**МАДОУ «Детский сад №111 «Дашенька» г.Улан- Удэ**

**Рабочая программа кружка«Волшебные нити»**

****

 Руководитель кружка: Юмашева Елена Анатольевна

Оглавление

[Пояснительная записка. 3](#_Toc489269622)

[Цель и задачи программы: 4](#_Toc489269623)

[Календарно-тематическое планирование кружка «Волшебная ниточка» по ниткографии с детьми старшего дошкольного возраста (5-7 лет). 8](#_Toc489269624)

[Программное обеспечение. 15](#_Toc489269625)

1. **Целевой раздел**

## Пояснительная записка.

Изобразительная деятельность имеет большое значение в решении задач эстетического воспитания, так как по-своему характеру является художественной деятельностью. Важно у детей воспитывать эстетическое отношение к окружающему, умение видеть и чувствовать прекрасное, развивать художественный вкус и творческие способности.

Работая с детьми дошкольного возраста особое внимание, уделяется на развитие мелкой моторики и развитие речи. Другими словами, чем больше развиты пальчики детей, тем успешнее будет формироваться его речь, тем успешнее будет ребенок в школе. Недаром мудрая пословица гласит: «Рука научит голову». Развитие мелкой моторики пальцев рук является одним из показателей интеллектуальности ребенка.

В настоящее время используется большое количество средств и методов для развития мелкой моторики, одним из которых является «ниткография».

Ниткография - выкладывание с помощью шнурка или толстой нити контурных изображений различных предметов, то есть «рисование» с помощью нити. Понятие «ниткография» имеет два смысловых корня: «нитка» - подразумевает материал, при помощи которого осуществляется исполнение замысла, «графия» - создавать, изображать образ предмета.

Специфика занятий с нитью расширяет возможности для познания прекрасного, для развития у детей эмоционально-эстетического отношения к действительности. Изобразительное искусство формирует убеждения человека, влияет на поведение, оказывает влияние на развитие чувства цвета, учит видеть красоту сочетания разных цветов и оттенков.

Создавая рисунок, с помощью нитки ребёнок ещё раз переживает тот эмоциональный подъём, который присутствовал во время наблюдения. Он испытывает огромное удовольствие от процесса рисования. У ребёнка возникает желание рисовать каждый день и изображать в рисунке всё то, что видит вокруг. Огромное влияние на развитие художественных способностей ребёнка оказывает личный пример, помощь, показ, объяснение педагога. В изобразительной деятельности детей развиваются их творческие способности, что является одной из важных задач эстетического воспитания.

Гибкая форма организации детского труда в кружковой деятельности позволяет учитывать индивидуальные особенности детей, желания, состояние здоровья, уровень овладения приемами «ниткографии», нахождение на определённом этапе реализации замысла и другие возможные факторы. Состав мини-группы одновременно работающих детей может меняться в соответствии с вышеуказанными причинами. Каждый ребёнок работает на своём уровне сложности, начинает работу с того места, где закончил.

 В процессе обучения возможно проведение корректировки сложности заданий и внесение изменений в программу, исходя из опыта детей и степени усвоения ими учебного материала.

Каждое занятие включает мотивацию, художественное слово, пальчиковую гимнастику, физкультминутку.

##

## Цель и задачи программы:

 **Цель.** Создание условий для развития творческих способностей дошкольников, их эстетического развития.

 **Задачи.**

* Учить детей создавать изображение способом «ниткография»;
* Показать алгоритм выполнения рисунков техникой «ниткография», учить выкладывать рисунок из пряжи;
* Вызвать интерес к нетрадиционному художественному творчеству, способствовать развитию воображения при изготовлении поделки из ниток;
* Развивать чувство формы и цвета, мелкую моторику рук,

 глазомер, сенсорное восприятие, логическое мышление, обогащать словарный запас;

* Формировать умение составлять простые композиции; личностное отношение к результатам своей деятельности;
* Воспитывать навыки аккуратной работы, самостоятельность, отзывчивость, доброту, желание участвовать в создании индивидуальных и коллективных работах, помогать товарищам.

**Принципы:**

* Наглядность.
* Сознательность и активность.
* Доступность.
* Учёт возрастных и индивидуальных особенностей детей.
* Систематичность и последовательность.
* Вариативный подход.

**Расписание работы кружка.**

Занятия в кружке проводятся в течение учебного года (с сентября по май), один раз в неделю с группой детей.

Занятие продолжительностью 30 минут.

**Среда:**  16.00 – 16.30

 Каждое занятие включает теоретическую часть и практическое выполнение задания. Теоретические сведения – это объяснение нового материала, информация познавательного характера, общие сведения о предмете изготовления. Практические работы включают изготовление, оформление работ.

**Условия реализации программы:**

 Обоснование выбора технологии.

 Существует новый подход к изобразительному творчеству детей, в котором гармонично сочетаются классика и современность, традиции и новаторство. Рисование для ребёнка всегда было воплощением своего присутствия. Оказывается, рисовать можно не только красками, карандашами, мелками, но и с помощью … самой обыкновенной верёвочки.

 Методика привлекательна занимательностью содержания, направленностью на результат; стимулирует у детей познавательный интерес, проявляющийся в поиске новых возможностей работы; тренирует тонкие движения пальцев рук, что влияет на уровень развития речи ребёнка.

 Техника «Рисование верёвочкой» способствует:

новому использованию верёвочки в играх и в активном творчестве;

обыгрыванию и эстетическому осмыслению знакомых образов предметов;

развитию пространственного воображения, мелкой моторики;

воспитанию трудолюбия, усидчивости, аккуратности; развитию дизайнерских способностей; свободному общению детей, развитию связной речи, сплочённости детского коллектива, что влияет на эмоциональный комфорт в группе.

 Работа с нитью позволяет решать сразу несколько дидактических задач:

совершенствовать зрительное восприятие детей;

развивать зрительно-моторную координацию;

формировать плавность, ритмичность и точность движений;

 подготавливать руку ребенка к письму.

**2.Организационный раздел**

Данная программа разработана для детей старшего дошкольного возраста (с 5 до 7 лет)

Работа по формированию навыков по «ниткографии» проводится в несколько этапов.

**Этапы работы:**

1. Подготовительный

-

* Освоить прием выполнения рисунка нарезанными нитками на картоне.
* Освоить прием выполнения рисунка нитками на картоне.
* Освоить прием выкладывания нитки по горизонтали.
* Освоить прием выкладывания нитки по вертикали.
* Освоить прием выкладывания нитки по кругу.
* Освоить прием выкладывать нитки по спирали.
* Научиться работать на ограниченном пространстве.
1. Основной
* Научиться выбирать нитки нужного цвета.
* Научиться отрезать нить нужного размера.
* Научиться аккуратно, выполнять свои работы.
* Научиться восстановлению последовательности выполняемых действий.
* Научиться действовать по словесному указанию, образцу воспитателя.
* Научиться доводить дело до конца.
1. Итоговый
* Самостоятельно решать творческие задачи.
* Самостоятельно выбирать рисунок для работы.
* Формировать личностное отношение к результатам своей деятельности.

**Характеристика ожидаемых результатов.**

**Должны иметь представление:**

* Что такое ниткография;
* Историю возникновения ниткографии;
* Основные приемы работы: Название, правила пользования ручными инструментами для обработки бумаги, картона, и других материалов, техника безопасной работы с ними;

**Должны уметь:**

* подбирать нити нужного цвета;
* пользоваться ножницами;
* применять на практике теоретические знания метода ниткографии;
* анализировать образец, анализировать свою работу;
* составлять композицию на листе бумаги;
* уметь красиво, выразительно эстетически грамотно оформить рисунок. **Должны овладеть навыками:**

 Выкладывание с помощью шнурка или толстой нити контурных изображений различных предметов, т. е. "рисование" с помощью нити.

 Программа составлена для детей 5-7 лет и рассчитана на 1 год обучения. Оптимальное количество детей в группе 7 человек. Занятия проводятся 1 раз в неделю в форме совместной деятельности во вторую половину дня, по 25-30 минут (СанПиН 2.4.1.3049-13). Каждое занятие включает теоретическую часть и практическое выполнение задания. Теоретические сведения – это объяснение нового материала, информация познавательного характера, общие сведения о предмете изготовления. Практические работы включают изготовление, оформление работ, отчет о проделанной работе. Отчет о проделанной работе позволяет научить ребенка последовательности в работе, развить навыки самоконтроля.

 В процессе обучения возможно проведение корректировки сложности заданий и внесение изменений в программу, исходя из опыта детей и степени усвоения ими учебного материала.

 Каждое занятие включает мотивацию, художественное слово, пальчиковую гимнастику, физминутку.

 Во время выполнения работ в технике ниткографии для снятия излишней возбудимости детей, создания непринужденной и творческой атмосферы используются аудиозаписи звуков живой природы и музыки, а также элементы сказкотерапии. В результате у детей происходит выравнивание психомоторных процессов, изменение их поведения, улучшение личных взаимоотношений. Ведь всем известно, что музыка и сказка влияет на эмоциональное состояние и настроение ребенка.

 Программа «Ниткография»  предусматривает участие в конкурсах и выставках. Это является стимулирующим элементом, необходимым в процессе обучения.

**Материал используемый на занятиях:**

* нитки шерстянные разного цвета
* нитки акриловые

- нитки разные (мулине, ирис)

* лист картона с изображением рисунка
* бумажные тарелки
* клей ПВА
* ножницы
* кисть
* салфетка

## Календарно-тематическое планирование кружка «Волшебная ниточка» по ниткографии с детьми старшего дошкольного возраста (5-7 лет).

|  |
| --- |
|  |
| №  | Тема  | Кол-возанятий |
|  |   **Октябрь** |  |
|  **1** |  « Знакомство с нитями» Выкладывание предметов. |  **2** |
|  **2** |  «Воздушные шары» |  **2** |
|  |  |  |
|  |  **Ноябрь** |  |
|  **1** | «Светофор» |  **1**  |
|  **2** |  «Подарок для мамы- салфетка» |   **3** |
|  |
|  |  **Декабрь** |  |
|  **1** | «Пингвин» |  **1** |
|  **2**  | «Белка» |  **1**  |
|  **3** | «Зимний пейзаж» |  **1** |
|  |  **Январь** |  |
|  **1** |  «Зимний пейзаж»  |  **2**  |
|  **2** | «Снежинка» |  **1** |
|  **3** | «Медвежонок»  |  **1** |
|   |  **Февраль** |    |
|  **1** | «Рыбка» |  **1** |
|  **2** | «Лебедь»  |  **2** |
|  **3** | «Жираф» |  **1** |
|   |  **Март** |    |
|  **1** | «Цветы для мамочки» |  **2** |
|  **2** | «Мимоза» |  **2**  |
|  |  **Апрель** |  |
|  **1** |  «Петушок» |  **2** |
|  **2**   |  «Тюльпаны» |  **2**   |
|  |  **Май** |  |
|  **1**  | «Цветы на полянке» |  **2**  |
|  **3** |  «Веселая радуга» |  **1** |
|  **4** | «Бабочка» |  **1** |
|  |

 Содержание образовательной программы

 **Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема занятий** | **Предварительная работа** |  **Цели** |  **Материал** |  |
| **Октябрь** |  |  |  |  |
| « Знакомство с нитями» Выкладывание предметов. |   |  Знакомство с нитями. Вызвать желание делать поделки и изделия из нитей. | C:\Users\logop\Desktop\IMG_20221123_113708_resized_20221123_124202708.jpgНити разного цвета  |  |
|  |
| «Воздушные шары» | Чтение стихотворения о воздушном шарике. | Продолжать учить детей наклеивать нить по спирали. Развивать зрительное восприятие и мелкую моторику пальцев рук. Воспитывать аккуратность в работе и интерес к конечному результату. | Нити разного цвета, лист картона с изображением шаров, клей ПВА, ножницы, клеенка, кисть, салфетка. | **C:\Users\logop\Desktop\IMG_20221123_153906_resized_20221123_033931183.jpg** |
|  **Ноябрь**  |  |  |  |  |
| «Светофор» | Беседа с детьми о правилах дорожного движения; Развлечение по ПДД. Чтение стихотворения про светофор. | Закрепить знания детей о светофоре, о его сигналах. Продолжать учить детей подбирать необходимые цвета нитей для работы. Наклеивать нить по спирали. Научить детей нарезать нити нужной длины, выкладывать их по контуру, заполняя пространство добиваться выразительнос-ти работы. Развивать мелкую моторику рук, воспитывать, аккуратность, усидчивость. | Нити желтого, зеленого, красного цвета, лист картона с изображением светофора, клей ПВА, ножницы, клеенка, кисть, салфетка. | **C:\Users\logop\Desktop\IMG_20221123_154402_resized_20221123_034456210.jpg** |
|  «Подарок для мамы- салфетка» | Рассмотреть открытки, салфетки, чтение стихотворений о маме.  |  Совершенствовать умение подбирать нитки для работы .Развивать мелкую моторику рук, воспитывать, аккуратность, усидчивость |  Бумажная тарелка,нити разных цветов | **C:\Users\logop\Desktop\IMG_20221122_170802_resized_20221123_124202910.jpg** |
| «Подарок для мамы- салфетка» |  Рассмотреть открытки, салфетки, чтение стихотворений о маме. | Совершенствовать умение подбирать нитки для работы .Развивать мелкую моторику рук, воспитывать, аккуратность, усидчивость  |  Бумажная тарелка,нити разных цветов | **C:\Users\logop\Desktop\IMG_20221027_160947_resized_20221123_010044542.jpg** |
| **Декабрь** |  |  |  |  |
|  |
| «Пингвин» | Рассматривание картинок про пингвинов, беседа о их среде обитания. | Продолжать учить детей использовать в работе приёмы «ниткографии» в соответствии с предложенным содержанием. Уточнить способ изображения пингвина. Развивать мелкую моторику рук, воспитывать аккуратность. | Нити белого, красного, черного цвета, шаблон с изображением пингвина, клей ПВА, ножницы, клеенка, кисть, салфетка. |  |
| «Белка» | Чтение стихотворений о белках, беседа о белке.Загадки о белки. | Учить детей нарезать нити нужной длины, выклады-вать их по контуру, заполнять резаной нитью пространство, добиваться выразительности работы. | Нити белого, черного, оранжевого цвета, лист картона с изображением белки, клей ПВА, ножницы, клеенка, кисть, салфетка. |  |
| «Зимний пейзаж» | Рассмотреть с детьми картинки о зиме, беседа о зимних явлениях. Закреплять приметы зимы, зимние месяцы | Создавать выразительные образы. Продолжать учить детей использовать в работе приёмы «ниткогра-фии» в соответствии с предложенным содержанием. Развивать чувство композиции. | Нити белого, голубого, коричневого цветов, лист картона с изображением зимнего пейзажа, клей ПВА, ножницы, клеенка, кисть, салфетка. |  |
|  |
|  **Январь** |  |  |  |  |
|  «Зимний пейзаж»  |  | Создавать выразительные образы. Продолжать учить детей использовать в работе приёмы «ниткогра-фии» в соответствии с предложенным содержанием. Развивать чувство композиции. | Нити белого, голубого, коричневого цветов, лист картона с изображением зимнего пейзажа, клей ПВА, ножницы, клеенка, кисть, салфетка. |  |
| «Снежинка» | Рассмотреть шаблоны снежинок |  Развивать зрительное восприятие и мелкую моторику пальцев рук. Воспитывать аккуратность в работе и интерес к конечному результату. Учить равномерно намазывать небольшие участки изображения и посыпать их мелко нарезанными нитками. | Нити голубого цвета, лист картона с изображением снежинки, клей ПВА, ножницы, клеенка, кисть, салфетка. |  |
| «Медвежонок»  | Рассматривание игрушки медвежонка. Чтение стихотворения | Продолжать знакомить детей с техникой выполнения аппликации из ниток. Учить равномерно намазывать небольшие участки изображения и посыпать их мелко нарезанными нитками, соответствующим участку изображения цветом. | Нити белого, коричневого, серого, черного, оранжевого цвета, лист картона с изображением медвежонка, клей ПВА, ножницы, клеенка, кисть, салфетка. |  |
|  **Февраль** |  |  |  |  |
| «Рыбка» | Рассматривание картинок, загадки о рыбках. | Продолжать учить детей работать с нитью и клеем. Продолжать развивать мелкую моторику пальцев, рук. Развивать воображение. | Нити разного цвета, лист картона с изображением рыбки, клей ПВА, ножницы, клеенка, кисть, салфетка. |  |
| «Лебедь»  | Чтение загадки о лебеде, рассматривание картинок о лебедях. | Совершенствовать умение подбирать нитки для работы; сыпать кусочки ниток на основу. Развивать усидчивость, мелкую моторику рук, воспитывать аккуратность. | Нити белого, красного, черного и голубого цвета, лист картона с изображением лебедя, клей ПВА, ножницы, клеенка, кисть, салфетка. |  |
|  «Шапочки» | Беседа о зимней одежде» | Продолжать учить детей работать с нитью Продолжать развивать мелкую моторику пальцев, рук. Развивать воображение. | Нити разного цвета, ножницы |  |
|  **Март** |  |  |  |  |
| «Цветы для мамочки» | Рассмотреть картинки по теме. | Совершенствовать умение подбирать нитки для работы; сыпать кусочки ниток на основу. Развивать усидчивость, мелкую моторику рук, воспитывать аккуратность. | Нити разного цвета, лист картона с изображением цветов, клей ПВА, ножницы, клеенка, кисть, салфетка. |  |
| «Мимоза» | Рассматривание картинки цветов мимоза | Воспитывать любовь к красоте природы. Вызвать интерес к созданию образа мимозы; развивать творческое воображение, фантазию. | Нити желтого, зеленого цвета, лист картона с изображе-нием мимозы, клей ПВА, ножницы, клеенка, кисть, салфетка. |  |
|  **Апрель** |  |  |  |  |
| «Петушок» | Беседа, загадки о домашних птицах. | Закреплять умение выкладывать нить по контуру, учить детей нарезать мелкие ниточки и заполнять ими работу, хорошо промазывая клеем. Продолжать воспитывать аккуратность при наклеивании деталей.  | Нити желтого, красного, коричне-вого цвета, лист картона с изображе-нием петушка, клей ПВА, ножницы, клеенка, кисть, салфетка. |  |
|  |
| «Тюльпаны» | Беседа о цветах.  | Продолжать учить детей нарезать мелкие ниточки и заполнять ими работу, хорошо промазывая клеем. | Нити желтого, красного, розового, зеленого цвета, лист картона с изображением тюльтанов, клей ПВА, ножницы, клеенка, кисть, салфетка. |  |
|  **Май** |  |  |  |  |
| «Цветы на полянке» | Рассматривание первых цветов  | Воспитывать любовь к красоте родной природы. Вызвать интерес к созданию образа цветов разными способами ниткографии; развивать творческое воображение, фантазию. | Нити разных цветов, лист картона с изображением, клей ПВА, ножницы, клеенка, кисть, салфетка. |  |
| «Веселая радуга» | Чтение стихотворения, загадки о радуге, рассматривания картинок. | Совершенствовать умение подбирать нитки для работы и выкладывать их по контуру; Развивать усидчивость, мелкую моторику рук, воспитывать аккуратность. | Нити разных цветов, лист картона с изображением радуги, клей ПВА, ножницы, клеенка, кисть, салфетка. |  |
| «Бабочка» | Рассматривание иллюстраций с насекомыми. Загадки о насекомых. Пальчиковая гимнастика «Бабочка» | Закрепить умение выкладывать нить по контуру, по спирали и заполнять пространство нитью. Учить детей работать сообща.  | Нити разных цветов, лист картона с изображением бабочки, клей ПВА, ножницы, клеенка, кисть, салфетка. |  |
|  |

 |

## Программное обеспечение.

1.О.А. Новиковская «Ниткография. Конспект занятий по развитию пальчиковой моторики и речи (от 3 до 7 лет) » Издательство: Паритет, 2008 г.

2. Бекетова Г.П. Ниткография для детей. – Ростов н/Д, 2016. – 159 с.

3. Интернет- ресурсы