальный сувенир, это может быть корзинка с пасхальными яйцами или пасхальный кролик.
- 6.** Итог: Повторить пасхальное стихотворение.

Методы и приемы ТРИЗ-РТВ-ОТСМ - технологий

Игра «What's this?»

Цель: формировать у детей умение по одному подсистемному признаку воссоздать весь предмет, расширять словарный запас.

Ход игры: Детям предлагается рассмотреть картинки, на которых изображены части объектов. Дети отгадывают и называют целое.

Wheels- cabin – window (car)

Wheels – body – window (lorry)

Wheels – body – wings (plane)

Wings – nose – wheels (plane)

Сначала детям показывают один подсистемный признак, т.е. одну картинку. Они могут назвать несколько систем, имеющих такие части.

Игра «Что лишнее»

Цель: С помощью символов, выполненных по методу зрительной аналогии формировать понятия надсистемы (обобщающее понятие) для любого ряда объектов (продуктов питания, мебели, одежды). Формировать лексический запас по данным темам.

Ход: У детей карточки с цифрами от 1 до 5. преподаватель называет 5 слов. Дети находят лишнее слово и показывают карточку с цифрой. Например: milk, bread, fish, jam, a table. В данном случае верным ответом будет карточка с цифрой 5, т.к. a table – не продукт питания.

Игры на функциональный подход так же, как и игры на структурный подход, позволяют быстро запоминать материал.

В игре «Слово и действие» ставится такая **цель:** учить детей определять функции, которые присущи любому объекту, как системе, и входящим в это понятие объектам, как подсистеме. Упражнять в употреблении английских слов и выражений, развивать память, формировать различные способы мышления. Расширять словарный запас за счет глагольных форм.

Ход: Водящий прокатывает мяч кому–либо из детей и называет предмет. Ребенок должен назвать, что этот объект может делать. Мяч возвращается.

Например:

объект – птица (bird)

Action: (действия)

to fly

to sleep

to go

to sit

to eat

В начале освоения игры для помощи детям можно рядом на столе разложить карточки с символами различных действий. В дальнейшем игра проводится без опоры на символы.

Для активизации дошкольников при обучении английскому языку я широко использую группу методов синектики. Это методы прямой аналогии, символической и эмпатии (личной аналогии).

Прямая аналогия, как метод, позволяет сравнивать объекты по внешнему виду, по свойствам, по цвету, функциям, характеру. Соответственно, увеличивается словарный запас у детей.

Игра «Загадки»

Цель: учить детей с помощью заданного алгоритма, представленного в виде зрительных символов, составлять рассказы – загадки о животных на английском языке.

Ход: детям показывают карточку, на которой с помощью символов задан алгоритм, и объясняет, как с его помощью можно составить загадку.

Например: It`s big. It`s brown. It likes honey. What is it? В дальнейшем дети загадывают загадки без опоры на зрительную символику. Также с помощью зрительной символической аналогии можно привлечь детей к сочинению рифмовок.

Например:

It`s a pig,

It is big.

А также дети в дальнейшем могут без труда составить монологическое высказывание о животных.

Приведем примеры различных игр направленных на развитие памяти, внимания, воображения, словесной догадки, логического мышления:

Guess! What is it? «Угадай, что это такое».

Цель: закрепление лексики, развитие внимания, воображения.

На предметную карточку накладывается чистый лист бумаги с небольшим отверстием, достаточным, чтобы дети сумели догадаться о спрятанном изображении по его фрагменту.

Funny pairs «Веселые пары»

Цель: повторение лексики, развитие зрительной памяти.

В игре могут участвовать два ребенка и более. Два одинаковых набора предметных карточек раскладывается на столе вниз изображением. Дети по очереди поднимают по две карточки, задача – найти пару, если пара совпала, тот кто нашел забирает её себе, если нет – переворачивает карточки изображением вниз. Игроки запоминают месторасположение карточек, что повышает вероятность совпадения пары. Выигрывает тот кто собрал больше пар.

«Поймай звук»

Цель: развитие слухового внимания, фонематического восприятия.

Описание. Педагог говорит детям, какой звук им нужно «поймать», затем называет слова с этим звуком и без него. Дети хлопают в ладоши один раз, если слышат этот звук в слове. Пример: «Поймайте звук [dʒ]: jump, swim, jacket, dress, dog, porridge, milk, jeans, sausages.

What's the odd one out? «Что лишнее?»

Цель: развитие слухового внимания и закрепление слов в пассивном словаре.

Из имеющегося запаса слов преподаватель называет три - четыре, связанных логически (местом нахождения, общим понятием и т. д.) и одно лишнее, логически не связанное.

Например: a table, a chair, **a car**, a desk

Sequencing «Расставьте по порядку»

Цель: развитие зрительной памяти, умения восстановить цепочку слов, изображений. На доске расставляются предметные картинки в определенном порядке. Дети в течении небольшого периода времени запоминают порядок картинок. Карточки убираются, дети восстанавливают порядок, либо со своими карточками, либо по одному выходя к доске.

Noughts and crosse «Крестики-нолики»

Цель: повторение лексики, чисел от 1 до 9, развитие логического мышления. Для игры необходимо 9 карточек, с цифрами от 1 до 9 на обратной стороне. На доске нарисована таблица для игры «крестики-нолики» В ячейки, вниз изображением, помещаются карточки. Дети делятся на 2 команды – крестики и нолики. По одному выходят представители от каждой команды, называют номер карточки открывают её и называют то, что на ней изображено. Если назвали правильно – ставят крестик или нолик. Выигрывает команда быстрее выстроившая линию из 3х картинок.

I spy «Я шпиону»

Цель: Развитие слухового восприятия, языковой догадки, повторение лексики. На доске выставляется набор карточек или предметов. I spy smth. beginning with /.../ называется первый звук слова. Затем дети могут сами называть друг другу звуки, либо для группы, либо в паре. Можно усложнить игру называя первые несколько звуков, при этом не обозначать темы слов.

Feely bag «Угадай на ощупь»

Цель: развитие воображения, осязания, догадки.

Для игры понадобится сумка из ткани и набор реальных предметов или игрушек. Игрушки помещаются в сумку, которая затягивается на шнурок. Сумку пускают по кругу ребятам для определения её содержимого на ощупь. Они могут делать пометки на листочках о своих догадках или обсудить содержимое с напарником. Затем сумка возвращается преподавателю, а дети высказывают свои предположения. Если они называют предмет, его вынимают из сумки и отдают отгадавшим.

Метод фокальных объектов (МФО) –

помогает составить сказку, сочинить загадку об объекте, используя полученные признаки, свойства, характеристики, ранее не принадлежащие данному объекту. МФО способствует развитию интереса детей к словесным играм.

Лимерик – это короткое стихотворение из пяти строчек, написанной в стиле нелепицы, развивает творческое воображение детей, чувство юмора, словесное творчество детей. Из-за своей легкости, гибкости замкнутой композиционной

структуры, потрясающего чудаковатого юмора, лимерик очень нравится детям. Некоторые педагоги решили использовать лимерик в учебных целях на занятиях английского языка. И это не случайный выбор, который сам собой напрашивался. Четкая структура, запоминающаяся рифма и хороший ритм – отличная почва

для использования лимерика в отработке навыков устной речи, произношения, пополнения словарного запаса и развитии мотивации к языку через творческие упражнения. Для детей дошкольного возраста, которым не под силу запомнить и применить правила грамматики и чтения, упражнения на основе лимерика будут отличной подмогой на начальном этапе изучения английского языка.

Говоря об использовании методов ТРИЗ-РТВ-ОТСМ, нельзя не упомянуть **метод морфологического анализа**. С его помощью происходит систематизация, активизация и закрепление словарного запаса. Метод морфологического анализа можно использовать для создания новых слов. Метод морфологического анализа может быть представлен в виде кольца Луллия. В старшей группе кругов может быть три. Например, в игре «What do you see?» первый круг – это цифры от 1 до 10, второй круг – это цвета, третий круг – это предметы. В центре круга установлена вращающаяся стрелка. Из трех кругов педагог составляет разные комбинации, а стрелка указывает на тот вариант, который предстоит озвучить ребенку. И на вопрос педагога «What do you see?» может быть дан, например, такой ответ: I see two blue cups. Цель игры: активизировать словарь по темам, научить детей строить предложения.

Таким образом, методы ТРИЗ-РТВ-ОТСМ способствуют не только лучшему усвоению лексики, осмыслению грамматического строя языка. С помощью методов ТРИЗ-РТВ-ОТСМ у детей вырабатывается устойчивый интерес к иностранному языку.

Памятки на стенд для родителей и педагогов

Памятка №1: ПРИНЦИПЫ ОБУЧЕНИЯ РЕБЕНКА АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

Есть три принципа, соблюдение которых поможет вам достичь хороших результатов при изучении английского с ребёнком:

1. Последовательность. Не торопитесь обучать ребёнка премудростям грамматики и орфографии, если у вас есть хоть малейшие сомнения в том, что он к этому готов. Если вы не используете никакие учебные пособия и составляете программу сами, стоит обратить особое внимание на то, чтобы давать материал последовательно. Хотя практика показывает, что всё же лучше пользоваться хорошими учебниками – план, составленный профессиональным филологом, будет эффективней.

2. Естественность. Многие родители уверены, что не нужно начинать занятия с ребёнком до пяти лет, следует подождать, пока он пойдёт в школу, иначе эти уроки «отнимают у ребёнка детство». На самом деле, если занятия будут организованы правильно, они будут проходить естественно – и ребенок не будет чувствовать никакой учебной нагрузки.

3. Настойчивость. Возможно, не всё пойдёт так гладко, как вам хотелось бы. Если какая-то методика не нравится вашему малышу, отложите на время занятия, а потом попробуйте заинтересовать его языком другим способом.

Памятка № 2: МЕТОДИКИ ОБУЧЕНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ

Выбирая методику изучения английского, обратите внимание, на какой возраст она рассчитана.

1. Игровая методика нравится и детям, и преподавателям, она интересна и эффективна. Суть простая: педагог проводит игры, во время которых дети совершенствуют знания языка.

Достоинства методики: она адаптируется для любого возраста (от одного года), с её помощью можно развивать как устную речь, так и знания грамматики, орфографии и т.д.

2. Методика Зайцева подходит детям от трёх лет. Недавно она была адаптирована для изучения английского языка – на знаменитых кубиках Зайцева теперь можно увидеть английские буквы.

3. Методика Глена Домана разработана для младенцев: они рассчитаны на зрительную память ребёнка, на то, что картинки и написанные на них слова запомнятся и упростят обучение чтению и письму в будущем. Эти карточки можно изготовить самостоятельно: Глен Доман дал чёткие рекомендации в своих книгах. Использовать карточки можно не только с грудничками, а и с детьми вплоть до среднего школьного возраста.

4. Проектная методика подходит детям от 4-5 лет. Педагог выбирает тему и посвящает ей серию занятий. Он предлагает разные виды деятельности, с помощью которых ребята узнают что-то интересное по теме проекта, даёт задания для самостоятельной работы (или с родителями, зависит от возраста). На завершающее занятие дети приносят творческие, масштабные для их возраста работы на заданную тему.

5. Смешанная методика – в ней вы по собственному усмотрению комбинируете другие методики, играете с ребёнком в игры, разучиваете песни, разрабатываете проекты и т.д. Главное достоинство методики – разнообразие. Вам будет проще заинтересовать малыша, он никогда не будет знать наперёд, чем вы будете заниматься сегодня.

Знакомимся с алфавитом

		<p>В нашу дверь стучатся. Кто там? -Буква A и осень- autumn. Каждому, чтоб грустным не был, дарят яблоко- an apple.</p>
		<p>Буква B, как мячик-ball. Скачет, прячется под стол. Жаль, играть мне недосуг: Я читаю книжку - book</p>
		<p>На охоту вышла C. -Мыши! Лапы уноси! Чтоб сегодня на обед. Не достаться кошке -cat.</p>
		<p>К букве D не подходи, А не то укусит D. Кот бежит, не чуя ног, Во дворе собака- dog.</p>
		<p>Буква E белей, чем снег. С E берет начало egg, Egg высиживает квочка. Тут конец -the end. И точка!</p>
		<p>На листок зеленый сев, Громко квакнет буква F, Потому что frog- лягушка, Знаменитая квакушка.</p>

		<p>С этой буквой не дружи, Знается буква G. Важно голову задрать, Смотрит свысока - giraffe.</p>
		<p>H утрет любому нос. Мчится вихрем конь мой- horse. Для него преграды нет, Если всадник в шляпе- hat.</p>
		<p>С буквой I мы так похожи: I и я- одно и то же. Мы не плачем, не хандрим, Если есть пломбир- ice-cream.</p>
		<p>Сладкоежка буква J Сладше булок и коржей. Буква J знакома всем, Кто отведал сладкий jam.</p>
		<p>K откроет всем замки- У нее есть ключик-key, В царство -kingdom ответит, Мир волшебный распахнет.</p>
		<p>Буква L пришла затем, Чтоб помочь ягненку - lamb, Он в кровать боится лечь, Просит лампу-lamp зажечь.</p>
		<p>Буква M для обезьянки, Для веселой шустрой monkey. Угощенья ждет она, -Melon- дыня ей нужна.</p>

		<p>N висеть не надоест. На ветвях гнездо- a nest.</p> <p>В нем птенцы. Хотелось нам бы посчитать число их- number.</p>
		<p>От зари и до зари Машет веткой дуб- oak-tree.</p> <p>Всех зовет под свод ветвей, Бормоча под нос: “O.K.”</p>
		<p>Pirate- молодой пират С parrot- попугаем рад: -Посмотрите, это нам Машет веткой пальма- palm!</p>
		<p>Тут я песенку спою В честь прекрасной буквы Q,</p> <p>Потому что queen- царица Очень любит веселиться.</p>
		<p>Почему идет молва “Берегистесь буквы R”?</p> <p>Я открою вам секрет- Нет противней крысы- rat!</p>
		<p>Не случайно буква S Вызывает интерес: В небе- sky сверкает star- Очень яркая звезда.</p>
		<p>В “Детский мир” зовет нас T. В гости рады мы зайти:</p> <p>Там подружится с тобой Каждая игрушка- toy.</p>

		Если встретишь букву U , дождю. U сегодня подобрела- umbrella.	Значит скоро быть Подарила зонт -
		Эй! Беги, держи, лови! Прямо в небо мяч ушел,	На подаче буква V . Обожаю volleyball.
		W , известно всем,- В темноте, клыком сверкнув, a wolf.	Перевернутая M . Ходит серый волк-
		Врач сказал из-за дверей: ray. -Что такое? Может, в плен? рентген.	-Я беру вас на X - -Нет, всего лишь на
		Эй, на весла налегай! буква Y . В дальний путь ребят зовет a yacht.	Мчится в море Белый парусник-
		Что такое буква Z ? Ты увидишь, взяв билет, Волка, тигра, и козу. В зоопарке- in the Zoo.	

ДОГОВОРКИ НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ

Возле forest чудный house.
В нем живет малышка Mouse.
Mouse любит book читать.
И на sofa сладко спать.
Подметает чисто flat.
Варит apple на обед.
Навестить Grandmother надо.
Вот старушка будет рада.
В window она глядит.
Возле house Cat сидит.
Когти острые у Cat.
Ждет добычу на обед.
Door открылась. На порог
Выбегает страшный Dog.
Помогите! Ай-ай-ай!
А ему в ответ: "Good buy!"
Dog страшнее, чем акула.
Так вот Mouse Cat "надула".

ЗИМНЯЯ ПРОГУЛКА

Вот и winter наступила,
Белым snow все покрыла.
Хорошо на skates кататся.
И на sledge с горы помчатся.
Mouse надевает skis,
Но за елкой ждет сюрприз.
Mouse мчится все быстрее.
Cat, как wind, летит за ней.
Ой, да это же трамплин.

Любовь. A Love Story
Я люблю гулять – «to walk»,
Говорил волчице волк.
Можем вместе побродить,
На луну - на moon попрыгать.

В ОГОРОДЕ

Morning. Надобно вставать.
Kitchen-garden поливать.
Вот tomatoes полила,
С грядки carrot сорвала.
Flowers несет букет,
Возле house видит Cat.
-Mouse, how do you do!
Я сейчас к тебе приду.
Mouse видит: плохо дело,
Basket на врага надела.
Налетел на apple-tree.
Сверху фрукты: one, two, three.
Ну, теперь тебя я съем.

В ГОСТЯХ У БАБУШКИ

Возле river старый house.
В нем живет Grandmother-mouse.
Mouse дарит вкусный cheese.
-Дай мне cup, Grandmother, please.
Thank you, очень вкусный tea.
Five o'clock-пора идти.
Mouse в window глядит: Cat усатый
сторожит.
Занял возле tree свой пост.
Что это? Мышиный хвост?
Тянет хвост из дома Cat.
Даже закружилась head.

Покатился Cat один.
Превратился в снежный ком,
Вновь все дело кувырком.
У ребят сегодня play.
А у Cat-тяжелый day

*Из книги «Английский с мамой – уроки в рифмах»,
авторы - А Васильев; Б Григорин; В. Капустина; Н Резникова*

Раздел 1. Полезные вещи

Часы

Нет у них ни рук, ни ног.
У часов настенных, clock.
Но когда часы заводят,
Они ходят, ходят, ходят...

Письмо

Джонни ждать устал ответа.
Написал письмо он, letter.
Запечатал и послал.
Адрес лишь не написал.

Зонтик

Дождь как из ведра полил.
Зонт скорее я открыл.
Мимо бабочка летела,
Спряталась под зонт, umbrella.

Мяч

Во дворе игра в футбол. Мы гоняем
мячик, ball.
Я на угол сделал пас. И стекло
разбилось, glass.

Книга

Книга, book, стоит на полке,
В ней медведи, лисы, волки.
Если нам открыть ее,
Разбежится все зверье.

Воздушный шарик.

Поиграть решил шалун
С красным шариком, balloon.
Поглядел как шар летит,
Как на ниточке висит
А когда по шару хлопнул,

Раздел 2. Цвета

Море и солнце

Нарисую кораблю
Море синей краской, blue.
А потом раскрашу смело
Солнце желтой краской, yellow.
Волны плещут через край.
Новый лист скорей давай!

Кот

Кот ни в чем не виноват.
Он всегда был белый, white.
Но залез в трубу на крыше,
Черный, black, оттуда вышел.

Шоколадка

Больше всех цветов по нраву
Мне коричневый цвет, brown.
Потому что очень сладкий
Цвет у каждой шоколадки.

Поросенок-озорник

Поросенок-озорник
Раньше розовый был, pink.
Но однажды он пролил
Целый пузырек чернил.
С той поры наш недотепа
Фиолетовый весь, purple.

Светофор

Знаю, самый строгий цвет
В светофоре красный, red.
Если вдруг он загорится,
Все должны остановиться!

Мышка

Котик, котик, пожалей
Мышку серенькую, grey.
Если очень хочешь кушать,
Кушай яблоки и груши.

Загадка

Солнце — yellow, небо — blue.
Очень я глядеть люблю
В стеклышко цветное, glass,
Закрывая левый глаз.
Небо — purple, солнце — red.
Догадайся, что за цвет
У волшебного стекла,
Раз береза pink была? (розовый).

Мандарин

Вот неспелый мандарин.
Он пока зеленый, green.
Но дозреет, и запомнишь
Ты оранжевый цвет, orange.

Раздел 3. Животные

Кошка и рыба

Сошка, cat, в пруду живет,
рыба, fish, — на суше.
Я еще не то скажу,
Ты меня не слушай.

Ёжик

Шар колючий, не простой
Вижу я в траве густой.
У моих свернулся ног
Ёжик маленький, hedgehog.

Белка

Хвастала своей квартирой
Мне соседка — белка, squirrel.
Обжила она дупло.
В нем и сухо и тепло.

Лягушка, Заяц и Пчела

Я сегодня на пирог
Пригласил лягушку, frog.
Не успел закрыть я двери,
Как примчался кролик, rabbit.
Услыхал от пчелки, bee,
Что с капустой пироги.

Мышь

Мышка, mouse, сон видала,
Будто ростом с гору стала.
И как маленькая мошка
Перед ней стояла кошка.
Храбро глядя сверху вниз,
Мышь сказала ей: "Кис-кис!"

Кузнечик

Повстречал в траве высокой
Я кузнечика, grass-hopper.
Он играл на скрипочке
Маленькой улиточке.

Муравей

Муравья позвать к обеду
Захотелось муравьеде.
Не пошел на тот обед
Умный муравьишка, ant.

Улитка

Кто скажите мне сильней
Маленькой улитки, snail?
На себе таскает дом
И не устает при том.
Прямо в луже разлеглась.
Вот как свинки любят грязь!

В лесу

Собирать для печки хворост
Я отправился в лес, forest,
Ни ружья не взял, ни пуль —
Не боюсь я волка, wolf.
Я ничуть не оробею,
Повстречав медведя, bear.
Захочу, схвачу за хвост
Рыжую лисицу, fox.
Только то, что я не трус,
Позабыл соседский гусь.
Встал он грозно на пути.
Как теперь мне в лес пройти?

Овечка

Не пущу гулять за речку
Sheep, пугливую овечку.
Рядом рыщет серый волк.
Он зубами щелк да щелк.

На ферме

Что за шум что за гам
У меня на ферме, farm?
Отчего корова, cow
Молоко давать не стала?
А в конюшне лошадь, horse,
Весь просыпала овес?
Улетела за плетень
Курица наседка, hen.
А толстушка утка, duck,
Убежала на чердак.
Это просто в огород
К нам коза залезла, goat.

В зоопарке

Где увидеть отгадай-ка
В городе тигренка, tiger,
Или горную козу?
Только в зоопарке. Zoo.
Кто в далеких странах не был,
Здесь найдет верблюда, camel,
И конечно Крошку Ру
Кенгуренка, kangaroo.
Любят сушки и баранки
Добродушный ослик, donkey,
И похожая на тигра
Вся в полоску зебра, zebra.
Дал банан я обезьянке.
Рада обезьянка, monkey,
А тюлень обжора, seal,
Тут же рыбы попросил.
Жаль, чем угостить не знал
Крокодила, crocodile.
Предложил ему конфету —
Он обиделся за это.
Подходить не велено
Мне к слоненку, elephant.
Он ужасно озорной:
Обливает всех водой.

Я ее с сестренкой Зиной
Прогоняю хворостиной.

Английский счёт

One, one - к нам пришли сегодня гости и уселись на диван;
Two, two - слон несёт гостям конфеты, мишка спрятал две во рту;
Three, three-три лисёнка-поварёнка носят к чаю сухари;
Four, four-принесли лягушки сушки как четыре буквы "О";
Five, five-пять мышат испечь спешат 5 румяных караваев;
Six, six- шесть котят спеть хотят : " До, ре, ми, фа, соль, ля, си ";
Seven, seven - "Эй, синицы! Эй, певички! Собрались на праздник все вы?";
Eight, eight-бегемоты взяли ноты, заиграли восемь флейт;
Nine, nine - пока белки бьют в тарелки, ну-ка цифры вспоминай!
Ten, ten - выше крыши и антенн мишка в небо полетел, цифры там писать хотел.

На кухне

Сахар, соль, мука и спички
Есть у нас на кухне, kitchen,
Здесь увидишь ты всегда,
Как готовится еда.
Хлеба круглый каравай
Разрезает ножик, knife,
Для картошки и котлет
Получай тарелку, plate.
А теперь поставим, дети,

На плиту наш чайник, kettle,
Закипит — нальем, кап-кап,
Чаю прямо в чашку, cup.
Будем чай с печеньем пить,
По-английски говорить.

Ложка и вилка

Как у нас один шалун
Ел конфеты ложкой, spoon.
Он конфеты есть бы мог
Даже острой вилкой, fork.

ВКУСНАЯ ЕДА

Как печь пирог

Только мама за порог —
Мы скорее печь пирог.
В пироге что главное?
Муки побольше, flour.

Все в муке - лицо и руки,
И рубашка, даже брюки.

Как угостить друга

Если к чаю ждешь ты друга,
К чаю нужен сахар, sugar,
И еще варенье, jam.
Это следует знать всем.
Надо щедрым быть с друзьями
И делиться медом, honey.
Дружбу только укрепит
Сладкая конфета, sweet.
Ни котлеты, ни сосиски
Не сравнить с печеньем, biscuit.
Даже сытый человек
Съест пирожное, cake
Наслажденьем будет райским
Съест мороженое, ice-cream.
Это вам не бутерброд.
Целиком не сунешь в рот.
Угощенье уплетай
С аппетитом, appetite!

Как готовить щи

Чтоб отведать вкусных щей,
Надо много овощей.
Cabbage нам нужна, капуста.
С нею будет очень вкусно.
И нужна по крайней мере
Хоть одна морковка, carrot
Мы, конечно, в щи добавим
Лука репчатого, onion.

Фрукты и овощи

На доске рисую мелом
Грушу, pear, дыню melon,
Если захотите, вам
Нарисую сливу, plum
Груша, дыня и слива
Вам признаюсь откровенно:
Я люблю банан, banana.
Больше брюквы, больше репы
Ананас люблю, pineapple.

Тропические фрукты

Не сравнить обычный овощ,
С сочным апельсином, orange.
Съесть могу хоть целый пуд,

И potato, картошку.
Щи пусть покипят немножко.
Напоследок — соли, salt.
Щи готовы. Ставь на стол.

ЧАСТИ ТЕЛА

В ванной

Eyes — глаза, а ears — уши.
Ты гляди и молча, слушай:
Кто не моет шею, neck,
'Тот пропащий человек.
Чтобы быть для всех примером,
Волосы расчешем, hair
Улыбайся, как артист,
Если чистишь зубы, teeth

Будь здоровым и красивым —
Подружись с водой и мылом!
Сколько лет ?
Спросят: "Сколько тебе лет ?"
Покажу я руку, hand.
А на ней все сразу видно:
Каждый год - мой пальчик, finger.

Квартира

Ничего уютней нет,
Чем моя квартира. Nat.
Все знакомо и привычно —
На стене картина, picture.
Чтобы время знать я мог,
Есть часы большие, clock.
В доме разная есть мебель.
Вот обеденный стол, table.
Отдохнуть и выпить кофе
Можно на диване, sofa.
Для усатых и хвостатых
Есть ковер ворсистый, carpet.

А у папы-книгочехя —
Кресло мягкое, arm-chair.
Есть еще у нас в квартире
Зеркало большое, mirror.
Лампа, телефон, буфет,
Телевизор, TV-set.
Даже море есть у нас
Прямо в белой ванне, bath.
Очень я люблю мой дом.
Хорошо живется в нем!

Домашние дела

Взяться я решил за ум.
В комнате прибрался, room.
На шкафу плакат нашел,
Прилепил на стену, wall.
Вынес с мусором ведро,
Смазал петли в двери, door,
Чтобы двор наш было видно,
Я протер окошко, window.
Что вдруг на меня нашло?
Даже пол я вымыл, floor
Завтра, если будут силы,
Потолок помою, silling.

В шкафу

Загляни-ка в темный шкаф:
Там на полке шарфик, scarf.
Рядом дремлет серый кот,
Вот висит пальтишко, coat.
Кто и что здесь разберет —
Юбка, skirt, рубашка, shirt.
А по полкам, прыг да скок,
Скачет твой носочек, sock.
Пусть не радуется ветер,

Кем стать

Говорила сыну мама:
Дедушка твой фермер — farmer,

ОДЕЖДА

Есть тут теплый свитер, sweater.
Ничего приятней нет,
Чем примерить шляпу, hat.
Раз ты в шкаф уже залез,
Не забудь про платье, dress,
Про костюм парадный, suit.
Вот он, черный, тут как тут,
В шкафу подолгу не сиди:
Померил все — и уходи!

ПРОФЕССИИ

"Моряком он будет, sailor.
Ну, а моряком не станет,
Значит, будет летчик, pilot.
Дед вмешался: "Вы не правы!
В сумерках все стало синим.

А тебе, сын, стать важнее
Инженером, engineer
Возражал ей папа:
"Разве?
Много есть профессий разных.
Может больше будет прока
Если стать рабочим, worker
Бабушка, услышав, села:

ПРИРОДА

Утро

На траве блестит роса.
Рано встало солнце, sun.
Темноту оно прогонит
И наступит утро, morning.

День

Снова радует людей
День погожий ясный, day.
Щебет птиц деревьев шум.
Это полдень, afternoon.

Вечер

Солнце село.
В небе плавает
Одиноко тучка, cloud.
Лето
Говорит в июне мама:
"Наступает лето, summer.
Кто проводит в городе
Летний отпуск,
Нет тут моря, нет залива..
Нету даже речки, river. —

Зима

Не страшна зима мне, winter!
У меня есть теплый свитер,
Рукавички и носки.
Позову ребят скорей
На коньках кататься, skate,
И на лыжах, ski.
В снежки играли, snowballs.
За воротник заполз мороз —
Хитер мороз, непрост!
Приду домой, открою шкаф —
Там теплый мамин шарфик, scarf
Держись морозец frost!

Весна

Тепло посмотрит солнце вниз.
Природа сразу оживет,
Зазеленеют листья, leaves,
И прилетит к нам птичка, bird.

Соглашается малыш, —
Где ловить мне рыбу, fish
Нам бы сесть с тобой на поезд,
В лес густой уехать, forest.
"Хорошо, мышонок, mouse,
Снимем дачу, country house."

Осень

Погляди в окно скорей:
Кто стучится? —
Дождик, rain.
Наступает осень, autumn.
Все выходят на работу.
На асфальте дети мелом
Не рисуют — места нет.
Листья желтые там, yellow,
Много также красных, red.
Лету мы рукой помашем.
Дует влажный ветер, wind.
Ой, смотри, грибочек, mushroom,
На одной ноге стоит.

Рождество

Вот зима пришла, и снова
Снег лежит пушистый, snow.
На санях мы мчимся быстро.
С Рождеством вас!
Merry Christmas!

Новый год

Песни, танцы, шутки, смех...
Закружил нас праздник всех.
Поскорей зажжем огни

ПРАЗДНИКИ

День рождения

Завтра день рождения, birthday, у моей
сестренки.
Это юбилей серьезный - будет пять
Аленке.
И, конечно, я хотел , чтобы был полезен
Для любых девчачьих дел, мой подарок,
present.

Мы на елочке, fir-tree.
Как она теперь красива!
Здравствуй, Новый Год, New Year!

Мамин день

В марте самый светлый день
Мамин День, Mother's Day.
Маму я свою порадную
Подарю цветочек, flower.

Считалка

Посчитать хочу я вам:
Вот одна овечка, one.
К ней шагают по мосту
Сразу две овечки, two.
Сколько стало? Посмотри.
Три теперь овечки, three.
Вон еще недалеко.
Их уже — четыре, four.
К ним спешит овечка вплавь —
Стало пять овечек, five.
Вдруг, откуда не возьмись
Еще овечка — шесть их, six.
Это кто за стогом сена?

Снег

Мы дворец из снега слепим,
Заживем счастливо, happy.
А когда растает снег,
Станет нам печально, sad.

Королева

Говорила королева:
"Хорошо быть умной, clever.

СЧЕТ

Семь уже овечек, seven.
Стал считать я их скорей —
Получилось восемь, eight.
Но на двор явились к нам
Почему-то девять, nine.
Я считал их целый день,
Оказалось десять, ten.
Ну а ты, хочу я знать,
Сможешь всех пересчитать?

Кот и волк

В тень залез пушистый кот —
Очень жарко летом, hot.
А зимою даже волк
Мерзнет. Холодно так, cold!

Далеко-далеко

Далеко-далёко, far,
За горой кричит сова.
А в кроватке рядом, near,
Спит моя сестренка Нина.

Хороший и плохой

Кто больших наделал бед,
Тех зовут плохими, bad. -
А хороших все зовут
Очень добрым словом — good.

Журнал

Даже если б попросили,
Я не стану глупой, silly"

Конфеты

Если много съешь конфет,
Будешь очень толстым, fat.
А не съешь — не хватит сил
Будешь очень тонким, thin.

Мышь и слон

Прибежала к Айболиту
Мышка маленькая, little
"Сделай, — говорит, — чтоб в миг
Стала я большою, big."
А потом явился слон.
Стать поменьше хочет он.

Плащ

В коридоре шкаф стоит,
Много в нем плащей висит.
Длинный, long, короткий, short,—
Выбирай, что подойдет.

ГЛАГОЛЫ

Ученик

Мама сыну говорит:
"Ты уже читаешь, read,
И среди других ребят
Буквы лучше пишешь, write.
Жаль, что только не знаком
Ты с английским языком.
Вот учебники, тетради.
Начинай учиться, study.

Чистюля

Руки грязные — так что ж!

Можно руки вымыть, wash.

Знай еще секрет один:

Зубы можно чистить, clean.

Утюг

Утюг, когда включен, горяч.

Не стоит его трогать, touch.

Не плачь

Даже если есть причины,

Все равно не унывай.

Настоящие мужчины

Не умеют плакать, cry.

Крошка Ру

Говорила кенгуру

Мама Кенга Крошке Ру:

"Ты сегодня именинник.

Прогуляйся по двору.

Прыгай, jump, и бегай, run,

Развлекайся, have a fun!

Но не шумно, и в подарок

Ты получишь барабан.

Пироги

К чайку и вкусным пирогам

Люблю домой прийти я, come.

Но чашки мыть совсем другое,

Пора уже идти мне, go.

Тренировка

Спит утром пес "без задних лап".

"Проснись!" — "Wake up!"

Аппетит

Мы ходили на прогулку

По двору, по переулку.

Нагуляли аппетит,

Захотели кушать, eat

Сливы

На столе тарелка слив.

Поскорее дайте, give,

Мне попробовать одну.

Я вам косточку верну

Как я мимо проскочу!

К чайку и вкусным пирогам

Люблю домой прийти я, come.

Но чашки мыть совсем другое,

Пора уже идти мне, go.

"Вставай!" — "Get up!"

Тренировать тебя я стану.

"Садись!" - командую.

"Sit down!"

Пес выполнять команды рад.

Встает, когда скажу: "Stand up!"

А заниматься с ним устанем,

Возьмем и просто поболтаем.

ВЕЖЛИВЫЕ СЛОВА

Спасибо

Съел я завтрак с аппетитом:

Йогурт, булку и бисквиты.

С молока снял ложкой пенку

И сказал: "Спасибо! Thank You!"

Извините

Если встал ты на ногу соседу,

Если чью-то вдруг прервал беседу,

Если с другом оказался в ссоре,

Помни: "извините" будет "sorry",

Пожалуйста

Вежливым быть не ленись.

Каждый день хоть раз до ста,

Если просишь, слово "please"

Говори, пожалуйста.

Рад познакомиться

Всем при встрече какаду

Говорит: "How do you do?"

Рад, мол, познакомиться.

Скажет и поклонится.

Диагностическая карта усвоения программного материала. Средняя группа.

		<i>Интерес ребёнка к языку</i>			<i>Знание лексики, предусмотренной программой</i>			<i>Знание стихов и песен</i>			<i>Умение понимать вопросы и отвечать на них</i>			<i>Умение понимать английскую речь на слух и выполнять задания на аудирование</i>			<i>Умение строить диалог</i>		
1																			
2																			
3																			
4																			
5																			
6																			
7																			
8																			
9																			
10																			
11																			
12																			
13																			
14																			
15																			
16																			
17																			
18																			
19																			
20																			
21																			
22																			
23																			
24																			

Диагностическая карта усвоения программного материала. Старшая, подготовительная группы

		<i>интерес ребенка к изучению английского языка</i>	<i>Знание лексики, предусмотрен -ной программой</i>	<i>Знание стихов и песен</i>	<i>Умение понимать вопросы и отвечать на них</i>	<i>Умение понимать английскую речь на слух и выполнять задания на аудирование</i>	<i>Умение строить диалог со сверстниками, педагогом</i>	<i>Умение построить монологическое высказывание из 3-4 предложений</i>
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								
9								
10								
11								
12								
13								
14								
15								
16								
17								
18								
19								
20								
21								
22								

